

Curriculum vitae

Informații personale

Nume / Prenume
E-mail

Bercuci Loredana
loredana.bercuci@e-uvt.ro

Experiența profesională

Perioada
Funcția sau postul ocupat
Activități și responsabilități
principale
Numele angajatorului

2025-prezent
Lector universitar
Predare, Cercetare

Universitatea de Vest Timișoara

Perioada
Funcția sau postul ocupat
Activități și responsabilități
principale
Numele angajatorului

2018-2025
Asistent de cercetare, Asistent universitar
Cercetare, Predare

Universitatea de Vest Timișoara

Perioada
Funcția sau postul ocupat
Activități și responsabilități
principale
Numele angajatorului

2018 - 2022
Cercetător postdoctoral
Cercetare

Universitatea de Vest Timișoara/ Proiectul ROGER

Perioada
Funcția sau postul ocupat
Activități și responsabilități
principale
Numele angajatorului

Iulie-Septembrie 2019
Cadru didactic asociat
Predare

University of Nottingham

Funcția sau postul ocupat
Activități și responsabilități
principale
Numele angajatorului

Formator (engleză și germană)/ Specialist învățare și dezvoltare
Predare, cercetare

Bosch Service Solutions

Perioada
Funcția sau postul ocupat
Activități și responsabilități
principale
Numele angajatorului

Octombrie 2014 – Septembrie 2016, Octombrie 2017 – Septembrie 2018
Cadru didactic asociat
Predare

Universitatea de Vest Timisoara

Perioada
Funcția sau postul ocupat
Activități și responsabilități
principale
Numele angajatorului

August 2011 – Septembrie 2012, Octombrie 2013 – August 2016, Octombrie 2017 – Septembrie 2019
Formator (engleză și germană)
Predare

Exam Plus Timisoara

Perioada
Funcția sau postul ocupat
Activități și responsabilități
principale
Numele angajatorului

Martie – Octombrie 2013
Asistent de cercetare
Cercetare

Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

Educație și formare

Perioada
Calificarea / diploma obținută
Curriculum vitae al
Loredanei Bercuci

2020 – 2021
Diplomă de finalizare a studiilor postuniversitare

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	UVT teaching & learning brand Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie
Perioada Calificarea / diploma obținută Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	2019 – 2021 Diplomă de finalizare a studiilor post-doctorale Studii americane Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie <i>The Meaning of Whiteness in American Culture</i> (Coordonator: Conf. Dr. habil. Cristina Chevereșan)
Perioada Calificarea / diploma obținută Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	2019 – 2020 Diplomă de finalizare a studiilor postuniversitare Educație antreprenorială și consiliere profesională pentru doctoranzi și cercetători postdoctorali în vederea organizării transferului de cunoaștere din domeniul științelor socio-umaniste către piața muncii (ATRiUM) Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie
Perioada Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Iunie-Iulie 2019 (Bursă de studiu) Metode de cercetare în științele umaniste, curs postdoctoral Cornell University School of Criticism and Theory, seminarul <i>Rethinking Trauma Theory</i>
Perioada Calificarea / diploma obținută Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	2014 – 2018 Diplomă de doctor în Filologie Studii americane Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie Teza de doctorat: <i>Trauma and the Self in 21st Century American Life Writing across Media</i> (Coordonator: Prof. Dr. Mircea Mihăieș)
Perioada Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Septembrie 2016 – Iunie 2017 (Bursă Fulbright) Studii americane State University of New York
Perioada Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Iunie 2016 – Iulie 2016 (Bursă DAAD) Studii americane – cercetare doctorală University of Tübingen
Perioada Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Noiembrie 2015 (Bursă de mobilitate POSDRU) Studii americane – cercetare doctorală University of Edinburgh
Perioada Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Noiembrie 2014 – Ianuarie 2015 (Bursa de cercetare DAAD) Studii americane – cercetare doctorală Universität Mannheim
Perioada Calificarea / diploma obținută Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	2011 – 2013 Diplomă de master Studii americane Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie Disertație: <i>After the End: Jonathan Franzen and the Crisis of Postmodernism</i> (Coordonator: Lect. Dr. Dana Craciun și Conf. Dr. Cristina Chevereșan)

Perioada	2012 – 2013 (Bursa de studiu Erasmus)
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Studii culturale
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
Perioada	Iulie – August 2010 (Bursa de studiu DAAD)
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Cultură și civilizație germană
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universität zu Köln
Perioada	2008 – 2011
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de licență
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Limba și literatura engleză și germană
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie Licența: <i>Humor, Orality and Autobiography in the Early Fiction of Philip Roth</i> (Coordonator: Lect. Dr. Claudia Doroholschi)
Perioada	2004 – 2008
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de bacalaureat
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Filologie
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Colegiul Național Bănățean Timișoara

