

## INFORMAȚII PERSONALE



## Alexandru Foitoș

Bd. Vasile Pârvan, nr. 4, Timișoara, Timiș

[alexandru.foitos@e-uvt.ro](mailto:alexandru.foitos@e-uvt.ro)

<https://www.researchgate.net/profile/Alexandru-Foitos>

<https://scholar.google.com/citations?user=jsphfaUAAAAJ&hl=ro&authuser=1>

## EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

- 26/09/2021 – În curs  
**Cadru didactic asociat**  
 Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara  
 Ore de seminar și laborator: *Informatică aplicată: Redactare 1, Informatică aplicată: Redactare 2, Tehnoredactare computerizată 1, Tehnoredactare computerizată 2, Literatură română 2, Limba engleză pentru specializări nefilologice*
- 14/07/2019 – 30/07/2020  
**Asistent de cercetare în proiectul Genuri academice la intersecția dintre tradiție și internaționalizare: Cercetare contrastivă pe bază de corpus asupra utilizării genurilor academice de către studenții din România (ROGER)**  
 Centre for Corpus Related Digital Approaches to Humanities, Universitatea de Vest din Timișoara

## ALTE EXPERIENȚE (PRACTICĂ, VOLUNTARIAT)

- 29/02/2020 – 31/03/2020  
**Profesor practicant (Limba și literatura română)**  
 Liceul Teoretic „Grigore Moisil”, Timișoara  
 Ore de predare a limbii și literaturii române, nivel liceal
- 28/02/2019 – 31/05/2019  
**Profesor practicant (Limba engleză)**  
 Școala Gimnazială Nr. 13, Timișoara  
 Ore de predare a limbii engleze, nivel gimnazial
- 17/10/2018 – 19/12/2018  
**Profesor practicant (Limba și literatura română)**  
 Școala Gimnazială Nr. 30, Timișoara  
 Ore de predare a limbii și literaturii române, nivel gimnazial
- 30/09/2017 – 30/06/2020  
**Student tutore la Facultatea de Litere, Istorie și Teologie**  
 Centrul de Consiliere și Orientare în Carieră, Universitatea de Vest din Timișoara
- 30/09/2017 – 30/06/2020  
**Student tutore în proiectul Integrarea culturală a studenților străini din Anul pregătitor de limba română**  
 Centrul Studențesc de Cercetare Interculturală „Sinergia”, Universitatea de Vest din Timișoara

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

- 26/09/2021 – În curs  
**Studii doctorale: Filologie**  
 Școala Doctorală de Științe Umaniste, Universitatea de Vest din Timișoara
- 08/11/2021 – 15/07/2022  
**Certificat de obținere a titlului de Cadru didactic în urma Programului de formare UVT Teaching & Learning Brand**  
 Centrul de Dezvoltare Academică, Universitatea de Vest din Timișoara
- 22/09/2019 – 14/07/2021  
**Diplomă de master: Literatură și cultură – contexte românești, contexte europene**  
 Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara  
 Absolvire cu media 10, lucrarea de disertație *În marginile avangardei: Grigore Cugler*, coord. Conf. univ. dr. Pompiliu Crăciunescu
- 22/09/2019 – 14/07/2021  
**Certificat de absolvire a Programului de formare psihopedagogică: Nivel II**  
 Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea de Vest din Timișoara
- 02/10/2016 – 04/07/2019  
**Certificat de absolvire a Programului de formare psihopedagogică: Nivel I**  
 Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea de Vest din Timișoara

02/10/2016 – 04/07/2019 **Diplomă de licență: Limba și literatura română – Limba și literatura engleză**  
Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara  
Absolvire cu media 10, lucrarea de licență *Criza corporalității în discursul avangardist: Tristan Tzara și Ilarie Voronca*, coord. Conf. univ. dr. Pompiliu Crăciunescu

14/09/2012 – 14/06/2016 **Diplomă de bacalaureat: Profil umanist (Filologie)**  
Colegiul Național „Moise Nicoară”, Arad  
Obținerea diplomei de bacalaureat cu media 9,93

## COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): Română  
Alte limbi:

	Comprehensiune orală	Citire	Conversație	Exprimare scrisă
Engleză	C2	C2	C2	C2
Franceză	B2	B2	B2	B2

## COMPETENȚE DIGITALE

- Microsoft Office (Word, PowerPoint, Excel), navigare internet, utilizarea programelor de comunicare, utilizarea programelor de tehnoredactare și citire, cunoștințe avansate de operare PC;
- Utilizare de bază a unor instrumente specifice lingvisticii de corpus (Sketch Engine, Antconc).

