Curriculum vitae Europass	
Informaţii personale	
Nume / Prenume	Tucan Gabriela
E-mail(uri)	gabriela.tucan@e-uvt.ro
Naționalitate(-tati)	Română
Experienţa profesională	

Perioada	Octombrie 2026 – prezent
Funcţia sau postul ocupat	Conferențiar universitar
Principalele activităţi şi responsabilităţi	Literatură americană, etica cercetării, proza scurtă
Numele şi adresa angajatorului	Departamentul de Limbi şi Literaturi Străine, Universitatea de Vest, Timişoara. Blvd. V. Pârvan 4, Timisoara 300223, Timiş, România, cod fiscal: 4250670
Tipul activităţii sau sectorul de activitate	Educația universitară
Perioada	Iulie 2017-octombrie 2026
Funcţia sau postul ocupat	Lector universitar
Principalele activităţi şi responsabilităţi	Literatura americană, scriere academică, proza scurtă
Numele şi adresa angajatorului	Departamentul de Limbi şi Literaturi Străine, Universitatea de Vest, Timişoara. Blvd. V. Pârvan 4, Timisoara 300223, Timiş, România, cod fiscal: 4250670
Tipul activităţii sau sectorul de activitate	Educație universitară, predarea limbilor străine
Perioada	ianuarie 2009 – iulie 2017
Funcţia sau postul ocupat	Asistent universitar
Principalele activităţi şi responsabilităţi	Literatura americană, istoria culturală americană contemporană, scriere academică.

Numele şi adresa angajatorului	Departamentul de Limbi şi Literaturi Străine, Universitatea de Vest, Timişoara. Blvd. V. Pârvan 4, Timisoara 300223, Timiş, România, cod fiscal: 4250670
Tipul activităţii sau sectorul de activitate	Educaţie universitară, predarea limbilor străine.
Perioada	octombrie 2006- februarie 2009
Funcţia sau postul ocupat	Preparator universitar titular.
Principalele activităţi şi responsabilităţi	Predarea limbii engleze în vederea pregătirii studenților pentru examenul Cambridge (CAE, CPE) în cadrul cursurilor practice obligatorii.
Numele şi adresa angajatorului	Catedra de Limbă şi Literatură Engleză, Universitatea de Vest, Timişoara. Blvd. V. Pârvan 4, Timisoara 300223, Timiş, România, cod fiscal: 4250670
Tipul activităţii sau sectorul de activitate	Educaţie universitară, predarea limbilor străine.
Perioada	februarie 2007 – ianuarie 2017
Funcţia sau postul ocupat	Profesor de limba română ca limbă străină.
Principalele activităţi şi responsabilităţi	Predarea limbii române pentru cursanți străini.
Numele şi adresa angajatorului	Centrul Cultural German, Timișoara. Str. Liviu Gabor nr. 1, Timișoara
Tipul activităţii sau sectorul de activitate	Educația adulților, predarea limbii române ca limbă străină pentru cursanți străini.
Perioada	octombrie 2002 - octombrie 2006
Funcţia sau postul ocupat	Colaborator universitar extern.
Principalele activităţi şi responsabilităţi	Profesor de limba engleză la secțiile filologice şi nefilologice.
Numele şi adresa angajatorului	Catedra de Limbă şi Literatură Engleză a Facultății de Litere şi Istorie a Universității de Vest din Timișoara. Blvd. V. Pârvan 4, Timișoara 300223, Timiş, România, cod fiscal: 4250670
Tipul activităţii sau sectorul de activitate	Predarea limbii engleze ca principală specialitate, dar şi în cadrul cursurilor opționale.
Perioada	iunie 2005 - noiembrie 2006
Funcţia sau postul ocupat	Profesor de engleză colaborator.
Principalele activităţi şi responsabilităţi	Cursuri de instruire pentru angajați. Cursurile vizează predarea limbii engleze de specialitate.