Alte sesiuni de formare

„Text Analysis with Digital Methods,” Cornell University, 10 iulie 2019.
 „Introduction to Visualizing Networks,” Cornell University, 17 iulie 2019.
 „Scrivener for Academic Writing,” Cornell University, 18 iulie 2019.
 Stagiul de formare Erasmus+, University of Nottingham, Center for English Language Education, 11-15 februarie 2019.
Futures of American Studies Institute, Dartmouth College, 18-24 iunie 2018.
 “Civil Society and Community Action,” University of Pennsylvania, mai 2017.
 „Workshop on Digital Humanities,” 48th NeMLA Annual Convention, Baltimore, 23-26 martie 2017.
Heidelberg American Studies Spring Academy, Heidelberg Center for American Studies, mai 2016.

Membru de proiect

1. „Cercetări doctorale multidisciplinare competitive pe plan european (CDOCMD)” POSDRU/187/1.5/S/155559, 2015-2016
2. „Creșterea competitivității UVT prin dezvoltarea dimensiunii internaționale” CNFIS-FDI-2018-0516, octombrie – noiembrie 2018.
3. „Educație antreprenorială și consiliere profesională pentru doctoranzi și cercetători postdoctorali în vederea organizării transferului de cunoaștere din domeniul științelor socio-umaniste către piața muncii (ATRIUM)” POCU/380/6/13/123343, 2019-2020
4. „Genuri academice la intersecția dintre tradiție și internaționalizare: Cercetare contrastivă pe bază de corpus asupra utilizării genurilor academice de către studenții din România – ROGER” (SNSF ctr.nr. IZ11Z0_166537), 2018 – 2022.
5. „Crisis in American Popular Culture (Fulbright Specialist Project - P008194),” 19 martie – 1 aprilie 2023.
6. „Researching America from Timisoara 2023. Community-Building, Innovation, Internationalization (Fulbright Alumni Institutional Development Grant-3-2023),” June 2023-June 2024
7. Proiecte de mobilitate pentru cercetatori UEFISCDI(PN-IV-P2-2_2-MC-2024-0227)

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare
Nivel european (*)

Limba Engleză
Limba Germană
Limba Spaniolă

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C2	Avansat	C2	Avansat	C2	Avansat	C2	Avansat	C2	Avansat
C2	Avansat	C2	Avansat	C1	Avansat	C1	Avansat	C1	Avansat
B2	Mediu	B2	Mediu	B2	Mediu	A2	Începător	A2	Începător

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale	Empatie, toleranță.
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Windows 11, Microsoft Office, Adobe Photoshop, Adobe Premiere, Adobe Lightroom, Adobe Flash, Citavi, Trados, Lexos, AntCon, Lanksbox, WordSmith.
Informații suplimentare	
Certificate de limbă	TOEFL, Educational Testing Service, 2015. Certificat DPPD, Nivelul 1 și 2, Universitatea de Vest din Timisoara, 2013. Autorizație de traducător, Ministerul Justiției, București, 2011. Teaching Knowledge Test, University of Cambridge, 2010. onDaf, TestDaf Institut, 2009. Goethe-Zertifikat, Goethe Institut, 2007.
Publicații	1. Cărți Bercuci, Loredana. <i>Trauma and the Mediated Self: Contemporary Life Writing Across Media</i>. Lexington Books, 2024. Fătu-Tutoveanu, Andrada; Bercuci, Loredana; Grădinaru, Olga. <i>English for Political Science 2. Professional English for Political Science, International Relations, History and Related Subjects. A Textbook</i>. Presa Universitară Clujeană, 2024. Fătu-Tutoveanu, Andrada; Bercuci, Loredana; Grădinaru, Olga. <i>English for Political Science. Professional English for Political Science, International Relations, History and Related Subjects. A Textbook</i>. Presa Universitară Clujeană, 2021. 2. Articole științifice Murariu, Mihai, and Loredana Bercuci. "The Aftermath of Historic Chaos": Trumpism as a Totalist Worldview in the Testimonies of Participants in the January 6 Attacks" <i>American, British and Canadian Studies</i>, vol. 42, no. 1, 2024, pp. 5-29. Bercuci, Loredana. "The Remaking of the Radical in the Harlem Renaissance: Claude McKay's <i>Home to Harlem</i>." <i>Revista Canaria de Estudios Ingleses</i>, no. 84, 2022, pp. 31-43. Bercuci, Loredana. "The use of metadiscourse markers in the case of students of Political Science in L2 English." <i>The Journal of Linguistic and Intercultural Education – JoLIE</i>, vol 14, no. 1, 2021. Bercuci, Loredana. "James Baldwin's <i>Giovanni's Room</i> (1956) as a Transgressive White-Life Novel." <i>Studia Universitatis Babes-Bolyai-Philologia</i>, vol. 66, nr. 1, 2021, pp. 191-204. Bercuci, Loredana. "Female and Unfree in America: Captivity and Slave Narratives," <i>Romanian Journal of English Studies</i>, vol. 17, 2020, pp. 22-30. Bercuci, Loredana, Chitez, Madalina. "Data-driven learning in ESP university settings in Romania: multiple corpus consultation approaches for academic writing support." <i>CALL and complexity – short papers from EUROCALL 2019</i>, edited by Fanny Meunier, Julie Van de Vyver, Linda Bradley, Sylvie Thouësny, Research-publishing.net, 2019, pp. 75-81. Bercuci, Loredana. "Now you hear it, now you see it. Silence and Trauma in Autodocumentary Film." <i>Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory</i>, vol. 5, no.2, 2019, pp.91-109. Bercuci, Loredana, Chitez Mădălina. "A corpus analysis of argumentative structures in ESP writing." <i>International Online Journal of Education and Teaching (IOJET)</i>, vol. 6, no. 4, 2019, pp. 733-747. Bercuci, Loredana. "Trauma in Autobiographical Video Games: The Case of <i>Father and I</i> (2012)." <i>[Inter]sections</i>, vol. 20, 2017, pp. 16-36. Bercuci, Loredana. "Pop Feminism: Televised Superheroines from the 1990s to the 2010s." <i>Gender Studies: The Journal of West University, Timisoara, Interdisciplinary Centre for Gender Studies</i>, vol. 15, no.1, 2016, pp. 252-269. 3. Capitoare în volume colective Doroholschi, Claudia and Loredana Bercuci. 2025. "(Re)drawing the line: Deficit and empowerment in articles on writing research from Central and Eastern Europe." <i>Language and the Knowledge Economy</i>, ed. Josep Soler, Kathrin Kaufhold, Routledge, pp. 71-92. Bercuci, Loredana and Mădălina Chitez. 2023. "The influence of the Romanian academic style on student writing in English." <i>New to the LSP classroom? A selection of monographs on successful practices</i>, ed. Martina Vránová. Vernon Press, pp. 169-186.

