

INFOBUL

2018

Departamentul de Studii Românești

I. ORGANIZARE DE CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII, MESE ROTUNDE

Colocviul Internațional *Comunicare și cultură în România europeană*, ediția a VII-a, cu tema *Călători și călătorii. Incursiuni culturale și lingvistice*, s-a desfășurat în perioada 15-17 iunie 2018 la Timișoara, organizat împreună cu **Departamentul de Limbi și Literaturi Moderne**, comitet de organizare: **Valy Ceia** (președinte), Mirela Boncea, **Emina Căpălnășan**, **Remus Mihai Feraru**, Ramona Malița, Iosif Mihailo, Silvia Madincea-Pășcu, Mariana Pitar, **Simona Regep**, **Roxana Rogobete**, Lucian Emil Roșca, Călin Timoc, **Dumitru Tucan**, **Bogdan Țâra**, Iolanda Vasile, Luminița Vleja.

ARHEOVEST – Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie, ediția a VI-a, *In Memoriam Marian Gumă*, s-a desfășurat în 24 noiembrie 2018, organizatori: Asociația ArheoVest Timișoara, Universitatea de Vest din Timișoara (Dorel Micle, membru al Colectivului de Istorie).

II. PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE, SIMPOZIOANE, COLOCVII NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE, PRELEGERI ȘI CONFERINȚE INVITATE

a) Manifestări internaționale

1. În străinătate

1. **Simona Constantinovici**, *Încercare de panoramare a limbii române vorbite în era postmodernă. Stereotipie, kitsch și metaforă*, în cadrul Simpozionului Internațional „Randromania im Fokus: gesprochenes Rumänisch, Portugiesisch und Galicisch”, organizat la Ludwig Maximilians-Universität München, cu sprijinul Ambasadei României la Berlin și al Institutului Cultural Român, 26-28 aprilie 2018.
2. **Otilia Hedeșan**, *Folclorul. Cum a fost înțeles?*, la conferința *1918 – 2018 : prin oglinzile științei*, organizat de Institutul de Romanistică din Viena – Institutul Cultural Român, Viena, 30 mai-1 iunie 2018.
3. **Monica Huțanu** (în colaborare cu Annemarie Sorescu-Marinković), *Creating and conveying identity online: the case of the Vlachs in Eastern Serbia*, în cadrul 23rd Annual ASN Convention, Columbia University, New York, 3-5 mai 2018.
4. **Monica Huțanu** (în colaborare cu Annemarie Sorescu-Marinković), *Standardizing Vlach – a recent endeavour?*, în cadrul Simpozionului *Languages Rising above Empires, Blocs and Unions 1918-2018*, Hokkaido University, Sapporo (Japonia), 13-14 decembrie 2018.

5. **Victor Neumann**, *Putem defini Europa prin noțiunile controversate de <centru> și <periferie>?*, la Colocviul „Equality and inequality in contemporary Europe”, Bruxelles, 5 septembrie 2018.
6. **Victor Neumann**, *Conceptualización de la modernidad en los espacios multi- e interculturales. El caso de la Europa Central y del Este*, în cadrul conferinței *La actualidad de la historia conceptual*, organizat de Secretaria de Cultura de la Nación, la Biblioteca Nacional y el Centro de Investigaciones en Historia Conceptual de la Universidad Nacional de San Martín, 6 noiembrie 2018.
7. **Eliana Popeți**, *Imagini ale feminității în romanul Orașul pierdut în ceață de Méliusz József*, la Conferința Interdisciplinară „Caleidoscopul sufletului feminin”, Szeged, 28 aprilie 2018.
8. **Simona Regep**, *Stone made projectiles found in the Roman fort of Mehadia (Caraș-Severin County, Romania)*, la 24. *International Limes Congress*, Serbia, 1-9 septembrie 2018.

2. În țară

1. **Florina Băcilă**, *Adjectivul ceresc și categoria gramaticală a comparației în poezia lui Traian Dorz*, la Conferința Internațională *Comparatism, identitate, comunicare*, ediția a XI-a, 12 octombrie 2018, Facultatea de Litere a Universității din Craiova.
2. **Florina Băcilă**, *Țărm, mal, liman în poezia lui Traian Dorz*, la Colocviul Internațional *Comunicare și cultură în România europeană (CICCRE)*, ediția a VII-a: *Călătorii și călători. Incursiuni culturale și lingvistice*, 15-16 iunie 2018, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.
3. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Drumul spre Tenerife – o călătorie dinspre simbol spre referent*, la Colocviul Internațional *Comunicare și cultură în România europeană (CICCRE)*, ediția a VII-a: *Călătorii și călători. Incursiuni culturale și lingvistice*, 15-16 iunie 2018, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.
4. **Alexandru Budac**, *Sensuous Jockeys and Suicidal Drivers: the Equine Motif in Three Novels by John Hawkes*, în cadrul conferinței „British and American Studies”, ediția a XXVIII-a, 17-19 mai 2018, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.
5. **Emina Căpălnășan**, „Femeie, iată fiul tău”, roman al ilimitării verbului „a fi”, la Conferința internațională *Lexic comun/lexic specializat. Limba și cultura română în context național și european: evaluări și perspective la Centenarul Unirii*, ediția a XI-a, 26-27 octombrie 2018, organizată de Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Facultatea de Litere, Centrul de Cercetare *Comunicare interculturală și literatură*.
6. **Emina Căpălnășan**, *Aspectele culturale – factor stimulat în învățarea limbii române ca limbă străină*, la Colocviul Internațional *Comunicare și cultură în România europeană (CICCRE)*, ediția a VII-a: *Călătorii și călători. Incursiuni culturale și lingvistice*, 15-16 iunie 2018, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.
7. **Valy Ceia**, *Anamorfoză și narativitate la Apuleius*, Colocviul Internațional „Receptarea Antichității greco-latine în culturile europene: Tradiția discursivă greco-romană”, ediția a X-a, Universitatea din Craiova, 26 mai 2018.
8. **Valy Ceia**, *Problematica identitară într-o perspectivă literară: Țiganiada, de I. Budai-Deleanu*, la Simpozionul Internațional „1918-2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective”, ediția a XVII-a, Academia Română – filiala Iași,

- Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Asociația Culturală „A. Philippide”, 26-28 sept. 2018.
9. **Valy Ceia**, *Lumea lui Tacitus*, la Colocviul Internațional *Historia princeps. Eugenii Cizek piam in memoriam*, Universitatea din București, 24 noiembrie 2018.
 10. **Simona Constantinovici**, *Cioran. The semantics of blood*, la Conferința internațională *Communication, Context, Interdisciplinarity*, ediția a V-a, 20-21 octombrie 2018, Tîrgu Mureș.
 11. **Simona Constantinovici**, *About the translation of the novel The Disappearance by Georges Perec in Romanian*, în cadrul Conferinței internaționale *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue* (LDMD 6), ediția a VI-a, 8-9 decembrie 2018, Tîrgu Mureș.
 12. **Simona Constantinovici**, *La lexicographie littéraire et l'historiographie de la traduction. Identifier, comparer, instrumenter*, la Colocviul internațional de traductologie *Istori(grafi)a traducerii : între real și virtual*, 27-29 noiembrie 2018, Universitatea de Vest din Timișoara.
 13. **Simona Constantinovici**, *Noaptea de foc – configurație semantică recurentă și experiență interioară. De la Blaise Pascal la Eric-Emmanuel Schmitt*, la Colocviul Internațional *Comunicare și cultură în România europeană* (CICCRE), ediția a VII-a: *Călătorii și călători. Incursiuni culturale și lingvistice*, 15-16 iunie 2018, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.
 14. **Pompiliu Crăciunescu**, *Un dialog imaginar: I. Barbu – I.L. Caragiale*, conferință în plen la Sesiunea științifică internațională „Dialogul culturilor – între tradiție și modernitate”, ediția a XX-a, iunie 2018, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia.
 15. **Irina Dincă**, *Articolul hotărât în limba română și în limba arabă modernă standard – o abordare contrastivă*, la Conferința Departamentului de Studii Romanice *Intercultural Exchanges in the Age of Globalization*, ediția a II-a, 19 mai 2018, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu.
 16. **Irina Dincă**, *Viața e o călătorie – integrarea metaforei conceptuale în predarea românei ca limbă străină*, la Colocviul Internațional *Comunicare și cultură în România europeană* (CICCRE), ediția a VII-a: *Călătorii și călători. Incursiuni culturale și lingvistice*, 15-16 iunie 2018, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.
 17. **Irina Dincă**, *The Fictional Autobiography in Marguerite Yourcenar's Memoirs of Hadrian*, în cadrul The International Scientific Conference *Communication, Context, Interdisciplinarity* (CCI), ediția a V-a, **20-21 octombrie 2018**, Universitatea „Dimitrie Cantemir” din Târgu Mureș, Academia Română din Târgu Mureș și Asociația pentru cultură, multimedia și educație democratică „Alpha”, Tîrgu Mureș.
 18. **Daniel Enea**, *Arhimandritul Cleopa Ilie, un părinte cu duh de Pateric*, la Simpozionul Internațional de Teologie *Credință și neam: duhovnicie și duhovnici în ortodoxia românească*.
 19. **Gabriela Glăvan**, *Fantasies of Fleeing, Nostalgias of Homecoming. Uneasy Ties with the Homeland in the Novels of Herta Müller and Catalin Dorian Florescu*, la Conferința internațională Society for Romanian Studies, București, 26-30 iunie 2018.
 20. **Gabriela Glăvan**, *Imposibila întoarcere. Călătorii spre casă în romanele lui Cătălin Dorian Florescu*, la Colocviul Internațional *Comunicare și cultură în România europeană* (CICCRE), ediția a VII-a: *Călătorii și călători. Incursiuni culturale și lingvistice*, 15-16 iunie 2018, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.
 21. **Gabriela Glăvan**, *Max Blecher și literatura central-europeană*, la Conferința Internațională de Studii Românești, ediția a treia, 29 – 31 octombrie 2018, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca.

22. **Gabriela Glăvan**, *The American Beserk. Young Terrorists in Literature and the Media*, în cadrul conferinței „British and American Studies”, ediția a XXVIII-a, 17-19 mai 2018, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.
23. **Otilia Hedeșan**, *Etnologia română și proiecția naționalului*, la Conferința Internațională de Studii Românești, 29-31 octombrie 2018, organizată de Consorțiul „Universitaria”, Cluj-Napoca.
24. **Monica Huțanu** (în colaborare cu Annemarie Sorescu-Marinković), *Identitate lingvistică în secolul XXI: cazul „Vlasi na kvadrat”*, la Colocviul 100 de ani de limbă și cultură românească, 6-8 decembrie 2018, organizat de Institutul Limbii Române în colaborare cu Universitatea „Transilvania” din Brașov.
25. **Monica Huțanu** (în colaborare cu Ioana Jieanu), *Mediation in teaching Romanian as a foreign language*, în cadrul *The 5th Conference on Theoretical and Applied Linguistics. Structure, Use and Meaning: Language Policies and Practices in Institutional Settings*, 13-15 septembrie 2018, organizat de Universitatea „Transilvania” din Brașov și Asociația cercetătorilor din domeniul lingvisticii teoretice și aplicate.
26. **Constantin Jinga**, *Facerea 9:12-17 – un simbol fundamental al unității: act ratat sau arc ratat?*, la Simpozionul Internațional de Teologie *Credință și neam: duhovnicie și duhovnici în ortodoxia românească*.
27. **Dorel Micle** (A. Rustoiu, V. I. Ferencz, **Micle D.**), *Note despre un cap de pat roman descoperit in situl arheologic dacic de la unip, Dealul Cetățuica, jud. Timiș*, în cadrul *ARHEOVEST – Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie, VI, In Memoriam Marian Gumă*, 24 noiembrie 2018, Asociația ArheoVest Timișoara și Universitatea de Vest din Timișoara.
28. **Dorel Micle**, *O analiză a cercetărilor arheologice preventive realizate de echipa UVT între 2004-2018*, în cadrul *ARHEOVEST – Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie, VI, In Memoriam Marian Gumă*, 24 noiembrie 2018, Asociația ArheoVest Timișoara și Universitatea de Vest din Timișoara.
29. **Eusebiu Narai**, *Implementarea Convenției de Armistițiu în județul Severin*, la *The International Symposium of Archaeology and History. In memoriam Constantini Daicovicu*, the 44th edition, 27 februarie-2 martie 2018, organizat de Muzeul Județean de Etnografie și al Regimentului de Graniță Caransebeș, Băile Herculane.
30. **Eusebiu Narai**, *Aplicarea Convenției de Armistițiu în județul Caraș (1944-1947)*, la *Sesiunea internațională de comunicări științifice „Școală și societate în Banat”*, ediția a XVI-a, 19-20 ianuarie 2018, organizat de Consiliul Județean Timiș, Prefectura județului Timiș, Inspectoratul Școlar Județean Timiș, Societatea de Științe Istorice-Filiala Timișoara, Academia Română-Filiala Timișoara, Universitatea de Vest din Timișoara, Sindicatul Independent din Învățământul Preuniversitar „Spiru Haret” Timiș, Muzeul Național al Banatului, Timișoara.
31. **Eusebiu Narai**, *Naționalizarea în județul Caraș (1948, Simpozionul internațional „Columna 2000”*, ediția a XXXIII-a, dedicată Centenarului Marii Uniri, 29 noiembrie 2018, organizat de CJT, CCAJT, Fundația pentru Cultură și Învățământ „Ioan Slavici” Timișoara, Universitatea „Ioan Slavici” Timișoara, Mitropolia Banatului, Arhiepiscopia Timișoarei, Protopopiatul Ortodox Român Timișoara I, Parohia Ortodoxă Română Timișoara-Dacia, Inspectoratul Școlar Județean Timiș, Liceul Teoretic „Vlad Țepeș” Timișoara, Sindicatul Independent al Învățământului Preuniversitar Timiș-Federația „Spiru Haret”, Biserica Parohiei Ortodoxe Române Timișoara-Dacia, Timișoara.
32. **Eusebiu Narai**, *Societatea U.D.R. între anii 1944-1948*, la *Simpozionul internațional „După coșmarul industrial: experiențe, amintiri și așteptări ale (dez-)industrializării în Europa de Sud-*

