

ERIKA ÁDA

Email: erika.ada@e-uvt.ro

Educație

2014-2017 **Studii Universitare de Doctorat – Școala Doctorală de Științe Umaniste. Universitatea de Vest din Timișoara**

Titlul tezei: “The Monstrous Scientist: Nineteenth-Century Im(moral) and Experimental Identities”

Coordonator: Prof. Univ. Dr. Mircea Mihăies

2012-2014 **Studii Universitare de Masterat- Studii Americane. Facultatea de Litere, Istorie și Teologie. Universitatea de Vest din Timișoara**

Titlul disertației: “Authorial Manipulation in American Post-War Fiction”

Coordonator: Conf. Dr. Cristina Chevereșan

2011-2012 **Studii Universitare de Masterat–Modern and Contemporary Fictions. School of Social Sciences, Humanities and Languages. University of Westminster, Londra**

Titlul disertației: “How is the Fear of Manipulation Affecting Narratives?”

Coordonator: Dr. Leigh Wilson

2008-2011 **Studii Universitare de Licență. Facultatea de Litere, Istorie și Teologie. Secția Română-Engleză. Universitatea de Vest din Timișoara**

Titlul disertației: “Representations of India in the Works of Mircea Eliade and Salman Rushdie”

Coordonator: Lect. Dr. Florin Oprescu

Premii și sponsorizări

07.15-12. 15 Grantul de cercetare “Competitive multidisciplinary doctoral research in Europe (CDocMD)POS DRU /187/1.5/S/140863.” Universitatea de Vest din Timișoara.

12.15 Premiul “Gala Cercetatorului” în valoare de 3200 de Euro pentru excelență în cercetare ca parte din programul “Competitive multidisciplinary doctoral research in Europe (CDocMD)POS DRU /187/1.5/S/140863.”

04.15 “Coaching You(th)”— Mobility of Youth Workers Project funded by Erasmus+, YMCA, Baia Mare. Certificat Youthpass.

07.13 **Școala de Vară Meta Humanities: Mediterranean Identities Summer School**, University of Primorska, Slovenia, ca parte din programul Education and Culture DG-Lifelong Learning Programme.

Experiență de cercetare

11.15 – Cercetare de o lună la University of Westminster, Londra, sub coordonarea doamnei profesor Dr. Alexandra Warwick ca parte din proiectul “**Competitive multidisciplinary doctoral research in Europe (CDocMD) POSDRU /187/1.5/S/140863.**”

2011-2012- Cercetare timp de un an la **The British Library** ca parte din programul de masterat la University of Westminster, Londra.

Experiență didactică

2019-Prezent. Asistent de Cercetare- Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie

Activitate didactică:

- Anul 3 Curs Practic Integrated Skills
- Anul 2 Seminar Limba Engleză Contemporană
- Anul 2 Curs practic Traducerea Textelor Narrative
- Anul 2 Curs + Seminar Competente de Antreprenoriat
- Anul 1 Curs practic Traducerea Textelor Descriptive
- Anul 1 Curs Practic Intensiv
- Anul 1 Curs limba engleză ESP- Facultatea de Chimie, Biologie și Geografie
 - Facultatea de Economie și Administrare a Afacerilor
 - Facultatea de Sociologie și Psihologie
 - Facultatea de Științe Politice și Relații Internaționale
 - Facultatea de Educație Fizică și Sport

2015-2017 Asistent universitar (cadru didactic asociat)- Universitatea Politehnica, Timișoara.

- Anul 1 Seminar Engleză Generală –Facultatea de Arhitectură
- Anul 1 Seminar Comunicare – Facultatea de Calculatoare

09.10-10.14 Trainer Limba Engleză- Student Plus Foundation, Timișoara

Activitate didactică:

- activitate didactică de predare cursuri și tutoriale de pregătire pentru examenele FCE, CAE, TOEFL, IELTS, BEC, Business English și engleză generală
- voluntar în programul “Academia Seniorilor” –predarea limbii engleze unor grupe de persoane pensionate

Experiență administrativă

2014-2017 – Voluntar în organizarea conferinței “British and American Studies” Universitatea de Vest din Timișoara

2010-2014 –Student voluntar în organizarea conferinței “Students Symposium in English” Universitatea de Vest din Timișoara

07.2010- Student voluntar în timpul școlii de vară “Romanian Studies International Summer School” Universitatea de Vest din Timișoara

07.2010 Student voluntar în timpul programului de admitere la Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara

Pregătire profesională

2-13.06.2023 Training “Gandirea antreprenorială” organizat de Asociata Risers Net și Societatea Antreprenorială Studențească, Universitatea de Vest din Universitatea de Vest din Timișoara.

12.2017 - “Efficient Teaching and Learning. Applied Seminar on Student Centered Education- the Problem Based Learning example”-Universitatea de Vest din Timișoara.

2013- Modulul Pedagogic (Nivelul II). DPPD. Universitatea de Vest din Timișoara.

2013- “Technology and Proven Pedagogy in English Language Teaching Based on Person’s Latest ELT Resources ”, Longman-Pearson-Okian, Brașov.

2010-2017 – Seminare British Council Preparing Students for KET, PET, FCE, CAE, CPE, IELTS, TKT, Assessment of Writing. British Council, Romania.