## ALTE COMPETENȚE

- **Competențe organizatorice:** Capacitate de coordonare și organizare; autoîncredere în condiții de incertitudine; abilități de a delega sarcini și de a manifesta încredere în fiecare membru al unei echipe; capacitate de adaptare; rezistență la stres; capacitate de autoperfecționare; cercetare și planificare; meticulozitate; punctualitate; responsabilitate
- **Competențe de comunicare și interpersonale:** Empatie; ascultare activă; deschidere; cooperare; consiliere; motivare
- **Competențe dobândite la locul de muncă:** Deschidere culturală; o bună cunoaștere a aspectelor ce țin de tehnoredactare; bun organizator al propriilor resurse; comunicare; cercetare și planificare; meticulozitate; punctualitate; responsabilitate

## AFILIERI

2015 – 2021 **Membru al Centrului Studențesc de Cercetare Literară „Literacum”**  
Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara  
Coordonatori: Conf. univ. dr. Pompiliu Crăciunescu, Asist. univ. dr. Irina Dincă, Asist. univ. dr. Roxana Rogobete

2016 – 2020 **Membru al Centrului Studențesc de Cercetare Interculturală „Sinergia”**  
Facultatea de Litere, Istorie și Teologie  
Coordonator: Asist. univ. dr. Irina Dincă

2015 – 2018 **Membru al Cercului Literar Studențesc**  
Universitatea de Vest din Timișoara  
Coordonatori: Prof. univ. dr. Daniel Vighi, Ana Pușcașu

30/09/2017 – 30/06/2020 **Student tutore la Facultatea de Litere, Istorie și Teologie**  
Centrul de Consiliere și Orientare în Carieră, Universitatea de Vest din Timișoara

30/09/2017 – 30/06/2020 **Student tutore în proiectul *Integrarea culturală a studenților străini din Anul pregătitor de limba română***  
Centrul Studențesc de Cercetare Interculturală „Sinergia”, Universitatea de Vest din Timișoara

## MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE: CONFERINȚE, COLOCVII, SESIUNI ȘTIINȚIFICE, SIMPOZIOANE

### Lista manifestărilor științifice (2020–2023)

- **2023**
  1. Participare în cadrul Conferinței *My 3-Minute PhD Thesis*, organizată de UNITA, selecție locală, 14 iunie 2023, Universitatea de Vest din Timișoara. Participare în cadrul etapei internaționale, în urma selecționării, organizată de Université de Pau et des Pays de l'Adour (UPPA), Pau, Franța, 23–24 septembrie 2023.
  2. Participare la Sesiunea de comunicări științifice a studenților, masteranzilor și doctoranzilor, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, 5–6 mai 2023, cu lucrarea ***Generația post-urmușiană și fenomenul „epigonismului”***.
  3. Participare la Conferința Internațională *Gaudeamus. Contribuții la cercetarea filologică actuală*, Facultatea de Litere, Universitatea din Oradea, 5–6 mai 2023, cu lucrarea ***B. Fundoianu și jocul „avangardist” al depoetizării spațiului***.
  4. Participare la Conferința Națională *Literatura și viața: între realitate și ficțiune*, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, 30 martie–1 aprilie 2023, cu lucrarea ***Trauma războiului și criza reprezentării umanului în avangarda literară și artistică: Urmuz și Max Ernst***.

5. Participare la Conferința Internațională *Caleidoscopul sufletului feminin*, ediția a VIII-a, RheA – Universitatea de Vest din Timișoara, 24 martie 2023, cu lucrarea **Afirmări feminine în orizontul avangardei românești. Un caz din literatură: „Cărțile de vizită” ale Maddei Holda.**

- 2021

1. Premiul I la Colocviul Național „BucharEst STudent Best Letters Colloquia”, Universitatea din București, ediția a VIII-a, 29–30 octombrie 2021, cu lucrarea **Grigore Cugler, între epigonism și continuitate de viziune modernă.**

- 2020

1. Participare la Sesiunea științifică a studenților și masteranzilor filologi, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, ediția a XIII-a, 4–5 decembrie 2020, cu lucrarea **A (re)trăi, a (re)simți, a mărturisi. „Lecția” Holocaustului și experiența traumatică în „Noaptea” de Elie Wiesel.**

2. Participare la Future of Higher Education – Bologna Process Researchers’ Conference, București, ediția a IV-a, 29–31 ianuarie 2020, cu lucrarea Mădălina Chitez, Roxana Rogobete, Alexandru Foițoș, **Digitalisation paths: A case study of Eastern European initiatives in e-research.**