- Est din perspectivă comparativă*”, 12 iulie 2018, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca și Institutul pentru Studii Est și Sud-Est europene din Leibniz, Reșița.
33. **Victor Neumann**, *Multi-and Intercultural Heritages. The Case of Romania in Interwar Period*, la Conferința internațională „1918 – Nașterea noii Europe”, 10-11 decembrie 2018, București.
34. **Nadia Obrocea**, *Influența limbii engleze asupra limbii române. Studiu de caz: limbajul gamerilor*, la Conferința internațională *Lexic comun – lexic specializat*, ediția a XI-a, 26-27 octombrie 2018, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, Facultatea de Litere, Centrul de Cercetare *Comunicare interculturală și literatură*, Galați.
35. **Nadia Obrocea**, „*Republic of Gamers*”. *Incursiune în limbajul gamerilor români*, la Colocviul Internațional *Comunicare și cultură în România europeană (CICCRE)*, ediția a VII-a: *Călătorii și călători. Incursiuni culturale și lingvistice*, 15-16 iunie 2018, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.
36. **Nadia Obrocea**, *Les traduction du domaine de la linguistique en roumain. Répertoire et brève analyse*, la Conferința Internațională *Histoire/Historiographie de la traduction: entre le réel et le virtuel. The History/Historiography of Translation: between the Real and the Virtual*, 28-29 noiembrie 2018, Timișoara.
37. **Cosmin Panțuru**, *Starea de păcătoșenie. Abordare canonică*, la Simpozionul Internațional de Teologie *Credință și neam: duhovnicie și duhovnici în ortodoxia românească*.
38. **Eliana Popeti**, *Probleme în predarea limbii române ca limbă străină. Studiu de caz: articolul în limba română*, în cadrul Colocviului Internațional *Comunicare și cultură în România europeană (CICCRE)*, ediția a VII-a: *Călătorii și călători. Incursiuni culturale și lingvistice*, 15-16 iunie 2018, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.
39. **Gabriela Radu**, *Metafora călătoriei în Liber Manualis*, la Colocviul Internațional *Comunicare și cultură în România europeană (CICCRE)*, ediția a VII-a: *Călătorii și călători. Incursiuni culturale și lingvistice*, 15-16 iunie 2018, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.
40. **Ana-Maria Radu-Pop**, *Importanța culturilor educaționale în stabilirea strategiilor de predare / învățare a RLS*, la Colocviul Internațional *Comunicare și cultură în România europeană (CICCRE)*, ediția a VII-a: *Călătorii și călători. Incursiuni culturale și lingvistice*, 15-16 iunie 2018, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.
41. **Vasile Rămneanțu**, *Situația Banatului la finalul Primului Război Mondial, 1918-1920*, la Conferința internațională *Centenarul Marii Uniri: unificarea Transilvaniei cu Regatul Român*, 11-13 octombrie 2018, Universitatea Babeș-Bolyai și Fundația Hans Seidel, Sighetul Marmăției.
42. **Simona Regep**, *Considerations in regard of Norric-Pannonian colonisations at Tibiscum in the first half of the 2nd Century A.D.*, la *The International Symposium of Archaeology and History. In Memoriam Constantini Daicoviciu*, the 44th edition, 27 februarie-2 martie 2018, Băile Herculane.
43. **Simona Regep**, *Roman Lamps – as part of the comercial relations between the north African provinces (Egypt) and Dacia*, în cadrul Simpozionului Internațional *Africa and the Danubian Provinces of the Roman Empire*, 29-30 iunie 2018, Timișoara.
44. **Simona Regep**, *Observații asupra unor lămpi descoperite la Tibiscum*, la Simpozionul Internațional Drobeta. *Archaeology and History*, ediția a V-a, -5 octombrie 2018, Drobeta Turnu Severin.
45. **Simona Regep (Doinea Benea, Simona Regep)**, *Colonizări “anonime” în Dacia în timpul lui Traian*, în cadrul simpozionului *ARHEOVEST – Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie, VI*,

In Memoriam Marian Gumă, 24 noiembrie 2018, Asociația ArheoVest Timișoara și Universitatea de Vest din Timișoara.

46. **Roxana Rogobete**, *The European Union Prize: A Short History*, la Conferința internațională CCI 5 (section: *Literature*), 20-21 octombrie 2018, Tîrgu Mureș.
47. **Roxana Rogobete**, *Naufragiu către și dinspre „buricul pământului”*, la Colocviul Internațional *Comunicare și cultură în România europeană (CICCRE)*, ediția a VII-a: *Călătorii și călători. Incursiuni culturale și lingvistice*, 15-16 iunie 2018, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.
48. **Roxana Rogobete**, *„Multifarious” Games*, la Conferința *Globalization, Intercultural Dialogue and national Identity*, 5th Edition (GIDNI 5), 25-26 mai 2018, Tîrgu Mureș.
49. **Elena Sandu**, *Incursiuni lingvistice*, la Colocviul Internațional *Comunicare și cultură în România europeană (CICCRE)*, ediția a VII-a: *Călătorii și călători. Incursiuni culturale și lingvistice*, 15-16 iunie 2018, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.
50. **Cristina Sicoe**, *Transferul unor structuri gramaticale din limba maternă în limba română la studenții francofoni din anul pregătitor*, la Colocviul Internațional *Comunicare și cultură în România europeană (CICCRE)*, ediția a VII-a: *Călătorii și călători. Incursiuni culturale și lingvistice*, 15-16 iunie 2018, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.
51. **Maria Subi**, *Traseul marin în epepea vergiliană*, la Colocviul Internațional *Comunicare și cultură în România europeană (CICCRE)*, ediția a VII-a: *Călătorii și călători. Incursiuni culturale și lingvistice*, 15-16 iunie 2018, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.
52. **Gavril Trifa**, *Specificul vieții duhovnicești – inima curată*, la Simpozionul Internațional de Teologie *Credință și neam: duhovnicie și duhovnici în ortodoxia românească*.
53. **Dumitru Tucan**, *Naționalism și patriotism în memorialistica din Primul Război Mondial. Două studii de caz: Voicu Nițescu și Elie Bufnea*, la Conferința internațională de studii românești, ediția a 3-a, 29 – 31 octombrie 2018, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca.
54. **Dumitru Tucan**, *Călătorii în vâltoarea istoriei. Două relatări românești despre revoluția bolșevică și războiul civil: Elie Bufnea și Voicu Nițescu*, în cadrul Colocviului Internațional *Comunicare și cultură în România europeană (CICCRE)*, ediția a VII-a: *Călătorii și călători. Incursiuni culturale și lingvistice*, 15-16 iunie 2018, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.
55. **Mihaela Vlăsceanu**, *Various perspectives over the Great Union in Banat. Identity of a Region seen as a reflection of History, Memories and Art*, sesiune plenară în deschiderea conferinței dedicate Centenarului Marii Uniri din 1918, *Global and Regional in Environmental Protection*, 15-17 noiembrie 2018, Universitatea Politehnica Timișoara.
56. **Mihaela Vlăsceanu**, *Caracterul sincretic al ornamenticii barocului în artă – cazul Banatului*, la Sesiunea internațională de comunicări științifice „Școală și societate în Banat”, ediția a XVI-a, 19-20 ianuarie 2018, organizată de Consiliul Județean Timiș, Prefectura județului Timiș, Inspectoratul Școlar Județean Timiș, Societatea de Științe Istorice-Filiala Timișoara, Academia Română-Filiala Timișoara, Universitatea de Vest din Timișoara, Sindicatul Independent din Învățământul Preuniversitar „Spiru Haret” Timiș, Muzeul Național al Banatului, Timișoara.
57. **Mihaela Vlăsceanu**, *Prezențe europene în peisajul artistic baroc al capitalei Banatului imperial: Michael Angelo Unterberger, Johann Nepomuk Schopf și Johann Joseph Ressler*, la Colocviul

Internațional *Comunicare și cultură în România europeană* (CICCARE), ediția a VII-a: *Călătorii și călători. Incursiuni culturale și lingvistice*, 15-16 iunie 2018, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara.

58. **Mihaela Vlăsceanu**, *Orgile baroce din Transilvania și Banat- considerații stilistice*, la Simpozionul internațional dedicat Zilei Naționale a României, Ediția a VII-a, 22-23 noiembrie 2018.

b) Manifestări naționale

1. **Florina Băcilă**, *Substantivul tărâm în poezia lui Traian Dorz*, la Colocviul „G.I. Tohăneanu”, ediția a V-a (secțiunea *Limba română*), organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest, Timișoara, 14 septembrie 2018.
2. **Gabriel Bărdășan, Ana-Maria Radu-Pop**, *Conștiința apartenenței lingvistice a românilor sud-dunăreni. Studiu de caz: istroromânii*, la Conferința națională *Proiectul identitar românesc. 1848-1947*, organizat de Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de Științe Socio-Umane, Sibiu, 20-22 septembrie 2018.
3. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Ritmurile poeziei și secțiunea de aur*, la Colocviul „G.I. Tohăneanu”, ediția a V-a, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest, Timișoara, 14 septembrie 2018.
4. **Valy Ceia**, *Între lingvistică și poezie: G.I. Tohăneanu, traducător*, la Colocviul „G.I. Tohăneanu”, ediția a V-a, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest, Timișoara, 14 septembrie 2018.
5. **Adina Chirilă**, *O metaforă pierdută: Corpul este o construcție solidă. Despre opțiuni de traducere în Iov 10, 11*, la Conferința Națională „Text și discurs religios”, Rodna, 10-12 mai 2018.
6. **Adina Chirilă**, *„Iară când fu întruna din dimineți, zăriră turnurile cetății unde locuia Împăratul stririlor...”*, la Colocviul „G.I. Tohăneanu”, Ediția a V-a, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest, Timișoara, 14 septembrie 2018.
7. **Simona Constantinovici**, *fericire & nefericire. Conceptualizare antonimică a rebours în discursul cioranian*, la Colocviul „G.I. Tohăneanu”, ediția a V-a, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest, Timișoara, 14 septembrie 2018.
8. **Elena Crașovan**, *Mormântul gol*, în cadrul Colocviului Național de Literatură Contemporană, ediția a XV-a, Universitatea „Transilvania”, Brașov, 10-11 mai 2018.
9. **Elena Crașovan**, *Arhitecturi mitice și structuri hipertextuale în romanele realist-magice*, la Colocviul „G.I. Tohăneanu”, ediția a V-a, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest, Timișoara, 14 septembrie 2018.
10. **Pompiliu Crăciunescu**, *Demonul realității: lumini și umbre*, la Colocviul de exegeză literară, ediția a II-a, *In honorem Petru Creția*, organizat de Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii *Mihai Eminescu*, 13-14 iunie 2018.
11. **Pompiliu Crăciunescu**, *Crăcănel, un personaj... eminescian!*, în cadrul Serilor *Cartea Românească*, Iași, septembrie 2018.
12. **Irina Dincă**, *Valențe expresive ale negației în poezia lui Lucian Blaga*, la Colocviul „G.I. Tohăneanu”, Ediția a V-a, organizat de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest, Timișoara, 14 septembrie 2018.

13. **Gabriela Glăvan**, *Foamea lui Kafka*, la Colocviul „G.I. Tohăneanu”, ediția a V-a, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest, Timișoara, 14 septembrie 2018.
14. **Gabriela Glăvan**, *Scriitorii și divertismentul în interbelic* (conferință plenară), la Conferința națională *Proiectul identitar românesc. 1848-1947*, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de Științe Socio-Umane, Sibiu, 20-22 septembrie 2018.
15. **Otilia Hedeșan**, *Secolul nostru de etnologie națională. O istorie și o geografie*, la Conferința Națională ASER, Alba-Iulia, 14-16 noiembrie 2018.
16. **Monica Huțanu**, *Predarea vocabularului. Dificultăți, principii, strategii* (conferință plenară), la Conferința *Predarea, receptarea și evaluarea limbii române ca limbă străină – dimensiune a interculturalității*, Universitatea „Petrol-Gaze”, Ploiești, 13 iulie 2018.
17. **Eusebiu Narai**, *70 de ani de la naționalizare*, la Simpozionul Național dedicat Zilei Armatei române („Glorie eroilor neamului”), ediția a XVI-a, organizat de Consiliul Județean Timiș, Inspectoratul Școlar Județean Timiș, Liceul Teoretic „Vlad Țepeș” Timișoara, Universitatea „Ioan Slavici” Timișoara, Protopopiatul Ortodox Român Timișoara I, S.I.I.P. Timiș-Federația „Spiru Haret”, Cercul Militar Timișoara, Timișoara, 25 octombrie 2018.
18. **Eusebiu Narai**, *Scurt istoric al provinciilor românești unite cu Țara în anul de grație 1918*, la Conferința Națională „1 Decembrie – Ziua Unității Naționale”, ediția a VI-a, organizat de Consiliul Județean Timiș, Casa Corpului Didactic Timiș, Inspectoratul Școlar Județean Timiș, Universitatea de Vest din Timișoara, Muzeul Național al Banatului, Timișoara, 28 noiembrie 2018.
19. **Victor Neumann**, *Structurile repetitive ale lui R. Koselleck față în față cu seriile istorice ale lui A.D. Xenopol. Ipoteze privind înnoirea istoriografiei române*, la Congresul Național al Istoricilor Români, a doua ediție, organizat de Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Academia Română și Consiliul Național al Istoricilor din România, Iași, 29 august-1 septembrie 2018.
20. **Victor Neumann**, *Banatul Timișoarei. Unirea regiunii cu România și evoluția ei în perioada postbelică*, la Școala de vară a Societății de Științe Istorice din România, Arad, 16-24 iunie 2018.
21. **Victor Neumann**, *Aufklaerung-ul Mariei Theresia și Banatul Imperial*, la a IV- a ediție a „Zilelor culturii austriece”, Arad, 14-15 noiembrie 2018.
22. **Victor Neumann**, *Paradigma națională după 100 de ani: moșteniri plurale și identitate europeană*, la Conferința *România la Centenar. Evocări, mize geopolitice, proiecte naționale și regionale. Rolul lui Emmanuel de Martonne*, 10 mai 2018.
23. **Nadia Obrocea** (în colaborare cu Ileana Oancea), *În contextul unei multiple întemeieri, o personalitate emblematică: G.I. Tohăneanu*, la Colocviul „G.I. Tohăneanu”, ediția a V-a (secțiunea *Limba română*), Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara, 14 septembrie 2018.
24. **Camil Petrescu**, Conferința *Unirea Bucovinei cu România*, 28 noiembrie 2018.
25. **Eliana Popoț**, *Colecțiile. O formă de patrimonializare*, la Simpozionul „Banatul viu la 2018”, din cadrul Colocviilor Institutului Național al Patrimoniului, Consiliul Județean Caraș-Severin, Băile Herculane, 30 octombrie-2 noiembrie 2018.
26. **Gabriela Radu**, „*Randamentul compensativ*” al aliterăției în traducerea *Eneidei*, la Colocviul „G.I. Tohăneanu”, ediția a V-a, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara, 14 septembrie 2018.
27. **Gabriela Radu**, *Duoda, Liber Manualis*, la Colocviul „G.I. Tohăneanu”, ediția a V-a, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara, 14 septembrie 2018.

28. **Vasile Rămneanțu**, *Situația Banatului în toamna anului 1918*, la Conferința națională de la Drobeta Turnu Severin, 17 noiembrie 2018.
29. **Roxana Rogobete**, *Romanul-Facebook: literatura și noile mijloace digitale*, la Colocviul „G.I. Tohăneanu”, ediția a V-a, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara, 14 septembrie 2018.
30. **Roxana Rogobete** (împreună cu drd. Bogdan Balița), *Un model francez în Țiganiada?*, la conferința anuală a Asociației de Literatură Generală și Comparată din România, Universitatea din București, 16-17 iulie 2018.
31. **Elena Sandu**, *Viatores sumus. Premise biblice ale lui homo viator*, la Colocviul „G.I. Tohăneanu”, ediția a V-a, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara, 14 septembrie 2018.
32. **Maria Subi**, *Elemente de rit și limbaj funebru în opera vergiliană*, la Colocviul „G.I. Tohăneanu”, ediția a V-a, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara, 14 septembrie 2018.
33. **Dumitru Tucan**, *Eugen Ionescu și utopia modelului cultural francez*, la Conferința anuală a ALGCR, Universitatea din București, 16-17 iulie 2018.
34. **George Bogdan Țâra**, *Aspecte ale terminologiei religioase în Lexiconul de la Buda (1825)*, la Conferința Națională „Text și discurs religios”, Rodna, 10-12 mai 2018.
35. **George Bogdan Țâra**, *Neologismul sursă de „imagini pierdute”*, la Colocviul „G.I. Tohăneanu”, Ediția a V-a, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara, 14 septembrie 2018.
36. **George Bogdan Țâra**, *Profesorul Dan Slușanschi latinist și romanist*, la Colocviul *Dan Slișanschi – cărturarul pedagog*, Colegiul Noua Europă, 27 septembrie 2018.