Numele şi adresa angajatorului	Cursuri de limbi străine oferite angajaților.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Predarea limbii engleze de specialitate.
Perioada	iunie 2002 până în iunie 2005
Funcția sau postul ocupat	Profesor de limba română pentru cursanți străini.
Principalele activități şi responsabilități	Predarea limbii române pentru cursanți străini.
Numele şi adresa angajatorului	Școala de Limbi Străine „Open Doors”, Timișoara. Str. Dr. Marinescu nr. 3 apt. 9, 300092 Timișoara
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educația adulților, predarea limbii române ca limbă străină pentru cursanți străini
Perioada	septembrie 2004 - septembrie 2005
Funcția sau postul ocupat	Profesor suplinitor de limbă engleză.
Principalele activități şi responsabilități	Educația elevilor de vârsta gimnazială.
Numele şi adresa angajatorului	Liceul „Nikolaus Lenau” din Timișoara; Str. Gheorghe Lazăr nr.2, 1900 Timișoara, Timiş.
Tipul activității	Predarea limbii engleze pentru elevi de şcoală generală.
Perioada	Octombrie 2002 - mai 2003
Funcția sau postul ocupat	Profesor de engleză.
Principalele activități responsabilități	Educația elevilor de vârstă gimnazială.
Numele şi adresa angajatorului	Şcoala Generală nr. 1, Timişoara. Strada Comăneşti, nr. 3, Timişoara.
Tipul activității	Predarea limbii engleze pentru elevi de şcoală generală.
Perioada	ianuarie 2003 - iulie 2004
Funcția sau postul ocupat	Profesor de limba engleză.
Principalele activități şi responsabilități	Predarea limbii engleze cursanților adulți și copii.

Numele şi adresa angajatorului	Centrul de Limbi Străine „International Forum”. B-dul C.D. Loga, Nr. 11, Timişoara.
Tipul activităţii sau sectorul de activitate	Predarea limbii engleze.
Educaţie şi formare	
Perioada	mai 2014 – septembrie 2015 Bursă postdoctorală în cadrul proiectului POSDRU/159/1.5/S/140863 *Cercetători competitivi pe plan european în domeniul ştiinţelor umaniste şi socio-economice. Reţea de cercetare multiregională* (CCPE).
Perioada	decembrie 2013 - doctor în filologie, titlu obținut în cadrul Facultății de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest, Timișoara
Perioada	octombrie 2007 – iunie 2009
Calificarea / diploma obţinută	Master European în Educația Adulților
Discipline principale studiate / competenţe dobândite	Introducere în educaţia adulţilor, Teorii europene ale predării, Analiza de nevoi de formare, Metodologia cercetării educaţionale, Specificul învăţării la adulţi, Metode de lucru în educaţia adulţilor etc.
Numele şi tipul instituţiei de învăţământ / furnizorului de formare	Facultatea de Sociologie şi Psihologie, Universitatea de Vest din Timişoara.
Nivelul in clasificarea naţionala sau internaţionala	Nivel 5 ISCED - învăţământ superior, masterat
Perioada	Octombrie 2004 - iunie 2006
Calificarea / diploma obţinută	Master de Scriitură şi Creativitate
Discipline principale studiate / competenţe dobândite	Intervenţie textuală, Literatură de limbă engleză contemporană, Workshopuri de scriere creativă (proză si poezie) etc.
Numele şi tipul instituţiei de învăţământ / furnizorului de formare	Facultatea de Litere, Istorie şi Teologie, Universitatea de Vest din Timişoara.

Nivelul in clasificarea naţionala sau internaţionala	Nivel 5 ISCED - învăţământ superior, masterat.
Perioada	octombrie 1998- iunie 2002
Calificarea / diploma obţinută	Licenţă in filologie.
Discipline principale studiate / competenţe dobândite	Teoria literaturii, Literatura română si engleză, Lingvistică, Fonetică limba engleză, Cursuri practice de limba engleză, Dialectologie etc.
Numele şi tipul instituţiei de învăţământ / furnizorului de formare	Facultatea de Litere, Filosofie şi Istorie, Universitatea de Vest, Timişoara
Nivelul in clasificarea naţionala sau internaţionala	Nivel 5 ISCED - învăţământ superior, licență.