## Lista manifestărilor științifice (2017–2019)

- 2019

1. Premiul I și Premiul Revistei „Transilvania” la Colocviul Internațional Universitar „Lucian Blaga”, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, ediția a XXI-a, 31 octombrie–1 noiembrie 2019, pentru lucrarea **Analize micro-stilistice în poezia blagiană a materialității.**

2. Premiul al II-lea la Colocviul Național Studentesc „Mihai Eminescu”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ediția a XLV-a, 22–24 mai 2019, pentru lucrarea **Stileme cromatice în poezia eminesciană a acvaticului.**

3. Participare la Colocviul Național „BucharEst STudent Best Letters Colloquia”, Universitatea din București, ediția a VI-a, 13–14 aprilie 2019, cu lucrarea **O poetică a privirii în lirica lui Costache Conachi.**

4. Participare la Sesiunea științifică a studenților și masteranzilor filologi, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, ediția a XII-a, 6–7 decembrie 2019, cu lucrarea **Reprezentări ale corporalității în două tipologii discursive la Tristan Tzara. De la „Primele poeme” spre „Omul aproximativ”.**

5. Participare la Colocviul Studentesc Literarum „Ion Creangă–I.D. Sîrbu”, Universitatea de Vest din Timișoara, ediția a VIII-a, 24 noiembrie 2019, cu lucrarea **„La o piatră de hotar”, de I.D. Sîrbu: Tipologii ale conflictului.**

- 2018

1. Premiul I la Colocviul Internațional Universitar „Lucian Blaga”, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, ediția a XX-a, 25–27 octombrie 2018, pentru lucrarea **Criza corporalității în poezia lui Ilarie Voronca.**

2. Mențiune la Colocviul Național Studentesc „Mihai Eminescu”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ediția a XLIV-a, 16–17 mai 2018, pentru lucrarea **Între fantomatic și diafan.**

3. Participare la Colocviul Studentesc Literarum „Slavici–Coșbuc”, Universitatea de Vest din Timișoara, ediția a VII-a, 24 noiembrie 2018, cu lucrarea **Poetica marginalității spațiale la George Coșbuc.**

4. Participare la Symposium of Students in English, Universitatea de Vest din Timișoara, ediția a XXIII-a, 23–24 martie 2018, cu lucrarea **The antitraditional representation of gender roles in “Dubliners” by James Joyce.**

- 2017

1. Premiul al III-lea la Colocviul Studentesc Literarum „Tudor Arghezi, azi”, Universitatea de Vest din Timișoara, ediția a VI-a, 16 decembrie 2017, pentru lucrarea **Poetica opozițiilor: Complementaritate și simultaneitate.**

2. Mențiune la Colocviul Internațional Universitar „Lucian Blaga”, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, ediția a XIX-a, 27–28 octombrie 2017, pentru lucrarea **Poetica opozițiilor spațio-temporale în lirica postumă blagiană.**

3. Participare la Colocviul Național Studentesc „Mihai Eminescu”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ediția a XLIII-a, 18–20 mai 2017, cu lucrarea **Scara disoluției.**

## PUBLICAȚII

### Lista publicațiilor (2020–2023)

- 2023

1. **Trauma războiului și criza reprezentării umanului în avangarda literară și artistică: Urmuz și Max Ernst**, în „Incursiuni în imaginar”, nr. 14, 2023, p. 219–236, [http://inimag.uab.ro/upload/21\\_352\\_11\\_foitos-217-234.pdf](http://inimag.uab.ro/upload/21_352_11_foitos-217-234.pdf).

- 2022

1. **Grigore Cugler: Epigonism sau continuitate de viziune modernă**, în „Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica”, nr. 23, Alba Iulia, Editura Universității „1 Decembrie 1918”, 2022, p. 120–131, [http://philologica.uab.ro/upload/39\\_252\\_13.pdf](http://philologica.uab.ro/upload/39_252_13.pdf).

2. **How Material Is Poetry? A Micro-Stylistic and Quantitative Analysis**, în Mădălina Chitez, Roxana Rogobete, Loredana Bercuci, Andreea Dincă, Raluca-Andreea Petruș (eds.), *Corpus Related Digital Humanities: Interdisciplinary Micro Perspectives*, Timișoara, Editura Universității de Vest din Timișoara, 2022, p. 21–24.