III. CĂRȚI ȘI LUCRĂRI DE SPECIALITATE, EDIȚII, TRADUCERI

1. **Simona Constantinovici**, *Logocentrisme*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, 269 p. (ISBN 978-973-125-614-6).
2. **Pompiliu Crăciunescu**, *Eminescu. Paradisul infernal și transcosmologia*. Ediția a doua, revăzută. Prefață de Basarab Nicolescu, Editura Junimea, Iași, 2018, 318 p. (ISBN 978-973-37-2145-1).
3. **Daniel Lemeni**, *„Voi nu sunteți din lume”: istoria monahismului răsăritean (sec. III-VII)*, Editura Astra Museum, Sibiu, 2018 (ISBN 978-606-733-262-9).
4. **Eusebiu Narai**, *Meșteșugurile și comerțul în județele Caraș și Severin în perioada 1918-1948*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, 152 p.
5. **Eusebiu Narai**, *Situația financiar-bancară, căile de comunicație și activitatea edilitară în județele Caraș și Severin (1918-1948)*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, 198 p.
6. **Eusebiu Narai, Radu Păiușan**, *„Clio”, revistă de cultură istorică a românilor de pretutindenii (1992-1994, 2000-2011). Monografie*, Editura Eurostampa, Timișoara, 2018, vol. I (591 p.) + vol. II (418 p.).
7. **Cosmin Panțuru**, *Particularități de Drept canonic ortodox și disciplină bisericească locală*, Editura Astra Museum-Editura Partoș, Sibiu-Timișoara, 2018, 279 p. (ISBN 978-606-733-277-3 / ISBN 978-606-040-003-5).

8. **Camil Petrescu**, *Situația social-economică a orașului Timișoara, 1918-1940*, Editura de Vest, Timișoara, 2018 (ISBN 978-973-36-0740-3).
9. **Dumitru Tucan**, *Teoria literaturii. Perspective istorice și analitice asupra textului literar*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, 321 p. (ISBN 987-973-125-604-7).
10. **Daniel Vighi**, *Cetatea Lipovei de la Carol Robert de Anjou la ocupația sovietică*, Editura Ariergarda, Timișoara, 2018.
11. **Daniel Vighi**, *Antologiile didactice semper, banal și banalitate în literatura română. Teme pentru scrisul creator*, Editura Ariergarda, Timișoara, 2018.

• Traduceri

1. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, Andres Sanchez Robayna, *Marea cea mare*, trad. din spaniolă, prefață și biobibliografia autorului, selecție de opinii critice de Mirela-Ioana Dorcescu, Editura Mirton, Timișoara, 2018.
2. **Adina Chirilă**, Alfred Loisy, *Sacrificiul. Eseu diacronic*. Traducere din limba franceză de Alexandru Gafton și Adina Chirilă. Prefață de Alexandru Gafton. Note, comentarii [și bibliografie] de Adina Chirilă, Casa Editorială „Demiurg”, Iași, 2018, 386 p. (ISBN: 978-973-152-357-6).
3. **Adina Chirilă**, J. Mark Baldwin, *Un nou factor al evoluției*. Traducere de Adina Chirilă și Francisc Gafton, „Diacronia”, IV/2018, nr. 1(7), p. 1-13, www.diacronia.ro; <http://dx.doi.org/10.17684/i7A112ro>, <http://dx.doi.org/10.17684/i7A112en>.
4. **George Bogdan Țâra**, Sfântul Grigore cel Mare, *Dialoguri despre moarte*, Ediție revizuită, Traducere din limba latină, introducere și note de George Bogdan Țâra, Editura Sofia, București, 2018, 150 p. (ISBN 978-973-136-609-8).

IV. CAPITOLE DE CĂRȚI

a) La edituri din străinătate

1. **Monica Huțanu** (în colaborare cu Annemarie Sorescu-Marinković), *Non-dominant varieties of Romanian in Serbia: Between pluricentricity and division*, în vol. *Pluricentric Languages and Non-Dominant Varieties Worldwide: New Pluricentric Languages – Old Problems*, Rudolf Muhr, Benjamin Meisnitzer (eds.), Peter Lang Verlag, Vienna, 2018, p. 233-246, ISBN 978-3-631-76711-5, <https://doi.org/10.3726/b14648>, <https://www.peterlang.com/view/title/65921>.
2. **Daniel Lemeni**, *You can become all flame. Deification in early Egyptian monasticism*, în vol. *Mystical Doctrines of Deification. Case Studies in the Christian Tradition*, John Arblaster, Rob Faesen (eds.), Routledge, London and New York, 2018.
3. **Daniel Lemeni**, *Wheat and Weeds. Ecclesia vs. Religion in the Thought of Christos Yannaras*, în vol. *Christos Yannaras: Theology, Philosophy, Culture*, Andreas Andreopoulos, Demetrios Harper (eds.), Routledge, London and New York, 2018.
4. **Elena Sandu**, *Conotații nefaste și funeste ale patului nupțial în imaginarul roman*, în vol. *Räume und Medien in der Romania (Spații și medii în culturile romanice)*, Sabine Krause/Heide Flagner

- (Hrsg.), Georg Olms Verlag, Hildesheim, Zürich, New York, 2018, p. 79-98, ISBN 978-3-487-15659-0.
5. **Dumitru Tucan**, *Traumatisches Gedächtnis und Testimonialliteratur*, în *Kulturelles Gedächtnis - Ästhetisches Erinnern. Literatur, Film und Kunst in Rumänien*, Michelle Matusch (Hg.), Frank & Timme, Berlin, 2018, p. 59-80, ISBN 978-3-7329-0418-1.
 6. **Dumitru Tucan**, *Convergences poétiques : Bruno Schulz et Max Blecher*, în vol. *Bruno Schulz lu et interprété en Europe Centrale : entre modernisme et modernité. Poétique, réception, regards croisés*, Malgorzata Smorağ - Goldberg, Marek Tomaszewski (dir.), l'Improviste, Paris, 2018.
 7. **Dumitru Tucan** (Claudia Doroholschi, **Dumitru Tucan**, Madalina Chitez, Otto Kruse), *Understanding academic writing in the context of Central and Eastern European Higher Education*, în vol. *University Writing in Europe: Exchanges between East and West*, M. Chitez, C. I. Doroholschi, O. Kruse, Ł. Salski, D. Tucan (Eds.), Springer, 2018, p. 1-12, ISBN 978-3-319-95197-3.
 8. **Dumitru Tucan** (Cristina Băniceru, **Dumitru Tucan**), *Perceptions About "Good Writing" and "Writing Competences" in Romanian Academic Writing Practices: A Questionnaire Study*, în vol. *University Writing in Europe: Exchanges between East and West*, M. Chitez, C. I. Doroholschi, O. Kruse, Ł. Salski, D. Tucan (Eds.), Springer, 2018, p. 103-112, ISBN 978-3-319-95197-3.

b) La edituri din țară

1. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Între discursul retoricii și retorica discursului*, Prefață la volumul Maria Foartă, *În căutarea retoricii pierdute*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 7-13, ISBN 978-973-125-607-8.
2. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Meliorismul ca atitudine a scriitorului față de lumea creată*, Prefață la volumul Luci Țunea, *Destine*, Editura PIM, Iași, 2018, p. 7-12.
3. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Efemeride translucide*, Prefață la volumul Tatiana Dragotă, *Am lăsat fluturii să zboare*, Editura PIM, Iași, 2018, p. 5-10,
4. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Poezia ca argument existențial*, Prefață la volumul Eugenia Mișu, *Dorul lunii*, Editura PIM, Iași, 2018, p. 5-9.
5. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Poetica orfică*, Prefață la volumul Maria Bologa, *Râul hrănit de mâna ta*, Editura Eubeea, Timișoara, 2018, p. 7-18.
6. **Daniel Lemeni**, *Deification as Transfiguration of Man*, în vol. *Making Mission from the Model of Christ.*, Pr. Aurel Pavel, Pr. Daniel Buda (eds.), Editura Astra Museum, Sibiu, 2018.
7. **Nicoleta Mușat**, *Cazuri de cămine în mișcare identificate*, în vol. *Cămine în mișcare*, Alexandra Palconi (ed.), Cosmopolitan Art, Timișoara, 2018, p. 59-94, ISBN 978-606-988-033-3.
8. **Victor Neumann**, *De ce ne-am modernizat, totuși, mai târziu decât alții? Cum s-a ajuns la 1918 și ce datorii avem încă*, în vol. *Un centenar și mai multe teme pentru acasă*, Adrian Cioroianu (editor), Editura Polirom, Iași, 2018, p. 177-189, ISBN 978-973-46-7679-8.
9. **Nadia Obrocea**, *Prefață la Anișoara-Violeta Cîra, Realismul simbolic. Eseistica și proza Mirelei-Ioana Dorcescu*, Editura Mirton, Timișoara, 2018, p. 7-9.
10. **Eliana Popeți**, *Banat i Književnost*, în vol. *Banat na 10 načina*, Hedeșan Otilia (coord.), Ioana Dorobanțu-Gordon, Diana Mișuț, Loredana Momenciu, Alina Negru, Gabriela Panu, Corina Popa, Raluca Rusu, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 46-51, ISBN 978-973-125-635-1.

11. **Mihaela Vlăsceanu** (M. Porumb, **M. Vlăsceanu**), *Arhitectura în Transilvania și Banat în secolul XVIII*, în vol. *Arta din România. Din preistorie în contemporaneitate*, vol. II, Editura Academiei Române & Editura Mega, București, 2018, p. 10-80.
12. **Mihaela Vlăsceanu** (**M. Vlăsceanu**, M. Porumb), *Sculptura în Transilvania și Banat în secolul XVIII*, în vol. *Arta din România. Din preistorie în contemporaneitate*, vol. II, Editura Academiei Române & Editura Mega, București, 2018, p. 81-124.
13. **Mihaela Vlăsceanu** (Iulia Mesea, **Mihaela Vlăsceanu**), *Pictura de șevalet în secolul XVIII*, în vol. *Arta din România. Din preistorie în contemporaneitate*, vol. II, Editura Academiei Române & Editura Mega, București, 2018, p. 221-290.
14. **Mihaela Vlăsceanu** (M. Porumb, **M. Vlăsceanu**), *Arhitectura secolului XIX în Transilvania și Banat*, în vol. *Arta din România. Din preistorie în contemporaneitate*, vol. II, Editura Academiei Române & Editura Mega, București, 2018, p. 315-375.
15. **Mihaela Vlăsceanu** (**M. Vlăsceanu**, M. Porumb), *Sculptura secolului XIX în Transilvania și Banat*, în vol. *Arta din România. Din preistorie în contemporaneitate*, vol. II, Editura Academiei Române & Editura Mega, București, 2018, p. 375-390.
16. **Mihaela Vlăsceanu** (M. Porumb, **M. Vlăsceanu**, Iulia Mesea), *Pictura din Transilvania și Banat în secolul XIX*, în vol. *Arta din România. Din preistorie în contemporaneitate*, vol. II, Editura Academiei Române & Editura Mega, București, 2018, p. 420-500.

V. VOLUME COORDONATE/ ÎNGRIJITE

1. **Florina Băcilă**, *Valea Almăjului – oameni și fapte (limbă, istorie, credință și cultură românească)*, cartea a treia, Editura Artpress, Timișoara, 2018, 500p.
2. **Florina Băcilă**, Petru Giurgi, *Crâmpoie dintr-un vis. I. Volum îngrijit, cuvânt-înainte și notă asupra ediției de Florina-Maria Băcilă*, Editura Artpress, Timișoara, 2018.
3. **Florina Băcilă**, Iosif Badescu, *Însemnări din camera de gardă*. Ediție îngrijită și cuvânt-înainte de Florina-Maria Băcilă. Postfață de Ada D. Cruceanu, Editura Artpress, Timișoara, 2018.
4. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, Vasile Lazarescu, *Pastorale și predici*, ediție critică și cuvânt lămuritor de Mirela-Ioana Borchin și Eugen Dorcescu, Editura Partoș, Timișoara, 2018.
5. **Valy Ceia (coord.)** (Mirela Boncea, **Emina Căpălnășan**, **Valy Ceia**, Ramona Malița, Silvia Madincea-Pășcu, Mariana Pitar, **Simona Regep**, **Roxana Rogobete**, Lucian Emil Roșca, Mihaela-Silvia Roșca, Călin Timoc, **Dumitru Tucan**, **Bogdan Țâra**, Luminița Vleja), *Quaestiones Romanicae*, VI, Lucrările Colocviului Internațional *Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a VI-a / 16-17 iunie 2017), vol. I-II, JATE Press, Szeged, 2018, 547 p (vol. I), 357 p (vol. II), ISSN – 2457 8436, ISSN-L - 2457 8436.
6. **Adrian Covan** (împreună cu Marius Florescu), *1993-2018, Un sfert de veac de învățământ teologic ortodox superior la Timișoara. Părintele conf. dr. Nicolae Morar – patru decenii de activitate și 65 de ani de viață*, Editura Astra Museum și Editura Partoș, Sibiu-Timișoara, 2018, ISBN: 978-606-8708-92-8 și 978-606-733-253-7.
7. **Daniel Lemeni**, *Duhovnicie și duhovnici în Ortodoxia românească*, Editura Astra Museum, Sibiu, 2018, ISBN 978-606-733-264-3.

8. **Dorel Micle**, *ARHEOVEST – Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie, VI, In Memoriam Marian Gumă, Timișoara, 24 noiembrie 2018*, JATE Press, Szeged, 2018, 886 p, ISBN 978-963-315-384-0.
9. **Victor Neumann**, *The Banat of Timisoara. A European Melting Pot*, Scala Arts & Heritage Publishers Ltd, 2018, 672 p, ISBN 978-178-551-124-0.
10. **Victor Neumann** (împreună cu Armin Heinen), *Modernity in Central and South-Eastern Europe. Ideas, Concepts, Discourses*, RAO Publishing, București, 2018, ISBN 978-606-006-117-5
11. **Dumitru Tucan** (M. Chitez, C. I. Doroholschi, O. Kruse, Ł. Salski, **D. Tucan** (Eds.)), *University Writing in Europe: Exchanges between East and West*, Springer, 2018, ISBN 978-3-319-95197-3.