- Bercuci, Loredana. 2023. "Matter, Objects and Nature Knowledge in William Byrd II's Histories of the Dividing Line betwixt Virginia and North Carolina." *Eco-Consciousness in American Culture Imperatives in the Age of the Anthropocene*, ed. Adina Ciugureanu, Eduard Vlad. Peter Lang, pp. 93-105.
- Claudia Ioana Doroholschi, Loredana Bercuci, Mădălina Chitez, Andreea Dincă, Roxana Rogobete. 2022. "Digital challenges during the Covid-19 pandemic: A case study of teachers' perceptions of the digital transition at the West University of Timișoara, Romania." *Visual Literacy and Digital Communication. The Role of Media in New Educational Practice*, ed. Elena Domínguez Romero Jelena Bobkina Carmen Herrero Svetlana Stefanova Radoulska Isabelle Vanderschelden, Editorial Comares, pp. 101-117.
- Bercuci, Loredana, Pop, AM., Chitez, M., Dincă, A. "Navigating Corpora for Self-Directed LSP Writing: A Comparative Study of Digital Method and Resource Integration in L1 Versus L2 Language Courses." *Mediating Specialized Knowledge and L2 Abilities*, edited by Escobar, L., Ibáñez Moreno, A. Palgrave Macmillan, 2021, pp. 289-310.
- Bercuci, Loredana. "The Monsters among Us, or Decentering Whiteness in Contemporary American Visual Culture: Jordan Peele's *Get Out*." *Multicultural Discourses in Turbulent Times*, edited by Alexandra Cotoc, Octavian More, Mihaela Mudure, Presa Universitară Clujeană, 2021, pp. 45-58.
- Bercuci, Loredana. "From the Anti-Detective to the Black Detective in *Blind Man with a Pistol* (1969) and *Mumbo Jumbo* (1972)." *Towards a Theory of Whodunits: Murder Rewritten*, edited by Dana Percec, Cambridge Scholars Publishing, 2021, pp. 120-139.
- Bercuci, Loredana. "Discipline-specific Metadiscourse Markers in ESP Expert Writing in Political Science." *Limbajele specializate în contextul noilor medii de învățare: Provocări și oportunități*, edited by Roxana-Maria Nistor, Camelia Teglaș, Presa Universitară Clujeană, 2020, pp. 331-345.
- Bercuci, Loredana. "Graphic Trauma in Alison Bechdel's *Memoirs*." *National and Transnational Challenges to the American Imaginary*, edited by Eduard Vlad, Adina Ciugureanu, Nicoleta Stanca, Peter Lang, 2018, pp. 177-189. (ISBN:978-3-631-75306-4)