

## CURRICULUM ACADEMIC

Dr. Daniel Vighi

### **Studii universitare și postuniversitare:**

**1976 – 1980:** licență; Facultatea de Filologie din Timișoara; Secția Limba și Literatura Română – Limba și Literatura Franceză;

**1996:** doctorat în filologie la Universitatea din Timișoara, cu teza *Influența orientală în proza interbelică* (coordonator: Prof. Univ. Dr. Ștefan Munteanu).

**Parcurs academic** (la *Catedra de Literatura Română și Comparată* din cadrul Facultății de Litere de la Universitatea de Vest din Timișoara):

**1991 - 1997 :** lector universitar

**1997 – 2009:** conferențiar universitar;

### **Principalele cursuri propuse:**

**1991 – 2009:** *Istoria literaturii române – epoca veche și modernă* (anul I, sem. I, Română B; curs susținut prin suporturile tipărite și electronice: );

**1996 – 1998:** *Literatura română la începutul secolului XX* (anul III, sem. I, Română A);

**2005– 2007:** *Literatură și film*;

2008 – 2009 *Literatura și existență* (Plictiseala. mal de vivre, spleen).

2005 – 2008 Workshop la Masteratul de management al resurselor culturale.

1998 – 2008 *Postmodernismul în presa culturală, masteratul Literatura și mentalitățile.*

### **Volume de autor publicate în edituri acreditate CNCSIS din România:**

1. **Majuscule. Minuscule. Incursiuni literare.** Studii de istorie literară. Studii culturale. Editura Universității de Vest, 2008, ISBN 978 – 973 – 125 – 187 – 5
2. **Onoarea și onorariul**, monografie Ioan Slavici, Editura Cartea românească, 2007, ISBN: 973-23-1912-3
3. Organizarea website-ului didactic cu publicarea cursurilor și a seminariilor pe internet la adresa [www.danielvighi.ro](http://www.danielvighi.ro), 2007.
4. **Prelegeri de literatura română. Epoca veche și modernă**, Editura Universității de Vest, 2001, ISBN 973-85214-6-7
5. **Sorin Titel** – monografie critică, antologie comentată, receptare critică, colecția CANON, serie coordonată de criticul Alexandru Cistelean, Editura Aula, 2000, ISBN 973-8206-10-3.
6. **Literatură română veche. Teme fundamentale**, (studiu de didactică universitară cu antologie pentru dezbateri în seminar), Editura Brumar, Timișoara, 1999, ISBN.
7. **Tentația Orientului**, studii de imagologie aplicate la proza românească interbelică, Editura Paralela 45, 1997, ISBN 973-9433-12-X.

## **B.2. Cărți beletristică:**

**Dilingo, « nyolcvanas nemzedek » 10 kortars roman novellista**, antologie îngrijită de Traian Ștef și Virgil Podoabă, cuvânt introductiv Esterhazy Peter, 2008 Editura Noran, Ungaria, ISBN 978 -963-9716-64-3.

**Cometa Hale-Bopp**, Editura Polirom, 2007, ISBN 978-973-46-0511-8.

**Misterele Castelului Solitude sau despre singurătate la vreme de iarnă**, Editura Polirom, 2004, ISBN 973-681-656-7.

**Insula de vară**, roman, Editura Polirom, Iași, 1999, Premiul revistei “Familia”, Oradea, Premiul revistei “Euphorion”, Sibiu, ISBN 973-683-233-3.

**Fahrplan für die sixties**, Edition Solitude, Stuttgart, 2003, ISBN-10: 3929085909.

**Apocalipsa 9**, Editura Paralela 45, 1999, ISBN 973-593-072-2.

**Lumea la 1848**, Editura Dacia, 2.003, ISBN 973-35-1720-8

**Decembrie, ora 10**, (roman) Editura Albatros, București, 1997, Premiul ASPRO și al Asociației Scriitorilor din Timișoara.

**Între hanger și sofa**. Literatura în epoca veche românească, (studiu), Editura Marineasa, Timișoara, 1998, ISBN 973-9496-09-1

**Valahia de mucava**, Editura Amarcord, Timișoara, 1996 (cuprinde studii de poetica prozei, reflecții despre literatura română veche și contemporană, filozofia istoriei, politologie). Premiul ASPRO, ISBN 973-97052-6-X.