VI. STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

A. Articole publicate în reviste științifice indexate

a. Articole publicate în reviste științifice indexate ISI, SCOPUS, EBSCO

1. **Gabriel Bărdășan, Emina Căpălnășan**, *Integrarea aspectelor culturale în predarea românei ca limbă străină la nivelurile A2-B1. Provocări*, în „Studii de știință și cultură”, „Vasile Goldiș” University Press, Universitatea de Vest „Vasile Goldiș”, Arad, vol. XIV, nr. 1, 2018, p. 129-133, ISSN 1841-1401 (print), ISSN 1841-1401, ISSN 2067-5135 (online) (EBSCO, CEEOL, Index Copernicus International, DOAJ).
2. **Emina Căpălnășan**, „*Femeie, iată fiul tău*”, roman al ilimitării verbului „a fi”, în *Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, Fascicula XXIV *Lexic comun/ lexic specializat*, nr. 1-2 (19-20)/2018, 2018, ISSN 1844-9476 (EBSCO, MLA, CEEOL, Fabula).
3. **Adina Chirilă**, „*Au greșit*” în *Iv. 4, 11, de ce nu și în Pv. 30, 30? Implicit, despre limite filologice și acceptarea lor*, „Diacronia”, Iași, IV/2018, nr. 1(7), 2018, p. 1-9, <http://dx.doi.org/10.17684/i7A105ro>, <http://dx.doi.org/10.17684/i7A105en>, ISSN 2393-1140 (EBSCO).
4. **Adina Chirilă**, [Rec.] Jean-Louis Dessalles, *Către originile limbajului. O istorie naturală a vorbirii*. Traducere de Alexandru Gafton. Prefață de Alexandru Gafton și Ioan Milică, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2017, 589 p., „Diacronia”, Iași, IV/2018, nr. 1(7), 2018, p. 1-5, <http://dx.doi.org/10.17684/i7A107ro>, <http://dx.doi.org/10.17684/i7A107en>, ISSN 2393-1140 (EBSCO).
5. **Adina Chirilă**, Niels Bohr. *Memento*, în „Diacronia”, Iași, IV/2018, nr. 2(8), 2018, ISSN 2393-1140, <http://www.diacronia.ro/ro/journal/memento/bohr> (EBSCO).
6. **Pompiliu Crăciunescu**, *An Immobile Nomad: “the Peasant from the Danube”*, în „Human and Social Studies”, De Gruyter/Sciend, Vol. VII.3, 2018, p. 69-79, DOI: 10.2478/hssr-2018-0025, <https://doi.org/10.2478/hssr-2018-0025> (EBSCO).
7. **Pompiliu Crăciunescu**, *Demonul realității. Un dialog imaginar: Petru Creția – Fernando Pessoa*, în „Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica”, Alba Iulia, No. 19, Issue 1/ 2018, 2018, ISSN 1582-5523 (EBSCOhost, CEEOL).

8. **Irina Dincă**, *Articolul definit în limba română și în limba arabă modern standard – o abordare contrastivă*, în „Transilvania”, nr. 11/ 2018, 2018, p. 135-141, ISSN 0255 0539 (SCOPUS).
9. **Remus Feraru**, *Église et État dans l’Illyrie protobyzantine à la lumière des sources épigraphiques et littéraires (VI^e-VII^e siècles)*, în „Revista Teologică”, Editura Andreiană, Mitropolia Ardealului, Sibiu, nr. 4, 2018, p. 81-93, ISSN 1222-9695, <https://www.revistateologica.ro/wp-content/uploads/2018/03/Ma%C3%A2tre-de-conf%C3%A9rences-Remus-Mihai-FERARU-%C3%89glise-et-%C3%89tat-dans-l%E1%BE%BFilryrie-protobyzantine-%C3%A0-la-lumi%C3%A8re-des-sources-%C3%A9pigraphiques-et-litt%C3%A9raires-VIe-VIIe-si%C3%A8cles.pdf> (EBSCO).
10. **Remus Feraru**, *La pratique de l’économie ecclésiastique à Byzance au Xe siècle*, în „Revista Teologică”, Editura Andreiană, Mitropolia Ardealului, Sibiu, nr. 1, 2018, p. 147-159, ISSN 1222-9695, <https://www.revistateologica.ro/wp-content/uploads/2018/07/Remus-Mihai-Feraru-La-pratique-de-l%E2%80%99%C3%A9conomie-eccl%C3%A9siastique-%C3%A0-Byzance-au-Xe-si%C3%A8cle.pdf> (EBSCO).
11. **Gabriela Glăvan**, *As He Lay Dying. Max Blecher’s Medical Body*, „Dacoromania Litteraria”, Cluj-Napoca, nr. 8/2018, 2018, p. 765-771 (SCOPUS).
12. **Monica Huțanu** (în colaborare cu Annemarie Sorescu-Marinković), *Sisteme ortografice și identitate lingvistică la comunitatea românofonă din estul Serbiei*, în „Diacronia”, Iași, nr. 7, 2018, p. 1-14, ISSN 2393-1140 (EBSCO).
13. **Lemeni Daniel**, *“Becoming All Things to All People”: Pastoral Care and Holiness in the Theology of St. John Chrysostom*, în „Studia Monastica”, Abadia de Montserrat, nr. 60 (2), 2018, p. 267-280, ISSN 0039-3258, <https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/507056> (ISI).
14. **Ana-Maria Radu-Pop**, *Importanța culturilor educaționale în stabilirea strategiilor de predare-învățare a limbii române ca limbă străină*, în „Studii de știință și cultură”, „Vasile Goldiș” University Press, Universitatea de Vest „Vasile Goldiș”, Arad, vol. XIV, nr. 4, 2018, p. 203-208, ISSN 1841-1401 (print), ISSN 1841-1401, ISSN 2067-5135 (online) (EBSCO, ERIH, CEEOL, Index Copernicus International, DOAJ).
15. **George Bogdan Țâra**, *O perspectivă asupra lexicului comun latinei clasice și latinei vulgare*, în „Diacronia”, Iași, nr. 7/27 aprilie 2018, 2018, [doi:10.17684/i7A98ro](https://doi.org/10.17684/i7A98ro), ISSN 2393-1140, <http://www.diacronia.ro/ro/journal/issue/7/A98/ro/pdf> (EBSCO).

b. Articole indexate **ERIH+**

1. **Alexandru Budac**, *Summer Dresses on a Map of Anxiety: Recursive Tropes and Philosophical Memes in Donald Barthelme’s Short Stories*, în „British and American Studies”, Editura Diacritic, Timișoara, vol. XXIV, 2018, p. 43-53, ISSN 1224-3086, https://litere.uvt.ro/publicatii/BAS/pdf/no/bas_2018.pdf.
2. **Alexandru Budac**, *“I Wish We Could Do Something Really Sinful:” Ernest Hemingway’s A Farewell to Arms and the Erotic Language in the Aftermath of the Great War*, în „Bruckenthalia”, Muzeul Național Bruckenthal, Sibiu, nr. 8, 2018, p. 731-740, ISSN 2285-9497.
3. **Irina Dincă**, *Diferențele culturale în oglinda orizonturilor temporale*, în „Caietele Lucian Blaga”, Vol. XIX, Tom II, 2018, p. 50-60, ISSN 1842-435X.

4. **Remus Feraru**, *The Definition and Practice of Ecclesiastical Oikonomia in Byzantium during the 7th and 8th Centuries*, în „International Journal of Orthodox Theology”, nr. 9/ 4, 2018, p. 1-16, urn:nbn:de:0276-2018-4045, <http://orthodox-theology.com/media/PDF/4.2018/RemusFeraru.pdf>.
5. **Remus Feraru**, *The Alexandrian Pact of Union between the Imperial Church and the Theodosian Monophysites (633 AD) – the Premise of Monoenergism*, în „Teologia”, Universitatea „Aurel Vlaicu”, Arad, nr. 76 (3), 2018, p. 69-90, Online ISSN 2247-4382, http://revistateologia.ro/downloads/Teologia/3_2018/7_Feraru.pdf.
6. **Remus Feraru**, *The Religious Politics of Emperor Heraclius (610-641) in regards to Non-Chalcedonians: between Reconciliation and Constraint*, în „Teologia”, Universitatea „Aurel Vlaicu”, Arad, nr. 75 (2), 2018, p. 112-137, Online ISSN 2247-4382, http://www.revistateologia.ro/downloads/Teologia/2_2018/10_Feraru.pdf.
7. **Remus Feraru**, *The Religious Policy of Emperor Heraclius (610-641) in regards to Hebrews: Premises, Acceptance and Consequences*, în „Studia Universitatis Babeș-Bolyai Theologia Orthodoxa”, vol. 63, nr. 1, 2018, p. 27-40, DOI:10.24193/subbto.2018.1.02, ISSN (print) 1224-0869, ISSN (online) 2065-9474, ISSN-L 1224-0869, <http://journals.orth.ro/index.php/subbto/article/view/117/116>.
8. **Gabriela Glăvan**, *Kafka's Martial Nightmare. In the Penal Colony*, „Bruckenthalia”, Muzeul Național Bruckenthal, Sibiu, XIII.5, 2018, ISSN 2285-9497.
9. **Daniel Lemeni**, *Holiness and Ascetic Education in the Apophthegmata Patrum*, în „Teologia”, Universitatea „Aurel Vlaicu”, Arad, nr. 74 (1), 2018, p. 88-102, Online ISSN 2247-4382, http://www.revistateologia.ro/downloads/Teologia/1_2018/9.%20Lemeni_v.74.pdf.
10. **Daniel Lemeni**, *Spiritual Authority and the Care of Souls in Late Antique Monasticism*, în „Teologia”, Universitatea „Aurel Vlaicu”, Arad, nr. 77 (4), 2018, p. 47-59, Online ISSN 2247-4382, http://revistateologia.ro/downloads/Teologia/4_2018/5_Lemeni.pdf.
11. **Ștefan Lifa**, *Narrative sources about migratory populations until the first centuries of the millennium. North of the Lower Danube*, în „Journal of Romanian Literary Studies”, Arhipelag Press XXI, Tîrgu Mureș, nr. 15, 2018, p. 378-385, ISSN 2248-3004, <https://old.upm.ro/jrpls/JRLS-15/RIs%2015%2049.pdf>.
12. **Ștefan Lifa**, *About the Premises of the Founding of the Romanian Medieval States. Wallachia*, în „Journal of Romanian Literary Studies”, Arhipelag Press XXI, Tîrgu Mureș, nr. 14, 2018, p. 235-241, ISSN 2248-3004, <https://old.upm.ro/jrpls/JRLS-14/RIs%2014%2032.pdf>.
13. **Eusebiu Narai**, *Aspecte privind dezvoltarea meșteșugurilor în județul Caraș (1944-1948)*, în „Banatica”, Muzeul Banatului Montan Reșița, Editura Mega, Cluj-Napoca, 28, 2018, p. 801-812, ISSN 1222-0612.
14. **Vasile Rămneanțu**, *Scriitorii-Securitatea-Partidul*, în „Banatica”, Muzeul Banatului Montan Reșița, Editura Mega, Cluj-Napoca, 28, p. 827-845, ISSN 1222-0612.
15. **Simona Regep (Atalia Onițiu, Simona Regep)**, *Structură socială și comportament funerar în orașele Daciei romane (I). Ulpia Traiana Sarmizegetusa*, în „Banatica”, Muzeul Banatului Montan Reșița, Editura Mega, Cluj-Napoca, 28, 2018, p. 203-219, ISSN 1222-0612.
16. **Roxana Rogobete**, *Concrete Cotten*, în „British and American Studies”, Editura Diacritic, Timișoara, vol. XXIV, 2018, p. 163-168, ISSN 1224-3086, https://litere.uvt.ro/publicatii/BAS/pdf/no/bas_2018.pdf.

17. **Roxana Rogobete**, *Michel de Ghelderode and the Temptation of the Grotesque*, în „Journal of Romanian Literary Studies”, Arhipelag Press XXI, Tîrgu Mureș, nr. 15, 2018, p. 445-455, ISSN 248-3004, <https://old.upm.ro/jrls/JRLS-15/Rls%2015%2059.pdf>.
18. **Alin Cristian Scridon**, *The Romanian Orthodox Church in Hungary and the Kingdom of Yugoslavia in the interwar period*, „Journal of Education, Culture and Society”, University of Wroclaw, Poland, Issue Vol. 9, No. 1/2018, p. 190-195, ISSN 2081-1640, <https://jecs.pl/index.php/jecs/issue/view/13>.
19. **Alin Cristian Scridon**, *The Romanian church and society in Budapest. 1788-1933*, în „Journal of Romanian Literary Studies”, Arhipelag Press XXI, Tîrgu Mureș, nr. 15, 2018, p. 439-449, <https://old.upm.ro/jrls/JRLS-15/Rls%2015%2058.pdf>, ISSN 2248-3004.
20. **Gavril Trifa**, *The Role of Prayer and good Deeds in the (Re)modeling of the Christian Family*, în „International Journal of Orthodox Theology”, nr. 9/1, 2018, p. 146-159, ISSN 2190-0582, <http://orthodox-theology.com/media/PDF/1.2018/GavrilTrifa.pdf>.
21. **Mihaela Vlăsceanu**, *Traditional versus Modern rediscovery in the work of Ion Isac (1885-1950)*, în „Bruckenthalia”, Muzeul Național Bruckenthal, Sibiu, nr. 8, 2018, ISSN 1842-2691, 2285-9497.
22. **Mihaela Vlăsceanu**, *Considerations on the iconography of Mary in the Baroque sculpture from Timișoara*, în „Banatica”, Muzeul Banatului Montan Reșița, Editura Mega, Cluj-Napoca, 28, 2018, p. 849-855, ISSN 1222-0612.

c. Articole indexate în **alte BDI**

1. **Florina Băcilă**, *Derivate cu prefixul **prea-** integrate în numele Divinității în poezia lui Traian Dorz*, „Philologica Banatica”, Revistă apărută sub egida Societății de Științe Filologice din România. Filiala Timișoara, 2018, 1, p. 63-82, ISSN: 1843-4088 (Scientific Indexing Service).
2. **Adrian Covan**, *Moartea și Învierea Cuvântului întrupat – coordonatele înveșnicirii omului în Dumnezeu*, „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Teologie”, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 37-44, ISSN 2601-4718, <http://anale-seriateologie.ro/upload/articol/32.pdf>.
3. **Adrian Covan**, *Unitatea Bisericii în viziunea Sfântului apostol Pavel: un itinerar doctrinar și pastoral*, „Altarul Banatului”, Mitropolia Banatului, p. 65-76, ISSN 1220-8388, <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=675555>.
4. **Irina Dincă**, *Pronumele și adjectivul pronominal demonstrativ în limba română actuală și în limba arabă modernă standard – o abordare contrastivă*, „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice”, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 211-220, ISSN 1224-967X, <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=722723>.
5. **Daniel Enea**, *Crâmpoie din învățăturile Arhimandritului Arsenie Papacioc, un părinte cu iz filocalic*, „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Teologie”, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 141-152, ISSN 2601-4718, <http://anale-seriateologie.ro/upload/articol/43.pdf>.
6. **Remus Mihai Feraru**, *Politica religioasă a împăratului Heraclie față de iudei (610-641): premise, receptare și consecințe*, „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Teologie”, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 130-140, ISSN 2601-4718, <http://anale-seriateologie.ro/upload/articol/42.pdf>.

