

## Apel la participare

### Concursul național de istorie pentru elevi

#### „Constantin Daicoviciu”

#### cu tema

### *Spațiul românesc în lupta anti-otomană între secolele al XIV-lea – al XVIII-lea*

Facultatea de Litere, Istorie și Teologie din cadrul Universității de Vest din Timișoara organizează a IV-a ediție a concursului de istorie pentru elevi, cu tema *Spațiul românesc în lupta anti-otomană între secolele al XIV-lea – al XVIII-lea*, adresat elevilor de liceu, din clasele IX-XII.

Lucrările pot trata subiecte de:

Cruciada târzie în Europa centrală și de sud-est

Țara Românească și luptele anti-otomane în vremea lui Mircea cel Bătrân

Epopoea secolului al XV-lea: Iancu de Hunedoara, Ștefan cel Mare și Vlad Țepeș și luptele cu turcii

Țara Românească și Moldova între Polonia, Ungaria și Imperiul Otoman în secolul al XV-lea: alianțe, sisteme de vasalitate și confruntări

Politică și diplomatie în secolul al XVI-lea (până la Mihai Viteazul)

Între Habsburgi și Poarta Otomană: Mihai Viteazul și luptele de la finalul secolului al XVI-lea și începutul celui următor

Criza secolului al XVII-lea: românii și otomanii de la moartea lui Mihai Viteazul la asediul Vienei (1683)

Teritoriul românesc în confruntarea dintre marile puteri europene (sf. sec. al XVII-lea - sf. sec. al XVIII-lea)

Fanarioții și regimul vasalității otomane: de la cooperare la ostilitate

Etaplele desfășurării concursului sunt următoarele:

- Trimiterea lucrărilor academice elaborate pe tema dată, pe adresele [adrian.magina@e-uvv.ro](mailto:adrian.magina@e-uvv.ro), [simona.regep@e-uvv.ro](mailto:simona.regep@e-uvv.ro): 1.02.2024 – 15.05.2024;
- Evaluarea lucrărilor trimise de participanți: 16.05.2024 – 15.06.2024;
- Afișarea rezultatelor: 20.06.2024 pe site-ul Facultății de Litere, Istorie și Teologie (<https://www.litere.uvt.ro>).

Lucrările vor respecta următoarele norme de tehnoredactare:

- Font Times New Roman, caractere de 12, line spacing 1,5, aliniere justified, margini standard;
- Paginile vor fi numerotate în partea de jos, centrat;
- Referințele bibliografice vor fi trecute în text, folosind următorul model: (Giurescu 1974, 69).
- Maximum 8 pagini.

Lucrările vor avea precizate, pe prima pagină:

- Numele și prenumele
- Clasa și instituția
- Numele și prenumele profesorului coordonator

Textul propriu-zis al eseului va fi urmat de o bibliografie, cu minimum 5 referințe, alcătuită după următorul model:

Nume, Prenume. An. *Titlu*. Localitate, Editură.

Pentru volume:

Becheru, Dragoș Sebastian. 2022. *România și problema petrolului. 1969-1981*, Târgoviște, Ed. Cetatea de Scaun.

Pentru articole:

Hannelore Baier, *Sighet – punctul de frontieră prin care s-au întors primii deportați etnici germani din U.R.S.S.*, în “*Analele Sighet*”, nr. 2, 1995: *Instaurarea comunismului – între rezistență și*

represiune, p. 296-298, disponibil online la <https://www.memorialsighet.ro/>, accesat ultima data la 6.01.2022.

Candidații se pot orienta după următoarele recomandări bibliografice:

Academia Română, *Istoria Românilor*, vol. III-VI, București, 2001-2002.

Ștefan Andreescu, *Vlad Țepeș (Dracula). Între legendă și adevăr istoric*, București, 1976.

Mihai Bărbulescu, Dennis Deletant, Keith Hitchins, Șerban Papacostea, Pompiliu Teodor *Istoria României*, București, 1998 (ed. II-a 2014).

Liviu Cimpeanu, *Cruciadă împotriva lui Ștefan cel mare. Codrii Cosminului 1497*, București, 2022.

Constantin C. Giurescu, *Istoria Românilor*, ediție nouă, vol. I-III, București, 2019.

Ștefan S. Gorovei, Maria Magdalena Székely, *Princeps omni laude maior. O istorie a lui Ștefan cel mare*, Sf. Mănăstire Putna, 2005.

Camil Mureșan, *Iancu de Hunedoara*, București, 1968.

Petre P. Panaitescu, *Mircea cel Bătrân*, ed. a II-a, București, 2000

Petre P. Panaitescu, *Mihai Viteazul*, ed. II-a, București, 2002.

Ioan Aurel Pop, *Hunedoreștii. O familie europeană*, Cluj-Napoca, 2020.

Eseurile pot fi elaborate individual sau în echipe de până la 3 coautori. Este recomandat ca elevii participanți să lucreze sub coordonarea unui profesor de istorie. Autorii își vor asuma în momentul trimerii eseului faptul că acesta este original și că este rezultatul propriei activități de cercetare.

Lucrările vor respecta tema ediției, precizată anterior, și vor fi trimise simultan pe toate adresele instituționale menționate. Candidații pot de a utiliza adresa electronică personală sau instituțională. Subiectul e-mailului trimis de candidați va fi: „Înscriere concurs Constantin Daicoviciu”. În conținutul mesajului, candidații sunt obligați să se și semneze, nu doar să anexeze lucrarea.