**Însemnare despre anii din urmă**, roman, Editura Cartea românească, București, 1989, ISBN 973-23-0021-3.

**Povestiri cu strada depozitului**, Editura Cartea românească, București, Premiul de Debut al Uniunii Scriitorilor pe anul 1985

## **B.3. Capitole în volume colective:**

**Fuga peste frontieră, Școala Memoriei 2007**, Editura Fundația Academia civică, 2008.

**Fals tratat de conviețuire** (cu Alexandru Vlad, Andras Visky), Editura Dacia, 2002, ISBN 973-35-1406-3

Studiul **Vezi ce e de văzut?** în volumul **Carte cu Ion Dumitriu. O viață de pictor**, ediție îngrijită de Adrian Guță și Ion Bogdan Lefter, 1999, Editura Paralela '45.

Studiul **Fenomenul deportării – privire retrospectivă** în volumul **Anii 1949-1953. Mecanismele terorii**, seria Analele Sighet, 7, Fundația Academia civică, 1999, ISBN 973-98437-8-6

Studiul **Scriitorii în revoluție - radiografia unei mentalități** în volumul colectiv îngrijit de Romulus Rusan din colecția Biblioteca Sighet, O enigmă care împlinește șapte ani, Fundația Academia Civică, București, 1997 ISBN 973-97877-4-6.

Studiul **Europa de nicăieri** în antologia lui Gabriel Andreescu, **Naționaliști, antinaționaliști...** (O polemică în publicistica românească cu Alexandru Paleologu, Fey Laszlo, Daniel Vighi, Liviu Andreescu, Laurențiu Ulici, Dan Oprescu), Editura Polirom, Iași, București, 1996, ISBN 973-924-25-X.

### **B.3. Volume coordonate:**

**Deportarea în Bărăgan.** Destine - documente - reportaje, continuarea monografiei din 1994, ( în colab. cu Viorel Marineasa și Valentin Sămânță), Editura Mirton, Timișoara, 1996. Premiul național al revistei „Tomis” și al Asociației Scriitorilor din Dobrogea, ISBN 973-578-146-8.

**Rusalii ‘51. Fragmente din deportarea în Bărăgan,** monografie de istorie contemporană, Editura Marineasa (în colab. cu Viorel Marineasa), Timișoara, 1994, Premiul Asociației Scriitorilor din Timișoara, ISBN 973-96379-7-3

### **C.1. Articole și studii publicate în reviste recunoscute internațional:**

**Le banat: un eldorado aux confins Culture d’Europe central** hors serie nr 4, 2007, Centre interdisciplinaire de recherches centre-europeene. Université de Paris Sorbone Paris 4 le banat: un eldorado aux confins. Textes réunis par Adriana Babeti, coordination éditorial Cecile KovacsHayz, pp.258-261. ISSN 1633-7452, 2007

**Westwärts im Orientexpress** – Rumäniens Literatur Unterwegs, “Neue Literatur”, Frankfurt, 1/1998, Neue Literatur, ISSN:1220-6385

**Zwei Geschichten**, “Lichtungen”, Zeitschrift für Literatur, Kunst und Zeitkritik, Graz, 81/XXI, Jg./2000, ISSN 1012-4705

**Az epítéstol a leépítésig es vissza**, “Beszelo”, 9-10, Budapest, 2000, ISSN 0865–4093

**Nyúlt a nyaka, mintha vakon keresne valamit, talán levegőt**, “Tiszatáj”, Szeged, aug., nr. 8, 2001, Tiszatáj, ISSN 0133-1167

**Luftmusik – über die Äolsharfe**, Edition Solitude – Edition totale eclipse, Stuttgart, 2003, Stuttgart 2003, ISBN-10 3929085887.

**Passauer Pegasus, Zeitschrift für Literatur**, Passau, ISSN 0724-0708.

### **C.2. Articole și studii publicate în periodice acreditate CNCSIS:**

**Întâlnirile voluntare și involuntare ale lui Sorin Titel**, „Studii de știință și cultură”, anul IV nr 2 (13) iunie 2008.

Romantismul necanonic în secolul luminilor, AUT, seria științe filologice, 1998-1999.

Rosturile cele adânci ale vieții, „Caiete critice”, nr. 1-2, 1984 (Sorin Titel)

Traducerea ca asumare a lumii, “Studii de literatură română și comparată”, XII-XIII, Universitatea de Vest din Timișoara, 1994

Ultima Grecie – despre poezia lui Ion Barbu, “Studii de literatură română și comparată”, XIV-XV, 1998.

Ironia caragialiană și ceremonialul public, Studii de literatura română și comparată, vol. XVIII-XIX, 2002 – 2003.

*Descălecatul între ficțiune și adevăr istoric.* “Studii de literatură română și comparată, vol. XVI-XVII, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2001.