7. **Gabriela Glăvan**, *Trafic, circuit social și sex în nuvelele Verdictul și Metamorfoza*, „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice”, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 125-130, ISSN 1224-967X, <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=722715>.
8. **Constantin Jinga**, *Ieșirea 14, 22 și 15, 8, dincolo de traduceri*, „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Teologie”, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, ISSN 2601-4718, <http://anale-seriateologie.ro/upload/articol/29.pdf>.
9. **Daniel Lemeni**, *Demonologia ascetică în spiritualitatea deșertului*, „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Teologie”, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 45-51, ISSN 2601-4718, <http://anale-seriateologie.ro/upload/articol/33.pdf>.
10. **Nicolae Morar**, *Teologia și teologiile*, „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Teologie”, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 57-64, ISSN 2601-4718, <http://anale-seriateologie.ro/upload/articol/35.pdf>.
11. **Cosmin Panțuru**, *Regimul canonic, statutar și regulamentar privind averea monahilor*, „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Teologie”, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 77-87, ISSN 2601-4718, <http://anale-seriateologie.ro/upload/articol/37.pdf>.
12. **Cosmin Panțuru**, Recenzie la Pr. Daniel Alic, *Protopopiatele și parohiile Episcopiei Caransebeșului. Micromonografii*, Editura „Presa Universitară Clujeană”, Cluj-Napoca, 2018, 458 p., „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Teologie”, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 161, ISSN 2601-4718, <http://anale-seriateologie.ro/upload/articol/44.pdf>.
13. **Gabriela Radu**, *Aspecte stilistice în pareneza bizantină – Sfaturi către Împărat*, „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice”, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 95-101, ISSN 1224-967X, <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=722712>.
14. **Gabriela Radu**, Ioan Gură de Aur *Omilia I la Epistola către Filipeni* a Sf. Apostol Pavel, traducere din limba greacă, „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Teologie”, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 30-37, ISSN 2601-4718, <http://anale-seriateologie.ro/upload/articol/31.pdf>.
15. **Ana-Maria Radu-Pop**, Recenzie la: Gabriel Bărdășan, *Elementul latin moștenit în lexicul dialectului istroromân*, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2016, 614 p., „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice”, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 237-238, ISSN 1224-967X, <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=722726>.
16. **Roxana Rogobete (Bogdan Balașa, Roxana Rogobete)**, *Țiganiada: bucuria textului*, „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice”, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 113-123, ISSN 1224-967X, <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=722714>.
17. **Maria Subi**, *Drama expatrierii în epopoea vergiliană: Litora cum patriae lacrimans portusque relinquo (Aen., III, 10)*, „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice”, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 85-94, ISSN 1224-967X, <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=722711>.
18. **Gavril Trifa**, *Educația moral-religioasă a adolescenților. Provocare a postmodernității*, „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Teologie”, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 52-56, ISSN 2601-4718, <http://anale-seriateologie.ro/upload/articol/34.pdf>.

19. **Dumitru Tucan**, *Eugen Ionescu și utopia modelului cultural francez*, „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice”, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 131-138, ISSN 1224-967X, <https://www.cceol.com/search/article-detail?id=722716>.

B. Articole publicate în volume colective ocazionale, omagiale, în memoriam, în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale

1. **Florina Băcilă**, *Semnificații ale substantivului sărutare în poezia lui Traian Dorz*, în vol. *Identitate și comunicare. Perspective interdisciplinare*, Carmen Popescu, Alina Țenescu (editori), Editura Universitaria/Presă Universitară Clujeană, Craiova/Cluj-Napoca, 2018, p. 15-22.
2. **Florina Băcilă**, *Semnificații ale verbului a săruta în poezia lui Traian Dorz*, în vol. *InterKult 2017. Selected Papers from the Third International Conference Interculturalism in Education*, Laura Spăriosu, Ivana Ivanić, Violeta Petković (ed.), vol. I, Novi Sad, 2018, p. 63-79, [http://pzv.org.rs/images/interkult2017/2018-zbornik12-Volume1-PDF%20\(1\).pdf](http://pzv.org.rs/images/interkult2017/2018-zbornik12-Volume1-PDF%20(1).pdf), ISBN 978-86-80707-68-6.
3. **Florina Băcilă**, *Semnificații ale substantivului sărut în poezia lui Traian Dorz*, în vol. *Quaestiones Romanicae VI, Canon cultural. Canon literar. Canon lingvistic*, 1, *Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a VI-a/ 16-17 iunie 2017), Valy Ceia (coord.), JATE Press, 2018, p. 132-148, https://ciccre.uvt.ro/sites/default/files/acl/quaestiones-romanicae_vi-1.pdf, ISSN 2457 8436, ISSN-L-2457 8436.
4. **Florina Băcilă**, *Embleme ale spiritualității ortodoxe în poezia lui Traian Dorz*, în vol. *Martiri și mărturisitori ai dreptei credințe în anii regimului comunist. 70 de ani de la (re)înființarea Mitropoliei Banatului*, Ionel Popescu, Zaharia Pereș, Marius Florescu (coord.), Editura Partoș, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 216-223, ISBN 978-606-733-258-2 – ISBN 978-973-8970-45-8.
5. **Gabriel Bărdășan**, *Optimizarea dezvoltării competenței de comunicare profesională în limba română la studenții anului pregătitor*, în vol. *Quaestiones Romanicae VI, Canon cultural. Canon literar. Canon lingvistic*, 1, *Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a VI-a/ 16-17 iunie 2017), Valy Ceia (coord.), JATE Press, Szeged, 2018, p. 149-156, https://ciccre.uvt.ro/sites/default/files/acl/quaestiones-romanicae_vi-1.pdf, ISSN 2457 8436, ISSN-L-2457 8436.
6. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Rimele rare în poezia lui Eugen Dorcescu*, în vol. *Quaestiones Romanicae VI, Canon cultural. Canon literar. Canon lingvistic*, 1, *Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a VI-a/ 16-17 iunie 2017), Valy Ceia (coord.), JATE Press, Szeged, 2018, p. 169-179, https://ciccre.uvt.ro/sites/default/files/acl/quaestiones-romanicae_vi-1.pdf, ISSN 2457 8436, ISSN-L-2457 8436.
7. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Dar literatura e mai mult. E misterul ce se leagă de toate formele în care se prezintă*, în vol. *De vorbă cu scriitorii de azi. Interviuri*, Daniela Pânăzan și Monica Grosu, Editura CronoLogia, Sibiu, 2018, p. 33-39, ISBN 978-606-8661-32-2.

8. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Râul – simbol de identificare în existențialismul metafizic dorcescian*, în vol. *In honorem magistri Simion Dănilă - 75*, Editura David Press, Timișoara, 2018, ISBN 978-606-999-925-4.
9. **Emina Căpălnășan, Ana-Maria Radu-Pop**, *Fixarea modului conjunctiv: tipar gramatical vs model comunicativ-funcțional*, în vol. *Quaestiones Romanicae VI, Canon cultural. Canon literar. Canon lingvistic*, 1, *Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a VI-a/ 16-17 iunie 2017), Valy Ceia (coord.), JATE Press, Szeged, 2018, p. 179-186, https://ciccre.uvt.ro/sites/default/files/acl/quaestiones-romanicae_vi-1.pdf, ISSN – 2457 8436 ISSN-L – 2457 8436.
10. **Adina Chirilă**, *O metaforă pierdută: Corpul este o construcție solidă. Despre opțiuni de traducere în Iov 10, 11*, în „Text și discurs religios”, Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică (ed.), 2018, p. 107-114, <http://www.cntdr.ro/volumul9>, ISSN 2066-4818.
11. **Simona Constantinovici**, *Cioran. The semantics of blood*, în vol. *The Challenges of Communication. Contexts and Strategies in the World of Globalism. Literature*, Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Dumitru-Mircea Buda (Editors), Editura Arhipelag Press XXI, Tîrgu Mureș, 2018, p. 65-71, <https://old.upm.ro/ccci/CCI-05/CCI05-Lit.pdf>, ISBN: 978-606-8624-00-6.
12. **Simona Constantinovici**, *About the translation of the novel The Disappearance by Georges Perec in Romanian*, în vol. *Literature as Mediator. Intersecting Discourses and Dialogues in a Multicultural World, Literature*, Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Dumitru-Mircea Buda (Editors), Editura Arhipelag Press XXI, Tîrgu Mureș, 2018, p. 154-165, <https://old.upm.ro/ldmd/LDMD-06/LDMD-06%20Lit.pdf>, ISBN: 978-606-8624-14-3.
13. **Simona Constantinovici** (în colaborare cu Călin Popeț), *Din gamele minore ale exprimării superlativului în limba română*, în vol. *Quaestiones Romanicae VI, Canon cultural. Canon literar. Canon lingvistic*, 1, *Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a VI-a/ 16-17 iunie 2017), Valy Ceia (coord.), JATE Press, Szeged, 2018, p. 187-196, https://ciccre.uvt.ro/sites/default/files/acl/quaestiones-romanicae_vi-1.pdf, ISSN – 2457 8436 ISSN-L – 2457 8436.
14. **Adrian Covan**, *Un itinerar pe meleagurile gândirii eshatologice: Iadul sau încremenirea într-un eșec permanent*, în vol. *1993-2018, Un sfert de veac de învățământ teologic ortodox superior la Timișoara. Părintele conf. dr. Nicolae Morar – patru decenii de activitate și 65 de ani de viață*, Coordonatori: Pr. lect. dr. Adrian Covan și Pr. lect. asoc. dr. Marius Florescu, Editura Astra Museum și Editura Partoș, Sibiu-Timișoara, 2018, p. 306-314, ISBN: 978-606-8708-92-8 și 978-606-733-253-7.
15. **Adrian Covan**, *De ce plâng icoanele?! Un comunicat exclamativ vechi și actual*, în *Icoana ortodoxă – Epifanie a Transcendentului și mijloc de purificare într-o lume desacralizată*, Coordonatori: Dumitru Megheșan, Emil Cioară, Viorel-Cristian Popa și Vasile-Doru Fer, Editura Astra Museum, Sibiu, 2018, p. 336-344, ISBN: 978-606-733-251-3.
16. **Pompiliu Crăciunescu**, *Despre ordinul suveran al spiritului hermeneutic*, în vol. ****Mircea Braga în mijlocul utopiei culturale*, Ediție coordonată și îngrijită de Diana Câmpan, Editura Aeternitas, Alba Iulia, 2018, p. 111-122, ISBN 978-606-613-159-9
17. **Irina Dincă**, *The Fictional Autobiography in Marguerite Yourcenar's Memoirs of Hadrian*, în vol. *The challenges of communication. Context and strategies in the world of globalism* secțiunea *Literature*, Iulian Boldea, Cornel Sigmirean și Dumitru-Mircea Buda (coord.), Editura Arhipelag

- Press XXI, Tîrgu Mureș, 2018, p. 180-187, <https://old.upm.ro/cci/CCI-05/CCI05%20Lit.pdf>, ISBN 978-606-8624-00-6.
18. **Irina Dincă**, *Dificultăți în predarea limbii române pentru arabi*, în vol. *Quaestiones Romanicae VI, Canon cultural. Canon literar. Canon lingvistic*, 1, Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană (ediția a VI-a/ 16-17 iunie 2017), Valy Ceia (coord.), JATE Press, Szeged, 2018, p. 196-205, https://ciccre.uvt.ro/sites/default/files/acl/quaestiones-romanicae_vi-1.pdf, ISSN 2457 8436, ISSN-L-2457 8436.
19. **Jocul de cuvinte: (de)construirea limbajului în predarea RLS**, *Limba și literatura română – perspective didactice*, în *Actele celui de-al 16-lea și al 17-lea Colocviu Internațional al Departamentului de Lingvistică (București, 25-26 noiembrie 2016 și 24-25 noiembrie 2017)*, Florentina Sâmihaian și Mădălina Spătaru-Prlea (ed.), Editura Universității din București, București, 2018, p. 77-82, ISBN 978-606-16-0795-2.
20. **Daniel Enea**, *Sfântul Ioan Casian, mărturisitor și apărător al unității de credință*, în vol. *1993-2018. Un sfert de veac de învățământ teologic ortodox superior la Timișoara. Părintele conf. dr. Nicolae Morar – patru decenii de activitate și 65 de ani de viață*, Coordonatori: Pr. lect. dr. Adrian Covan și Pr. lect. asoc. dr. Marius Florescu, Editura Astra Museum și Editura Partoș, Sibiu-Timișoara, 2018, ISBN: 978-606-8708-92-8 și 978-606-733-253-7.
21. **Daniel Enea**, *Părintele Calciu, un smerit mărturisitor al lui Hristos*, în vol. *Martiri și mărturisitori ai dreptei credințe în anii regimului comunist. 70 de ani de la (re)înființarea Mitropoliei Banatului*, Coordonatori: pr. dr. Ionel Popescu, pr. Zaharia Pereș și pr. dr. Marius Florescu, Editura Partoș, Editura Universității de Vest, Sibiu-Timișoara, 2018, p. 153-166, ISBN 978-606-733-258-2 – ISBN 978-973-8970-45-8.
22. **Remus Mihai Feraru**, *Biserica și stat în timpul domniei lui Constantin cel Mare*, în vol. *1993-2018 Un sfert de veac de învățământ teologic ortodox superior la Timișoara - Părintele conf. dr. Nicolae Morar – patru decenii de activitate și 65 de ani de viață*, Editura Astra Museum - Partoș, Sibiu-Timișoara, 2018, p. 180-208, ISBN: 978-606-8708-92-8 și 978-606-733-253-7.
23. **Otilia Hedeșan**, *Platforma interactivă HerA. Cum prezervăm patrimoniul cultural acum, „Conviețuirea”*, Szeged, 2018, nr. 1, p. 231 – 236, ISSN 1417-0078.
24. **Otilia Hedeșan**, *Basmul – 5 definiții, Basme din Banat. Lecturi și reinterprețări urbane*, Editura Asociației Sinaptica, București, 2018, p. 19-23, ISBN 978-606-94512-6-7.
25. **Monica Huțanu, Ana-Maria Radu-Pop**, *Peisajul lingvistic urban și dezvoltarea competenței comunicative în limba română ca limba a doua*, în *Actele conferinței internaționale Discurs polifonic în româna ca limbă străină (RLS)*, Elena Platon, Lavinia-Iunia Vasii, Antonela Arieșan (editori), Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2018, p. 112-119.
26. **Constantin Jinga**, *„Când capul se face alb ca floarea de migdal”. Ecclesiastul 12:5 – un studiu simbolic-exegetic*, în vol. *1993-2018. Un sfert de veac de învățământ teologic ortodox superior la Timișoara. Părintele conf. dr. Nicolae Morar – patru decenii de activitate și 65 de ani de viață*, Coordonatori: Pr. lect. dr. Adrian Covan și Pr. lect. asoc. dr. Marius Florescu, Editura Astra Museum și Editura Partoș, Sibiu-Timișoara, 2018, p. 148-157, ISBN: 978-606-8708-92-8 și 978-606-733-253-7.
27. **Daniel Lemeni**, *Mormântul de dinaintea mormântului: Sfântul Antonie cel Mare – noul martir al deșertului*, în vol. *Martiri și mărturisitori ai dreptei credințe în anii regimului comunist. 70 de ani de la (re)înființarea Mitropoliei Banatului*, Coordonatori: pr. dr. Ionel Popescu, pr. Zaharia Pereș