- 2021

1. **Analize micro-stilistice în poezia blagiană a materialității**, în Revista „Transilvania”, Sibiu, nr. 4/2021, p. 58–74, <https://revistatransilvania.ro/wp-content/uploads/2021/05/Transilvania-4.2021-Alexandru-Foitos%CC%A6.pdf>.

- 2020

1. Mădălina Chitez, Roxana Rogobete, Alexandru Foițoș, **Digital Humanities as an Incentive for Digitalisation Strategies in Eastern European HEIs: A Case Study of Romania**, în Adrian Curaj, Ligia Deca, Remus Pricopie (ed.), *European Higher*

*Education Area: Challenges for a New Decade*, Cham, Springer, 2020, p. 545–564, <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-030-56316-5>.

2. Simona Constantinovici (coord.), Alexandru Foițoș, Daniela Gheltofă, Nadia Obrocea, Călin Popoț, **Dicționar de termeni cioranieni, volumul II N-Z**, index sintagmatic și cuvânt însoțitor de Simona Constantinovici, Timișoara/Milano, Editura Universității de Vest din Timișoara/Criterion Editrice, 2020, ISBN 978-973-125-793-8, 978-88-32062-12-0.
3. „**La o piatră de hotar**”, de **I.D. Sîrbu: Tipologii ale conflictului**, în Revista Centrului Studențesc de Cercetare „Literacum”, nr. 9-10, decembrie 2019–decembrie 2020, Timișoara, p. 44–51, <https://www.literacum.ro/revista-literacum/literacum-nr-9-10>.

## Lista publicațiilor (2017–2019)

- **2019**
  1. **Stileme cromatice în poezia eminesciană a acvaticului**, în *Studii eminesciene. Caietele Colocviului Național Studențesc „Mihai Eminescu”* (26), Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2019, p. 186–202, <https://studiieminesciene.wixsite.com/studii-eminesciene/vol-16-2019>.
  2. **Cât de materială e poezia? O analiză micro-stilistică și cantitativă**, în „SPOR” of CODHUS, Timișoara, 2019, [https://codhus.projects.uvt.ro/wp-content/uploads/2020/01/AF\\_SPOR\\_EN.pdf](https://codhus.projects.uvt.ro/wp-content/uploads/2020/01/AF_SPOR_EN.pdf).
  3. **Reprezentări ale corporalității în două tipologii discursive la Tristan Tzara. De la „Primele poeme” spre „Omul aproximativ”**, în *Buletinul Sesiunii Studenților și Masteranzilor Filologi*, nr. 4/2019, Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2019, p. 102–118, <http://bssmf.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=11&l=en>.
  4. **Criza corporalității în poezia lui Ilarie Voronca**, în *Caietele Lucian Blaga*, volumul al XX-lea, tomul I, Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga”, 2019, p. 167–176, <https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=812442>.
  5. **Poetica argeziană a opozițiilor – complementaritate și simultaneitate**, în Revista Centrului Studențesc de Cercetare „Literacum”, nr. 6-7-8/decembrie 2018–noiembrie 2019, Timișoara, p. 59–62, <https://www.literacum.ro/revista-literacum/literacum-nr-6-7-8/>.
  6. **Poetica marginalității spațiale la George Coșbuc**, în Revista Centrului Studențesc de Cercetare „Literacum”, nr. 6-7-8/decembrie 2018–noiembrie 2019, Timișoara, p. 138–141, <https://www.literacum.ro/revista-literacum/literacum-nr-6-7-8/>.
- **2018**
  1. **Între fantomatic și diafan**, în *Studii eminesciene. Caietele Colocviului Național Studențesc „Mihai Eminescu”* (25), Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2018, p. 147–160, <https://studiieminesciene.wixsite.com/studii-eminesciene/vol-15-2018>.
  2. **Poetica opozițiilor spațio-temporale în lirica postumă blagiană**, în *Caietele Lucian Blaga*, volumul al XIX-lea, Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga”, 2018, p. 127–134, <https://magazines.ulbsibiu.ro/lucianblaga colloquium/wp-content/uploads/2018/12/caiete lucian blaga 2018.pdf>.
  3. **Colocviul Internațional Universitar „Lucian Blaga”, Sibiu, 2017**, în Revista Centrului Studențesc de Cercetare „Literacum”, nr. 5/iulie 2018, Timișoara, p. 47.
- **2017**
  1. **Scara disoluției**, în *Studii eminesciene. Caietele Colocviului Național Studențesc „Mihai Eminescu”* (24), Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2017, p. 107–118, <https://studiieminesciene.wixsite.com/studii-eminesciene/vol-13-2017>.