### **Proiecte câștigate prin competiție internațională:**

2006, Director al Grantului internațional **3 for cyberfiction project**, nr. 634, Amsterdam, European Cultural Foundation, 7 november 2006. (Organization: “**Ariergarda**” **Cultural Association**, Country: Romania, Project: 3 for Cyberfiction, Grant rewarded: € **2,900**  
A trilingual literary web site will promote fiction literature by young writers in the Euroregion Danube - Kris - Mures - Tisza (in Romania, Serbia and Hungary). New literary work will be translated in all three languages and there will be literary events in the Danube - Kris - Mures – Tisza Euroregion. This will enhance the collaboration in the field of literature, and enable people in the Euroregion to experience the literature form their neighboring countries.)

2002- 2005, membru în Grantul internațional **Dicționar al scriitorilor din Banat**, cod CNCSIS 291.

### **E.2. Proiecte câștigate prin competiție națională:**

2008, director Grant, **Promovarea turismului cultural informatizat :., istoria străzii Emanuil Ungureanu**, Asociația culturale Ariergarda în colaborare cu Masteratul de management al resurselor culturale, UVT, finanțat de Consiliul municipal Timișoara, Hotararea Consiliului Local 175/25.03.2008, nr. 47.

2008, director Grant, **Sărbătoarea străzii – lansarea site-ului istoric al străzii Emanoil Ungureanu** - proiect al Asociației culturale Ariergarda în colaborare cu Masteratul de management al resurselor culturale, UVT, finanțat de Consiliul Județean Timiș, Hotărârea C.J.Timiș Nr.13/29.02.2008.

2006, director Grant "**3 for Cyberfiction**", - **literatura euroregională pe internet**, finanțat prin Hotararea Consiliului Local Timișoara, 86/28.02.2006.

2005, director Grant "Atelier Creative Writing" organizată de Fundația Timișoara 89 împreună cu Atelierul de Proză Ariergarda, Hotararea Consiliului Local Timișoara 111/15.03.2005

2005, Membru în Grantul **Cultură și civilizație românească. Pentru uzul străinilor**; tema 5, cod CNCISIS 1368 din contractul nr. 27998 / 14.III.2005 al Universității de Vest din Timișoara;

### **Membru în colegii de redacție ale unor reviste de specialitate:**

Membru în colegiile de redacție ale revistelor culturale:

1. "Orizont", Timișoara,
2. "Dilema", București,
3. "Provincia", Cluj-Napoca.
4. "Ariergarda", Timișoara
5. "Studii de literatură română și comparată", Timișoara
6. Colaborări permanente: Cotidianul, 24 FunTm, Vatra, Altitudini, Dilemateca, Dilema Veche, Observator cultural, 22, Provincia, Orizont, Familia, Cuvîntul, Vatra. Redactor la emisiunile culturale 3sfertul academic și Amintiri necesare la TVR Timișoara.
7. Colaborator al site-ului academic din Frankfurt, Palais Jalta: [www.cceol.de](http://www.cceol.de)

### **Membru în asociații profesionale:**

**1990:** membru al *Uniunii Scriitorilor din România*, filiala Timișoara.

Premii și distincții:

1985, Premiul de debut al Uniunii Scriitorilor (*Povestiri cu strada depozitului*)

1994, Premiul Asociației Scriitorilor, filiala Timișoara [*Rusalii '51. Fragmente din deportarea în Bărăgan*, (în colab. cu Viorel Marineasa)]

1996, Premiul ASPRO (Asociația scriitorilor profesioniști din România) (*Valahia de mucava*)

1996, Premiul revistei „Tomis” și al Asociației Scriitorilor din Dobrogea [*Deportarea în Bărăgan. Destine - documente - reportaje*, ( în colab. cu Viorel Marineasa și Valentin Sămânță)]

1997, Premiul ASPRO (Asociația scriitorilor profesioniști din România), premiul Asociației Scriitorilor, filiala Timișoara (*Decembrie, ora 10*)

1999, Premiul revistei "Familia" (Oradea) și al revistei "Euphorion" (Sibiu), (*Insula de vară*)

2004, Diplomă de excelență pentru întreaga activitate și promovarea imaginii Timișoarei, nr. 50, 2004

2005, Premiul pentru literatură, Fundația Principesa Margareta.

2007, Premiul de originalitate culturală: "*3 For Cyberfiction*" – *Ariergarda la Gala societății civile*

2008, Cetățean de onoare al orașului Lipova.

2008 Premiul Uniunii Scriitorilor, filiala Timișoara, pentru volumul de proza *Cometa Hale Bop*, Editura Polirom.

Timișoara, 14. 01 2009

Dr. Daniel Vighi