- și pr. dr. Marius Florescu, Editura Partoș, Editura Universității de Vest, Sibiu-Timișoara, 2018, ISBN 978-606-733-258-2 – ISBN 978-973-8970-45-8.
28. **Daniel Lemeni**, *Între credință și rațiune: Viața Sfântului Antonie ca <arenă> a dezbaterii filosofice*, în vol. *Adevăr, cunoaștere, credință: perspective științifice, filosofice și teologice*, Adrian Lemeni, Diac. Adrian Sorin Mihalache, Pr. Cristinel Ioja (eds.), Editura Basilica, București, 2018.
29. **Eusebiu Narai**, *Aspecte privind situația economică a Banatului în perioada 1934-1937*, în *Memorial 1989. Buletin științific și de informare*, Memorialul Revoluției 16-22 decembrie 1989 (Centrul Național de Documentare, Cercetare și Informare Publică despre Revoluția din Decembrie 1989), Timișoara, nr. 2 (22)/2018, p. 21-38.
30. **Eusebiu Narai**, *Scurt istoric al provinciilor românești unite cu Țara în anul de grație 1918*, în vol. *România la 100 de ani de la Marea Unire: volum aniversar*, Simona Elena Duiuleasa, Daniela-Maria Hojda, Călin Diaconescu, Alina Melnic (coord.), Editura Acces, Timișoara, 2018, p. 53-69.
31. **Eusebiu Narai**, *Activitatea P.N.Ț.-Maniu în județul Caraș (1944-1947)*, în *Memorial 1989. Buletin științific și de informare*, Memorialul Revoluției 16-22 decembrie 1989 (Centrul Național de Documentare, Cercetare și Informare Publică despre Revoluția din Decembrie 1989), Timișoara, nr. 1(21)/2018, p. 44-62.
32. **Eusebiu Narai**, *Aplicarea Convenției de Armistițiu în județul Caraș (1944-1947)*, în *Școală și societate în Banat* (Lucrările sesiunii internaționale de comunicări științifice, Timișoara, 2018), Editura Eurostampa, Timișoara, 2018, p. 76-89.
33. **Eusebiu Narai**, *70 de ani de la naționalizare. Naționalizarea principalelor mijloace de producție în județul Caraș*, în *Columna 2000*, serie nouă, Universitatea „Ioan Slavici”, Editura Eurostampa, Timișoara, 2018, nr. 73-74-75-76 (ianuarie-decembrie), 2018, ediție specială dedicată Centenarului Marii Uniri, p. 153-161.
34. **Victor Neumann**, *Conceptualizing Modernity through Enlightenment. A critical approach to Reinhart Koselleck*, în vol. *Modernity in Central and South-Eastern Europe. Ideas, Concepts, Discourses*, Victor Neumann, Armin Heinen (eds.), RAO Publishing, București, 2018, p. 121-128, ISBN 978-606-006-117-5.
35. **Victor Neumann**, *The Enlightened-Romanticist Mixture: The Case of Transylvania*, în *Modernity in Central and South-Eastern Europe. Ideas, Concepts, Discourses*, Victor Neumann, Armin Heinen (eds.), RAO Publishing, București, 2018, p. 128-139, ISBN 978-606-006-117-5.
36. **Nadia Obrocea**, *Les traduction du domaine de la linguistique en roumain. Répertoire et brève analyse*, în *Histoire/Historiographie de la traduction: entre le réel et le virtuel. The History/Historiography of Translation: between the Real and the Virtual, 3e Supplément de la revue Translationes. 3rd Supplement to Translationes Journal*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 61-62.
37. **Nadia Obrocea**, *Limba esperanto. O abordare din perspectiva lingvisticii integrale*, în vol. *Esperanto – Ponto inter lingvoj kaj kulturoj. Esperanto – Punte între limbi și culturi*, Mariana Pitar, Aurora Bute (coord.), Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 279-291, ISBN 978-973-125-611-5.
38. **Nadia Obrocea (Ileana Oancea, Nadia Obrocea)**, *Evoluție canonică și poeticitate*, în vol. *Quaestiones Romanicae VI, Canon cultural. Canon literar. Canon lingvistic*, 1, Lucrările Colocviului Internațional *Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a VI-a/ 16-17 iunie 2017), Valy Ceia (coord.), JATE Press, Szeged, 2018, p. 206-221,

- https://ciccre.uvt.ro/sites/default/files/acl/quaestiones-romanicae_vi-1.pdf, ISSN – 2457 8436
ISSN-L – 2457 8436.
39. **Cosmin Panțuru**, *Încălcareă dreptului de proprietate a unor bunuri de patrimoniu bisericesc. Studiu de caz*, în vol. *Patrimoniul cultural religios. Legislație și jurisprudență*, Editori : Marius Bălan, Emilian Iustinian Roman, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2018, p. 243-256, ISBN 978-606-714-511-3.
40. **Eliana Popeti, Ana-Maria Radu-Pop**, *Caracteristici ale predării limbii române studenților din comunitățile românești din Republica Serbia: prefigurarea unui manual*, în vol. *Quaestiones Romanicae VI, Canon cultural. Canon literar. Canon lingvistic*, 1, *Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a VI-a/ 16-17 iunie 2017), Valy Ceia (coord.), JATE Press, Szeged, 2018, p. 248-254, https://ciccre.uvt.ro/sites/default/files/acl/quaestiones-romanicae_vi-1.pdf, ISSN – 2457 8436
ISSN-L – 2457 8436.
41. **Eliana Popeti**, *Predarea limbii române pentru studenții din comunitățile românești din Serbia: exercițiu de vocabular*, în vol. *Limba română ca limbă străină. Metodologie și aplicabilitate culturală*, Emilia Ivancu și Paul Nanu (editori), University of Turku, 2018, p. 63-72, http://ficros.eu/wp-content/uploads/2018/01/LRLS_Nanu_Ivancu_PDF.pdf, ISBN 978-951-29-7035-3 (Print), ISBN 978-951-29-7036-0 (PDF).
42. **Eliana Popeti**, *Vizită în teren și povestirile de la Sat Bătrân*, în vol. *Basmе din Banat. Lecturi și reinterpretări urbane*, Editura Asociației Sinaptica, București, 2018, p. 39-45, ISBN 978-606-94512-6-7.
43. **Gabriela Radu**, *Cartea ca oglindă – Liber Manualis*, în vol. *Quaestiones Romanicae VI, Canon cultural. Canon literar. Canon lingvistic*, 1, *Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a VI-a/ 16-17 iunie 2017), Valy Ceia (coord.), JATE Press, Szeged, 2018, p. 106-115, https://ciccre.uvt.ro/sites/default/files/acl/quaestiones-romanicae_vi-1.pdf, ISSN – 2457 8436
ISSN-L – 2457 8436.
44. **Gabriela Radu**, *Ioan Gură de Aur – Omilii la Epistola Sf. Apostol Pavel către Filipeni, Omilia X - introducere, traducere din limba greacă și note*, în vol. *1993-2018, Un sfert de veac de învățământ teologic ortodox superior la Timișoara. Părintele conf. dr. Nicolae Morar – patru decenii de activitate și 65 de ani de viață*, Coordonatori: Pr. lect. dr. Adrian Covan și Pr. lect. asoc. dr. Marius Florescu, Editura Astra Museum - Partoș, Sibiu-Timișoara, 2018, p. 286-298, ISBN: 978-606-8708-92-8 și 978-606-733-253-7.
45. **Ana-Maria Radu-Pop**, *Pentru un nou manual de limba română ca limbă străină*, în vol. *Limba română ca limbă străină. Metodologie și aplicabilitate culturală*, Emilia Ivancu și Paul Nanu (editori), University of Turku, 2018, p. 25-34, http://ficros.eu/wp-content/uploads/2018/01/LRLS_Nanu_Ivancu_PDF.pdf, ISBN 978-951-29-7035-3 (Print), ISBN 978-951-29-7036-0 (PDF).
46. **Simona Regep, Doina Benea**, *Colonizări “anonime” în Dacia în timpul lui Traian*, în vol. *ARHEOVEST – Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie, VI, In Memoriam Marian Gumă, Timișoara, 24 noiembrie 2018*, JATE Press, Szeged, 2018, p. 387-397, ISBN 978-963-315-384-0.
47. **Roxana Rogobete**, *Scritori de origine română în spațiul germanofon (C.D. Florescu, A. Veteranyi, D. Ranga, C.M. Florian)*, în vol. *Quaestiones Romanicae VI, Canon cultural. Canon literar. Canon lingvistic*, 1, *Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a VI-a/ 16-17 iunie 2017), Valy Ceia (coord.), JATE Press, Szeged, 2018, p.

- 255-264, https://ciccre.uvt.ro/sites/default/files/acl/quaestiones-romanae_vi-1.pdf, ISSN – 2457 8436 ISSN-L – 2457 8436.
48. **Roxana Rogobete**, *Gibt es noch eine deutschsprachige Migrationsliteratur?, Netzwerke und Transferprozesse. Studien aus dem Bereich der Germanistik. Beiträge der VII. Internationalen Germanistentagung an der Christlichen Universität Partium, Oradea, 8.–9. September 2016*, Bánffi-Benedek, Andrea/ Boszák, Gizella/ János, Szabolcs / Nagy, Ágota (Hrsg.), Praesens Verlag, Wien, 2018, p. 137-144.
49. **Roxana Rogobete**, *Literaturi exofonice – repere și exemple, în Esperanto – ponto inter lingvoj lai kulturoj: prelegoj de la Internacia Scienca Esperanto-Rumana Kolokvo (Timișoara, 11-12 novembro 2016)/ Esperanto – punte între limbi și culturi: Lucrările Colocviului Internațional Esperanto-Român de Știință (11-12 noiembrie 2016)*, Mariana Pitar și Aurora Bute (coord.), Editura Universității de Vest, Timișoara, 2018, p. 311-321, ISBN 978-973-125-611-5.
50. **Roxana Rogobete**, *The European Union Prize: A Short History*, în vol. *The Challenges of Communication. Contexts and Strategies in the World of Globalism (section: Literature)*, Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Dumitru-Mircea Buda (eds.), Editura Arhipelag Press XXI, Tîrgu Mureș, 2018, p. 220-225, ISBN: 978-606-8624-00-6.
51. **Roxana Rogobete**, *"Multifarious" Games*, în vol. *Mediating Globalization: Identities in Dialogue*, section: *Literature* (The Proceedings of the International Conference Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity, 5th edition), Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (eds.), Editura Arhipelag Press XXI, Tîrgu Mureș, 2018, p. 474-479, eISBN: 978-606-93692-8-9.
52. **Alin Cristian Scridon**, *Elemente istoriografice contemporane românești privind influența cercetării occidentale în orizontul biblic bănățean, în perioada dualistă*, în vol. *1993-2018. Un sfert de veac de învățământ teologic ortodox superior la Timișoara*, Coordonatori: Pr. lect. dr. Adrian Covan și Pr. lect. asoc. dr. Marius Florescu, Editura Astra Museum și Editura Partoș, Sibiu-Timișoara, 2018, p. 255-261, ISBN 978-606-8708-92-8, ISBN 978-606-733-253-7.
53. **Alin Cristian Scridon**, *Clerul și credincioșii ortodocși români din Budapesta (secolul XIX) – precursori ai Marii Uniri, Contribuții ale Bisericii Ortodoxe Române la desăvârșirea statului național unitar român. Lucrările Simpozionului Internațional, Giarmata Vii, 8 decembrie 2018*, Vasile Suci (coord.), Editura Partoș, Timișoara, 2018, p. 195-200, ISBN 978-606-040-000-4.
54. **Cristina Sicoe**, *Particularități ale predării RLS la anul pregătitor. În căutarea „manualului ideal”*, în vol. *Limba română ca limbă străină. Metodologie și aplicabilitate culturală*, Emilia Ivancu și Paul Nanu (editori), University of Turku, 2018, p. 11-25, http://ficros.eu/wp-content/uploads/2018/01/LRLS_Nanu_Ivancu_PDF.pdf, ISBN 978-951-29-7035-3 (Print), ISBN 978-951-29-7036-0 (PDF).
55. **Maria Subi**, *„Anatomia femeii ideale” în Roma antică*, în vol. *Quaestiones Romanicae VI, Canon cultural. Canon literar. Canon lingvistic, 1*, Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană (ediția a VI-a/ 16-17 iunie 2017), Valy Ceia (coord.), JATE Press, Szeged, 2018, p. 116-130, https://ciccre.uvt.ro/sites/default/files/acl/quaestiones-romanae_vi-1.pdf, ISSN – 2457 8436 ISSN-L – 2457 8436.
56. **Gavril Trifa**, *Familia creștină în contemporaneitate*, în vol. *1993-2018. Un sfert de veac de învățământ teologic ortodox superior la Timișoara*, Coordonatori: Pr. lect. dr. Adrian Covan și Pr. lect. asoc. dr. Marius Florescu, Editura Partoș, Editura Universității de Vest, Sibiu-Timișoara, 2018, p. 158-163, ISBN 978-606-8708-92-8, ISBN 978-606-733-253-7.

57. **Gavril Trifa**, *Familia și valorile moral-religioase în postmodernitate*, în vol. *Educația din perspectiva valorilor*, Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2018, p. 157-162, ISBN 978-973-757-730-6.
58. **Dumitru Tucan**, *Memoria traumatică și literatura testimonială*, în vol. *Quaestiones Romanicae VI, Canon cultural. Canon literar. Canon lingvistic*, 1, *Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a VI-a/ 16-17 iunie 2017), Valy Ceia (coord.), JATE Press, Szeged, 2018, p. 277-289, https://ciccre.uvt.ro/sites/default/files/acl/quaestiones-romanicae_vi-1.pdf, ISSN – 2457 8436 ISSN-L – 2457 8436.
59. **George Bogdan Țâra**, *Despre varietatea argumentelor în constituirea primelor norme gramaticale românești*, în vol. *Quaestiones Romanicae VI, Canon cultural. Canon literar. Canon lingvistic*, 1, *Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a VI-a/ 16-17 iunie 2017), Valy Ceia (coord.), JATE Press, Szeged, 2018, p. 292-304, https://ciccre.uvt.ro/sites/default/files/acl/quaestiones-romanicae_vi-1.pdf, ISSN – 2457 8436 ISSN-L – 2457 8436.
60. **George Bogdan Țâra**, *Aspecte ale terminologiei religioase în **Lexiconul de la Buda** (1825)*, în „Text și discurs religios”, Alexandru Gafton, Sorin Guia, Ioan Milică (ed.), 2018, p. 95-108, <http://www.cntdr.ro/volumul9>, ISSN 2066-4818.
61. **Mihaela Vlăsceanu**, *Various perspectives over the Great Union in Banat. Identity of the region seen as a reflection of History*, în vol. *Memories and Art, Global and Regional in Environmental Protection, Book of Abstracts*, Ed. Politehnica, Timișoara, 2018, p. 73-74.
62. **Mihaela Vlăsceanu**, *Caracterul sincretic al ornamenticii barocului în artă - cazul Banatului*, în vol. *Școală și societate în Banat* (Lucrările sesiunii internaționale de comunicări științifice, Timișoara, 2018), Editura Eurostampa, Timișoara, 2018, p. 118-125.

C. Articole publicate în reviste de specialitate

1. **Claudiu T. Arieșan**, *Potecile din memorie*, Revista „Orizont”, nr. 1 (1629), ianuarie 2018, p. 24, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
2. **Claudiu T. Arieșan**, *Nostalgii edenice*, Revista „Orizont”, nr. 2 (1630), februarie 2018, p. 22, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
3. **Claudiu T. Arieșan**, *Leacuri trupești și doftorii spirituale*, Revista „Orizont”, nr. 3 (1631), martie 2018, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
4. **Claudiu T. Arieșan**, *Pastile de cunoaștere*, Revista „Orizont”, nr. 4 (1632), aprilie 2018, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
5. **Claudiu T. Arieșan**, *Eseul și numai eseul*, Revista „Orizont”, nr. 6 (1634), iunie 2018, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
6. **Claudiu T. Arieșan**, *Erudiția eternă*, Revista „Orizont”, nr. 5 (1633), mai 2018, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
7. **Claudiu T. Arieșan**, *Cărți „grele”*, Revista „Orizont”, nr. 7 (1635), iulie 2018, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
8. **Claudiu T. Arieșan**, *Poli(c)romii estivale*, Revista „Orizont”, nr. 8 (1636), august 2018, p. 12, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.