2011 – Modulul Pedagogic (Nivelul I). DPPD. Universitatea de Vest din Timișoara.

2011 -Teaching Knowledge Test (Modulul 1). Language and Background to Language Learning Teaching. Cambridge ESOL Examinations, Timișoara.

2011 -Teaching Knowledge Test (Modulul 2). Lesson Planning and Use of Resources for Language Teaching. Cambridge ESOL Examinations, Timișoara.

2010 Certificate in Advanced English-Cambridge ESOL Examinations.

2004 ECDL Certificate

2004 Web Designer Course Haute École

Apartenență profesională

2017-prezent. Membru The Romanian Society for English and American Studies (RSEAS).

Lucrări publicate

Cărți:

-“The Monstrous Scientist: Nineteenth-Century Im(moral) and Experimental Identities.” Timisoara: Editura Universitatii de Vest, 2019. ISBN 978-973-125-701-3

Articole:

-“Doubles: A Quest for Identity in Paul Auster’s *City of Glass*.” *Snapshots from the USA: Student Essays*. Cristina Chevereșan ed. coord.; Cristina Băniceru, Alexandru Oravițan, eds. pp. 23-29. Timisoara: The West University of Timișoara Publishing House 2016.

-- “The Frankenstein Myth in Fin de Siècle Fiction” in *The Proceedings of the XVIIth International Symposium “Young People and Multidisciplinary Research*, vol. 18/2016. pp. 237-243. Timisoara: The Polytechnic Publishing House, 2016.

-”Oscar Wilde’s The Picture of Dorian Grey: Identity and the Gothic Double at the Fin de Siecle.” *The Proceedings of the XVIth International Symposium “Young People and Multidisciplinary Research”* vol. 17/2015. pp.165-169. ISSN: 1843-6609. Timisoara: The Polytechnic Publishing House, 2015.

-“Nympholepsy in Vladimir Nabokov’s *Lolita*” in *Studying America in the 21st Century: Student Essays on Contemporary U.S. Issues*. Ed. Cristina Cheveresan. pp. 95-103. ISBN 978-973-125-413-5. Timisoara, The West University of Timișoara Publishing House, 2014.

-“Ways of Representing Accumulation: The Archive and the Collection in Jonathan Safran Foer’s *Everything is Illuminated* and John Fowles’ *The Collector*” in *Romanian Journal of English Studies*, Volume 10, Issue 1, pp 192-198, ISSN 1584-3734, February, 2013. (online)

-“New Age Elements in Virginia Woolf’s *The Waves* and *Orlando*” in *The 15th Symposium of Students in English*. pp. 5-11. Timisoara: Editura Universitatii de Vest, 2011.

Participări conferințe

-*The 19th ICTEL 2022 – International Conference on Teaching, Education & Learning*, cu lucrarea Online Speaking Strategies and Tools for ESP Students, Universidade Autonoma de Lisboa, 26-27 septembrie 2022 (online).

-*The 31st Conference on British and American Studies* , cu lucrarea News Articles and Teaching Reading in ESP Classrooms, West University of Timisoara, 12-14 mai 2022 (online);

-*The 20th International Conference Language, Literature, and Cultural Policies “Bridges That Separate and Walls That Connect,”* cu lucrarea *The Screen as Boundary in online ESP Classes*, University of Craiova, 17-18 decembrie 2021 (online);

- *British and American Studies/ XXVII* international conference, with the paper “H. G. Wells and His Conscious Automatons: Monstrosity and Metamorphosis” West University of Timisoara, 2017.

- *(Im)migration and Imagination: literatures, cultures, and communities in contact in the inter- and trans-disciplinary era. The Diaspora Conference for Research in Higher Education* (Event organized under the high patronage of the President of Romania). Exploratory workshop. West University of Timisoara, Romania, 2016.

-*British and American Studies* International conference, with the paper “The Victorian Scientist: Magician, Detective, or Psychoanalyst?” West University of Timisoara, 2016.

-*British and American Studies* International conference, with the paper „*The Mad Scientists of H. G. Wells*,” West University of Timisoara, 2015.

-*The 19th Symposium of Students in English* with the paper “Doubles: A Quest for Identity in Paul Auster’s *City of Glass*,” West University of Timisoara, 2014.

- *The 18th Symposium of Students in English* with the paper „Authorial Manipulation in British Post-war Fiction,” West University of Timisoara, 2013.

- *The 17th Symposium of Students in English* with the paper „Oscar Wilde’s *The Picture of Dorian Gray*: Identity and the Gothic Double at the Fin de Siècle,” West University of Timisoara, 2013.

-*The Cultures in Transit Student Symposium* with the paper “Worlds Under Construction: Diegetic Manipulation in the novels of John Fowles and Muriel Spark,” Lucian Blaga University, Sibiu, 2013.

-*The Cultures in Transit Student Symposium: Contact Zones in the Global World*,” with the paper “India: Identity and Migration in Salman Rushdie’s *The Satanic Verses*,” Lucian Blaga University, Sibiu, 2011.

-„*Reinventing the Gothic*”. Round table. University of Westminster, London 2011.

-*East West Cultural Passage—Cultures in Transit* with the paper „Master and Puppet in Salman Rushdie’s *Fury*,” Lucian Blaga University, Sibiu, 2010