9. **Claudiu T. Arieșan**, *Caleidoscop major*, Revista „Orizont”, nr. 9 (1637), septembrie 2018, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
10. **Claudiu T. Arieșan**, *Totuși eseul*, Revista „Orizont”, nr. 11 (1639), noiembrie 2018, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
11. **Claudiu T. Arieșan**, *Doxologii primare*, Revista „Orizont”, nr. 10 (1638), octombrie 2018, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
12. **Claudiu T. Arieșan**, *Stratificări (tec)tonice*, Revista „Orizont”, nr. 12 (1640), decembrie 2018, p. 22, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
13. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Cartea ca un pod*, „Melidonium”, 13 noiembrie 2018.
14. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Evocări la Centenar: Dimitrie Țichindeal (1775-1818)*, „Confluente literare”, 25 octombrie 2018.
15. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Secțiunea de aur în poezia lui Șerban Foarță*, „Confluente literare”, 21 octombrie 2018.
16. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Gheorghe Zamfir și miracolul românesc*, „Națiunea”, 17 octombrie 2018.
17. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Gheorghe Zamfir și miracolul românesc*, „Confluente literare”, 15 octombrie 2018.
18. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *„Re/numita Celesta”*, „Confluente literare”, 12 octombrie 2018.
19. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Valori simbolice ale Râului în lirismul dorcescian*, „Națiunea”, VIII, 18 septembrie 2018.
20. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Emilia Lungu Puhalo și Nina Ceranu – scriitoare române de ieri și de azi*, „Argeș”, septembrie 2018, p. 21.
21. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Umbra ceasornicului – o poezie răscolită de timp*, „Confluente literare”, 5 septembrie 2018.
22. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Ratomahia și estetica repulsiei...*, „Națiunea”, 3 septembrie 2018.
23. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Ratomahia și estetica repulsiei...*, „Armonii culturale”, 27 august 2018.
24. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Ratomahia și estetica repulsiei...*, „Confluente literare”, 2 septembrie 2018.
25. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu- Dorcescu**, *Gravitate și candoare în poezia lui Ticu Leontescu*, „Interferențe”, nr. 1(2), 2018, p. 31-33.
26. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Valsul sângelui – între „a fi” și „a face”*, „Anotimpuri Literare”, 21 iulie 2018.
27. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Semne? – fără nicio îndoială!*, „Almăjul”, august 2018, p. 21-25.
28. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Regal de poezie românească la... Uzdin, Serbia*, „Confluente literare”, 31 iulie 2018.
29. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Regal de poezie românească la... Uzdin, Serbia*, „Națiunea”, 28 august 2018.
30. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Regal de poezie românească la... Uzdin, Serbia*, „Alternanțe”, nr. 4, p. 16-19.

31. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Regal de poezie românească la... Uzdin, Serbia*, „Tibiscus”, nr. 7 (318), 2018, p. 3.
32. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Scriitor... de Centenar*, „Confluente literare”, 30 noiembrie 2018.
33. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, *Memoriul de reabilitare al Mitropolitului Vasile Lazarescu*, „Confluente literare”, 2 decembrie 2018.
34. **Alexandru Budac**, *Libertatea de a scorni*, Revista „Orizont”, nr. 1 (1629), ianuarie 2018, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
35. **Alexandru Budac**, *Borcanul gol*, Revista „Orizont”, nr. 2 (1630), februarie 2018, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
36. **Alexandru Budac**, *Pahidermul baroc*, Revista „Orizont”, nr. 3 (1631), martie 2018, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
37. **Alexandru Budac**, *Vintage Russell*, Revista „Orizont”, nr. 4 (1632), aprilie 2018, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
38. **Alexandru Budac**, *Mai multe intrări decât ieșiri*, Revista „Orizont”, nr. 5 (1633), mai 2018, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
39. **Alexandru Budac**, *Alteritatea ca formalism*, Revista „Orizont”, nr. 6 (1634), iunie 2018, p. 10, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
40. **Alexandru Budac**, *Vaccinul antikryptonitic*, Revista „Orizont”, nr. 9 (1637), septembrie 2018, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
41. **Alexandru Budac**, *Soldatul lunii noiembrie*, Revista „Orizont”, nr. 11 (1639), noiembrie 2018, p. 9, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
42. **Alexandru Budac**, *Celălalt Tom*, Revista „Orizont”, nr. 10 (1638), octombrie 2018, p. 10, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
43. **Alexandru Budac**, *Parfumul libertății noastre*, Revista „Orizont”, nr. 12 (1640), decembrie 2018, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
44. **Alexandru Budac**, *Rugul dintre ghețuri*, Revista „Orizont”, nr. 2 (1630), februarie 2018, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
45. **Alexandru Budac**, *Zeița americană și alte nostalgii matriarhale*, Revista „Orizont”, nr. 3 (1631), martie 2018, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
46. **Alexandru Budac**, *Dialecticianul aztec*, Revista „Orizont”, nr. 4 (1632), aprilie 2018, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
47. **Alexandru Budac**, *Ceasul oniric din Ardis*, Revista „Orizont”, nr. 5 (1633), mai 2018, p. 8, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
48. **Alexandru Budac**, *Soldatul lunii noiembrie*, Revista „Orizont”, nr. 11 (1639), noiembrie 2018, p. 9, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
49. **Alexandru Budac**, *Diverse tripuri*, Revista „Orizont”, nr. 10 (1638), octombrie 2018, p. 10, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
50. **Emina Căpălnășan**, *Să mâncăm... corect!*, Revista „Dacia literară”, Iași, nr. 1 (149)/primăvară 2018, p. 146-149, ISSN 1220-7322, ISSN electronic 1584-2657.
51. **Emina Căpălnășan**, *Despre virgulă, cratime și punct. Punctual*, Revista „Dacia literară”, Iași, nr. 2 (149)/ vară 2018, p. 148-151, ISSN 1220-7322, ISSN electronic 1584-2657.
52. **Emina Căpălnășan**, *Jurnalistic și politic (notat) corect*, Revista „Dacia literară”, Iași, nr. 3 (150)/ toamnă 2018, p. 185-188, ISSN 1220-7322, ISSN electronic 1584-2657.

53. **Adina Chirilă**, *Împăratul stririlor... La ce (mai) este bună dialectologia?*, „Almăjana”, nr. 3-4 (69-70), 2018, p. 25-28.
54. **Simona Constantinovici**, *Malometrul și garoafele de grădină* (recenzie la Marta Petreu, *Supa de la miezul nopții*, Polirom, 2017), „Arca”, nr. 1-2-3, 2018, http://www.uniuneascritorilorarad.ro/ARCA/2018/1-2-3_2018/02_cronica_simonaConst_1-2-3_18.html, ISSN 1221-5104.
55. **Simona Constantinovici**, *Poetica negării* (recenzie la cartea Gildei Vălcan, *Medusa*, Timișoara, Editura Brumar, 2018.), „Arca”, nr. 4-5-6, 2018, http://www.uniuneascritorilorarad.ro/ARCA/2018/4-5-6_2018/41_accent_simonaConst_4-5-6_18.html, ISSN 1221-5104.
56. **Simona Constantinovici**, *Cu o privire pliată adânc spre interior. Viorel Marineasa*, „La Punkt”, 2 ianuarie 2018, <https://www.lapunkt.ro/2018/01/cu-o-privire-pliata-adanc-spre-interior-viorel-marineasa/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
57. **Simona Constantinovici**, *Poezia, în regim performance*, „La Punkt”, 24 ianuarie 2018, <https://www.lapunkt.ro/2018/01/poezia-in-regim-performance/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
58. **Simona Constantinovici**, *triunghiul scalen*, „La Punkt”, 28 februarie 2018, <https://www.lapunkt.ro/2018/02/triunghiul-scalen/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
59. **Simona Constantinovici**, *Captură*, „La Punkt”, 8 martie 2018, <https://www.lapunkt.ro/2018/03/captura/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
60. **Simona Constantinovici**, *„isterie duioasă”*, „La Punkt”, 17 martie 2018, <https://www.lapunkt.ro/2018/03/isterie-duioasa/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
61. **Simona Constantinovici**, *Stop-cadru asupra limbilor vorbite în Romania Laterală*, „La Punkt”, 2 mai 2018, <https://www.lapunkt.ro/2018/05/stop-cadru-asupra-limbilor-vorbite-in-romania-lateral/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
62. **Simona Constantinovici**, *Fluiditate stilistică*, „La Punkt”, 5 mai 2018, <https://www.lapunkt.ro/2018/05/fluiditate-stilistica/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202
63. **Simona Constantinovici**, *Poetica negării*, „La Punkt”, 25 mai 2018, <https://www.lapunkt.ro/2018/05/poetica-negarii/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202
64. **Simona Constantinovici**, *Lumină*, „La Punkt”, 27 iulie 2018, <https://www.lapunkt.ro/2018/07/lumina/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202
65. **Simona Constantinovici**, *Utopia*, „La Punkt”, 23 septembrie 2018, <https://www.lapunkt.ro/2018/09/utopia-2/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
66. **Simona Constantinovici**, *Capucini și capucino*, „La Punkt”, 20 octombrie 2018, <https://www.lapunkt.ro/2018/10/capucini-si-capucino/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
67. **Simona Constantinovici**, *Prins în imagini-capsulă*, „La Punkt”, 7 noiembrie 2018, <https://www.lapunkt.ro/2018/11/prins-in-imagini-capsula/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
68. **Simona Constantinovici**, *Poezia interstițială*, „La Punkt”, 29 noiembrie 2018, <https://www.lapunkt.ro/2018/11/poezia-interstitiala/>, ISSN 2457 – 1202, ISSN–L 2457 – 1202.
69. **Pompiliu Crăciunescu**, *Noua viață mentală sau chipul absent*, „Scriptor”, Editura Junimea, anul IV, nr. 7-8 (43-44), iulie-august 2018, p. 93-96, ISSN și ISSN-L 2393-0888.
70. **Pompiliu Crăciunescu**, *Elemente pentru o epistemologie literară în Fragmentarium (2)*, „Hyperion”, anul 36, nr. 7-8-9 (291-292-293), 2018, 110-114, ISSN 1453-7354.

71. **Irina Dincă**, *Surâsul lui Ahile*, „Literatura de azi”, nr. 855, 14.02.2018, ISSN 2457-9157.
72. **Irina Dincă**, *Labirintul îndoielilor*, „Literatura de azi”, nr. 883, 14.03.2018, ISSN 2457-9157.
73. **Irina Dincă**, *Podul de cuvinte*, „Literatura de azi”, nr. 974, 13.06.2018, ISSN 2457-9157.
74. **Radu Pavel Gheo**, *Culoare și valoare (I)*, Revista „Orizont”, nr. 1 (1629), ianuarie 2018, p. 20, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
75. **Radu Pavel Gheo**, *Culoare și valoare (II)*, Revista „Orizont”, nr. 2 (1630), februarie 2018, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
76. **Radu Pavel Gheo**, *Culoare și valoare (III)*, Revista „Orizont”, nr. 3 (1631), martie 2018, p. 25, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
77. **Radu Pavel Gheo**, *Culoare și valoare: (nici)un final*, Revista „Orizont”, nr. 4 (1632), aprilie 2018, p. 20, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
78. **Radu Pavel Gheo**, *Culoare și valoare: o încheiere cu Shakespeare*, Revista „Orizont”, nr. 5 (1633), mai 2018, p. 20, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
79. **Radu Pavel Gheo**, *Se clatină statuile*, Revista „Orizont”, nr. 6 (1634), iunie 2018, p. 20, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
80. **Radu Pavel Gheo**, *O statuie cu Marx (I)*, Revista „Orizont”, nr. 7 (1635), iulie 2018, p. 20, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
81. **Radu Pavel Gheo**, *O statuie cu Marx (II)*, Revista „Orizont”, nr. 8 (1636), august 2018, p. 20, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
82. **Radu Pavel Gheo**, *Puseuri bibliofile (1)*, Revista „Orizont”, nr. 9 (1637), septembrie 2018, p. 20, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
83. **Radu Pavel Gheo**, *Puseuri bibliofile (2)*, Revista „Orizont”, nr. 10 (1638), octombrie 2018, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
84. **Radu Pavel Gheo**, *Puseuri bibliofile (3)*, Revista „Orizont”, nr. 11 (1639), noiembrie 2018, p. 20, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
85. **Radu Pavel Gheo**, *Puseuri bibliofile (4)*, Revista „Orizont”, nr. 12 (1640), decembrie 2018, p. 21, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
86. **Victor Neumann**, Națiunea multiculturală. O perspectivă asupra identității României, „Punctul critic”, nr. 3, 2018, p. 59-71,.
87. **Victor Neumann**, *Discursul regional în fostele țări comuniste*, „Euroregionalia”, nr. 5, 2018, p. 5-12, ISSN: 2393-087X.
88. **Dumitru Tucan**, *Despre obiecte, istorie și memorie*, Revista „Orizont”, nr. 5 (1633), mai 2018, p. 11, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
89. **Bogdan Țâra**, „*Latinii Bizanțului*”, Revista „Orizont”, nr. 8 (1636), august 2018, p. 23, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
90. **Daniel Vighi**, *La bortul lui nana Savita din South Side, Chicago*, Revista „Orizont”, nr. 1 (1629), ianuarie 2018, p. 18, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
91. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 1 (1629), ianuarie 2018, p. 25, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/ianuarie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
92. **Daniel Vighi**, *Două evenimente culturale*, Revista „Orizont”, nr. 2 (1630), februarie 2018, p. 19, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.

93. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 2 (1630), februarie 2018, p. 27, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/februarie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
94. **Daniel Vighi**, *La patru ani de la Marele Măcel*, Revista „Orizont”, nr. 3 (1631), martie 2018, p. 18, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
95. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 3 (1631), martie 2018, p. 26, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/martie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
96. **Daniel Vighi**, *I se spune Broken English Editor*, Revista „Orizont”, nr. 4 (1632), aprilie 2018, p. 18, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
97. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 4 (1632), aprilie 2018, p. 26, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/aprilie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
98. **Daniel Vighi**, *La petrecere cu nemții*, Revista „Orizont”, nr. 5 (1633), mai 2018, p. 18, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
99. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 5 (1633), mai 2018, p. 26, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/mai2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
100. **Daniel Vighi**, *O Predoslovie - strigăt de salvare (I)*, Revista „Orizont”, nr. 6 (1634), iunie 2018, p. 18, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
101. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 6 (1634), iunie 2018, p. 25, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iunie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
102. **Daniel Vighi**, *O antologie a cetății*, Revista „Orizont”, nr. 7 (1635), iulie 2018, p. 18, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
103. **Daniel Vighi**, *Baciul George Tâpu frige răchie la Chicago*, Revista „Orizont”, nr. 8 (1636), august 2018, p. 18, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
104. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 7 (1635), iulie 2018, p. 25, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/iulie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
105. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 8 (1636), august 2018, p. 22, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/august2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
106. **Daniel Vighi**, *Turcul copilăriei*, Revista „Orizont”, nr. 9 (1637), septembrie 2018, p. 19, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
107. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 9 (1637), septembrie 2018, p. 26, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/septembrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
108. **Daniel Vighi**, *Domnul neamț Frăitoceanu din Freidorf*, Revista „Orizont”, nr. 11 (1639), noiembrie 2018, p. 18, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
109. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 11 (1639), noiembrie 2018, p. 26, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/noiembrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.

110. **Daniel Vighi**, *Prin cimitirul de pe Rusu Șirianu. Eu, indiferent, Vio, posac*, Revista „Orizont”, nr. 10 (1638), octombrie 2018, p. 18, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
111. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 10 (1638), octombrie 2018, p. 24, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/octombrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
112. **Daniel Vighi**, „Nu-i mai nimic de făcut”, *zice*, Revista „Orizont”, nr. 12 (1640), decembrie 2018, p. 20, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.
113. **Daniel Vighi (Daniel Vighi, Viorel Marineasa)**, *Continental gri. Cultura în subteranele Securității*, Revista „Orizont”, nr. 12 (1640), decembrie 2018, p. 27, <http://www.revistaorizont.ro/arhiva/decembrie2018.pdf>, ISSN 0030 560 X.

VII. TITLURI ONORIFICE, PREMII, DISTINCȚII

1. **Claudiu T. Arieșan**, Premiul „Eugen Todoran” pentru Științe Umaniste, acordat la Gala premiilor Universității de Vest, ediția a IV-a, 4 noiembrie 2018.
2. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**, Marele Premiu la Festivalul-concurs internațional „Lumină lină”, Ediția a XV-a, Timișoara, 14 septembrie 2018, pentru ediția critică Mitropolit dr. Vasile Lazarescu, *Pastorale și predici*, Editura Partoș, Timișoara, 2018.

VIII. GRANTURI ȘTIINȚIFICE

1. **Otilia Hedeșan**, coordonator local în proiectul *Healthy Traditions – Science for New Generations*, RoHu285 (din 2018).
2. **Otilia Hedeșan**, expert în echipa de cercetare a proiectului *Basme din Banat*, proiect AFCN.
3. **Otilia Hedeșan**, coordonator cercetare în proiectul *Local Heritage for Active Tourism in Banat*, Interreg – IPA CBS Romania – Serbia, eMS code RORS 20 (2017-2018).
4. **Nicoleta Mușat**, membră în proiectul *Moving Fireplaces/ Cămine în mișcare*, <https://movingfireplaces.ro/>.
5. **Nicoleta Mușat**, membră în proiectul HoT: Iosefin, <https://heritageoftimisoara.ro/>.
6. **Eliana Popoțchi**, cercetător de teren (etnografie și folclor) în cadrul proiectului „Local Heritage for Active Tourism in Banat (HERA)”, cod proiect RORS20, finanțat în cadrul Programului „INTERREG IPA CBC România-Serbia”, ctr. de finanțare nr. 60081/09.05.2017 (perioada 20.06.2017-18.08.2018).
7. **Ana-Maria Radu-Pop**, membră în proiectul *Atlasul etnografic al județului Timiș* (2013-2017), realizat sub egida Consiliului Județean Timiș, responsabil de proiect prof. univ. dr. Ioan Viorel Boldureanu (2013-2018).
8. **Ana-Maria Radu-Pop**, membră în cadrul proiectului „UVT teaching brand – un model de instruire pentru stimularea învățării de profunzime a studenților” (iunie 2018 – decembrie 2018).

9. **Ana-Maria Radu-Pop**, membră ca *expert învățământ* în echipa proiectului „West Summer University”, acord de grant nr. 18/SGU/PV/I/12.07.2017 (23.07.2018-10.08.2018).
10. **Roxana Rogobete**, bursă postdoctorală de cercetare științifică în cadrul proiectului de cercetare *Academic genres at the crossroads of tradition and internationalization: Corpus-based interlanguage research on genre use in student writing at Romanian universities* – ROGER (roger.projects.uvt.ro) (octombrie 2018-septembrie 2019).

IX. ALTE ACTIVITĂȚI

a. Stagii

Remus Mihai Feraru, Stagiul internațional de predare: Visiting professor în cadrul programului Erasmus + la L'Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité (EA - 4011), Faculté des Sciences du langage, de l'homme et de la société, Département d'histoire, Université de Franche-Comté, Besançon, 26 februarie – 9 martie 2018.

b. Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate

1. **Mirela-Ioana Borchin-Dorcescu**: Referent științific, domeniul Filologie, la Editura Eurostampa din Timișoara.
2. **Valy Ceia**: Referent științific al Editurii Universității din București (CNCS B): <https://editura-unibuc.ro/wp-content/uploads/Comisii%20referenti-FLLS.pdf>.
3. **Valy Ceia**: Referent științific al Editurii Universitaria din Craiova (CNCS B).
4. **Valy Ceia**: Membru în colegiul științific al revistei „Acta Centri Lucusensis” (indexată Index Copernicus, Open Academic Journal Index, DRJI, Scipio, ESJI).
5. **Adina Chirilă**: Referent, „Diacronia”, www.diacronia.ro.
6. **Simona Constantinovici**: Referent științific la Journal of humanistic and social studies, revista științifică a Facultății și Științe Umaniste și Sociale din Universitatea ”Aurel Vlaicu”, Arad.
7. **Simona Constantinovici**: Referent științific al revistei ”Translationes” și membră a Centrului de Studii ISTRAROM-TRANSLATIONES.
8. **Pompiliu Crăciunescu**: Redactor asociat al comitetului de redacție al revistei „Hyperion”, www.cimec.ro, (ISSN 1453-7354).
9. **Pompiliu Crăciunescu**: Membru în colegiul științific al „Human and Social Studies” (HSS), Publisher: De Gruyter Open & Editura Junimea, indexată EBSCO: <https://content.sciendo.com/view/journals/hssr/hssr-overview.xml>.
10. **Irina Dincă**: revista *Literacum*.
11. **Otilia Hedeșan**: Coordonator al colecției Epice / la Editura Universității de Vest din Timișoara.

c. Membru al unui colectiv de redacție al unei reviste de specialitate cu peer review

1. **Claudiu T. Arieșan**, redactor-șef al „Analelor Universității de Vest din Timișoara”, seria „Științe filologice”, ISSN 1224-967X, indexată CEEOL (<http://www.ceeol.com/aspx/publicationdetails.aspx?publicationId=09449ebc-04b0-47d6-8658-a118e699f6bf>)
2. **Emina Căpălnășan, Simona Regep, Roxana Rogobete, Dumitru Tucan, Bogdan Țâra**, membri în colectivul editorial al vol. *Quaestiones Romanicae* (Szeged, JatePress).
3. **Valy Ceia**, editor șef al vol. *Quaestiones Romanicae* (Szeged, JatePress).
4. **Valy Ceia, Gabriela Glăvan, Ana-Maria Radu-Pop**, secretare de redacție a revistei „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe filologice”, ISSN 1224-967X, indexată CEEOL (<http://www.ceeol.com/aspx/publicationdetails.aspx?publicationId=09449ebc-04b0-47d6-8658-a118e699f6bf>).
5. **Adina Chirilă**, redactor al revistei „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe filologice”, ISSN 1224-967X, indexată CEEOL (<http://www.ceeol.com/aspx/publicationdetails.aspx?publicationId=09449ebc-04b0-47d6-8658-a118e699f6bf>).
6. **Adina Chirilă**, editor, „Diacronia”, www.diacronia.ro.
7. **Otilia Hedeșan**, membru în colegiul de redacție al *Revistei de Etnografie și Folclor / Journal of Ethnography and Folklore – revistă a Institutului de Etnografie Folclor „Constantin Brăiloiu” al Academiei Române*, cotare ISI Arts and Humanities.
8. **Otilia Hedeșan**, membră în colegiul de redacție al *Memoria Ethnologica – Revistă a Centrului de Cultură al Județului Maramureș*, cotare CNCS B.
9. **Vasile Rămneanțu**, membră în colegiul de redacție al revistei „Banatica”, indexată Ebsco, Erih +.
10. **Dumitru Tucan**, editor (secretar general de redacție) al revistei „Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice” (2011 – prezent), revistă indexată CEEOL.
11. **Bogdan Țâra**, redactor-șef adjunct al „Analelor Universității de Vest din Timișoara”, seria „Științe filologice”.
12. **Daniel Vighi, Adriana Babeți, Radu Pavel Gheo**, redactori ai revistei „Orizont”, indexată CEEOL.

d. Participarea la comisii de experți de evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare

1. **Valy Ceia**, Membră în comisia de susținere a tezei doctorale: Maria Cristina Huștea, *Magna Moralia în opera Sf. Grigorie de Nazianz. Studiu de arheologie lingvistică a câmpurilor lexico-semantică 'Ἀρετή/ Ἀμαρτία*, coordonator științific: prof. univ. dr. Florica Bechet, Universitatea din București, 30. III. 2018.
2. **Valy Ceia**, Membră în comisia de susținere a tezei doctorale: Adina Daniela Hada, *Dialogul textului cu sub-textul. Studii de caz: I. Budai-Deleanu, Camil Petrescu, Șerban Foarță*,

- coordonator științific: prof. univ. dr. Ionel Funeriu, Universitatea de Vest din Timișoara, 2. IV. 2018.
3. **Valy Ceia**, Membră în comisia de susținere a tezei doctorale: Mihaela-Gabriela Păun, *Elemente de fantastic eminescian la Mircea Eliade și Vasile Voiculescu*, coordonator științific: prof. univ. dr. Mihai Moraru, Universitatea din București, 13. IV. 2018.
 4. **Valy Ceia**, Membră în comisia de susținere a tezei doctorale: Sergiu Enache, *Femeia romană de la mater familias la imperatrix în istoriografia și proza latină din sec. I-II p. Chr.*, coordonator științific: prof. univ. dr. Dan Negrescu, Universitatea de Vest din Timișoara, 6. XI. 2018.
 5. **Valy Ceia**, Membră în comisia de susținere a tezei doctorale: Sorana-Cristina Sorta (Man), *Instances of Death in Greek Tragedy (Ipostaze ale morții în tragedia greacă)*, coordonator științific: prof. univ. dr. Florica Bechet, Universitatea din București, 20. XII. 2018.
 6. **Valy Ceia**, Membră în comisia de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice: conf. univ. dr. Laura Mesina, Universitatea din București (Decizia 3538/ 20. XII. 2017).
 7. **Valy Ceia**, Membră în comisia de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice: lector univ. dr. Nicoleta-Laura Maftעי, Universitatea Adventus din Cernica (Decizia 15/ 7. V. 2018).
 8. **Adina Chirilă**, Membră în comisia de susținere a tezei doctorale: Nicoleta Dănilă (căș. Amargheolei), doctorat, ordinul nr. 10674 din 06.07.2018, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.
 9. **Simona Constantinovici**, Participarea în comisie de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice: Ioana Bănăduc (UVT, DPPD), lect. univ. dr. – februarie 2018.
 10. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru în comisia de susținere a tezei doctorale: Octavian-Vasile Dărmănescu, *Damian Stănoiu – destinul unui cleric umanist*, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 13.I.2018 (Conducător științific: Prof. univ. dr. Lăcrămioara Petrescu).
 11. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru în comisia de susținere a tezei doctorale: Dumitru-Lucian Băiceanu, *Poetica prozei românești la persoana a doua*, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 13.I.2018 (Conducător științific: Prof. univ. dr. Lăcrămioara Petrescu).
 12. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru în comisia de susținere a tezei doctorale: Brîndușa-Speranța Doboș, *Le romans policiers de Georges Simenon en roumain et en anglais. Etude comparative et traductologique*, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 21.IX.2018 (Conducător științific: Prof. univ. dr. Magda Jeanrenaud).
 13. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru în comisia de susținere a tezei doctorale: Flavia-Cornelia Teoc, *Perspectiva sofianică în saga regelui Harald – studiu privind articularea sensului din unghiul textemelor kenning*, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 29.IX.2018 (Conducător științific: Prof. univ. dr. Mircea Borcilă).
 14. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru în comisia de susținere a tezei doctorale: Claudia Andreea Hărmănescu (Lefter), *Poetica personajului în romanul Hortensiei Papadat-Bengescu*, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 8.XII.2018 (Conducător științific: Prof. univ. dr. Lăcrămioara Petrescu).
 15. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru în comisia de susținere a tezei doctorale: Cristina Matilda Vănoagă, *Spații în proza lui Andrei Codrescu între realitate și imaginar*, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, 19.XII.2018 (Conducător științific: Prof. univ. dr. Mircea Braga).
 16. **Pompiliu Crăciunescu**, Membru în comisia de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice și de cercetare: Asist. de cercetare, poz. 61 la Departamentul de studii românești, Facultatea de

Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara (Roxana-Sînziana Rogobete), iulie 2018.

17. **Nicoleta Mușat**, Membră în comisia de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice și de cercetare: Asist. de cercetare, poz. 61 la Departamentul de studii românești, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara (Roxana-Sînziana Rogobete), iulie 2018.
18. **Nadia Obrocea**, Membru în comisia de concurs pentru conferirea funcției de lector doamnei Ioana Brata, în cadrul DPPD, Universitatea de Vest din Timișoara, 30 ianuarie 2018.
19. **Dumitru Tucan**, Membru în comisia de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice și de cercetare: Asist. de cercetare, poz. 61, Departamentul de Studii românești, Colectivul de literatura română și comparată, iulie 2018.
20. **George Bogdan Țâra**, Membru în comisia de doctorat: Mihaela Aștefănesei, *Dicționar elino-românesc, G. Ioanid, vol. II, București 1864*, conducător prof. Alexandru Gafton, Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași, septembrie 2018.

e. Membri în asociații profesionale, comisii, comitete de organizare:

1. **Constantin Jinga** - membru în asociații profesionale: *Society for the Old testament Study* (Marea Britanie); Societatea Bibliștilor Ortodocși Români.
2. **Constantin Jinga** - membru în comisii de dialog interconfesional și interreligios: Conference of the European Churches: Novi Sad – iunie 2018.
3. **Remus Mihai Feraru** - Membru în asociații profesionale: Membru al Centrului de Studii de istorie și arheologie „Constantin Daicoviciu” din cadrul Facultății de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara (Director Prof. Univ. Dr. Emerit Doina Benea).
4. **Remus Mihai Feraru** - Membru în asociații profesionale: Membru asociat al Centrului de Cercetare Teologică al Universității „Lucian Blaga” din Sibiu (Director Pr. Prof. Univ. Dr. Vasile Grăjdian).
5. **Remus Mihai Feraru** - Membru în asociații profesionale: Membru al Centrului de Studii Romanice (CSRT), din cadrul Facultății de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara (Director: conf. dr. Luminița Vleja).
6. **Cosmin Panțuru** - membru în asociații profesionale: Dreptul Bisericilor Orientale (Viena); Corpul Consilierilor Juridici – Hunedoara.
7. **Gavril Trifa**, Membru în comitetul de organizare al conferinței internaționale, „Educația din perspectiva valorilor”, Chișinău, http://www.uab.ro/sesiuni_2018/educatia_din_perspectiva_valorilor/.