Aptitudini şi competenţe personale

Limba(i) maternă(e) Română

Limba(i) străină(e) **Engleză, Franceză**

Autoevaluare	**Înţelegere**				**Vorbire**				**Scriere**	
Nivel european (*)	Ascultare		Citire		Participare la conversaţie		Discurs oral		Exprimare scrisă	
Limba engleză	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat
Limba franceză	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B2	Utilizator independent

(*) Nivelul cadrului european comun de referinţă pentru limbi

Competente şi abilităţi sociale munca în echipă, capacitatea de adaptare la contexte multiculturale, comunicare în diferite contexte sociale

Competenţe şi aptitudini organizatorice capacitate de lucru în reţea

Competenţe şi cunoştinţe de utilizare a calculatorului Microsoft Office (Word)

A. PUBLICAȚII / ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ:

I. **Carte de autor unic**
Gabriela Tucan. 2021. *A Cognitive Approach to Ernest Hemingway's Short Fiction.* Newcastle upon Tyne, UK: Cambridge Scholars Publishing. ISBN (10): 1-5275-6762-1

II. **Capitole/studii publicate în volum la edituri internaționale:**
1. Gabriela Tucan, *American Landscapes and Sites of Imagination in Vladimir Nabokov's "Lolita"*, în Adina Ciugureanu, Eduard Vlad (eds.), *Mapping American Spaces in Literature and Beyond*. Palgrave Macmillan Cham. 2025, 125-139.
2. Gabriela Tucan, *Networks of Minds in David Foster Wallace's Online Communities,* în Grzegorz Maziarczyk, Joanna Klara Teske (editori), *Unorthodox Minds in Contemporary Fiction*. NY: Routledge, 2025, 191-215.
3. Gabriela Tucan, *Multimodal Metaphors in 'The Romanian New Wave'*, în Loredana Pungă (editor), *Language in Use. Metaphors in Non-literary Contexts*. Newcastle upon Tyne, UK: Cambridge Scholars Publishing, p.207-221, 2016;
4. Gabriela Tucan, *Conceptual Blending in Children's Games as a Model for Double-Scope Creativity and New Learning Opportunities*, în Dana Percec (editor), *A Serious Genre: The Apology of Children's Literature*. Newcastle upon Tyne, UK: Cambridge Scholars Publishing, p. 140-149, 2016;
5. Gabriela Tucan, *Blending e racconto: como la mente construisce le identità,* în Stefano Calabrese și Stefano Ballerio (editori), *Linguaggio, letteratura e scienze neuro-cognitive*. Milano, Italia: Ledizioni, p. 83-125, 2014;
6. Gabriela Tucan, *Conceptual Blending in Children's Games as a Model for Double-Scope Creativity and New Learning Opportunities*, in FLTAL, Applying Intercultural Linguistic Competence to Foreign Language Teaching and Learning, p. 868-877, International Burch University, Sarajevo, 2014.

III. **Editare şi coordonare de volum**
1. Coordonare volum - Adina Baya, Alina Contrea, Gabriela Furdui (Tucan), Mihaela Gheorghiţă, *The Secret Sky,* Editura Excelsior Art, Timişoara, 2006. Volum apărut în cadrul proiectului de Creative Writing, iniţiat de Inspectoratul Judeţean Timiş şi Catedra de Limbă şi Literatură Engleză, Universitatea de Vest, Timişoara.
2. **Editare volum** - Alina Contrea, Mihaela Gheorghiţă, Alexandra Anca Jivan, Gabriela Tucan, *15 Stories High*, Editura Brumar, Timişoara, 2007. Volum apărut în cadrul proiectului de Creative Writing, iniţiat de Inspectoratul Şcolar al Judeţului Timiş şi Catedra de Limba şi Literatură Engleză a Universităţii de Vest Timişoara, în colaborare cu Liceul de Arte Plastice Timişoara.

IV. **Studii publicate în reviste științifice indexate WoS, Scopus;**

1. Tucan, Gabriela. "Cognition and Literature: An Interdisciplinary Approach to E. Hemingway *in our time"*. *Frontiers of Narrative Studies* 10, nr. 2 (2024): 166–184. https://doi.org/10.1515/fns-2025-2002. (WoS)

2. Gabriela Tucan, Dumitru Tucan, "Cognition, Language, and Ideology. Conflicting Cognitive Models of Pregnancy, Birth and Maternity during Romania's Communist Era (II)", *Philologica Jassyensia*, 40(2), p. 289-302; dec. 2024, DOI:10.60133/PJ.2024.2.22. (WoS)

3. Tucan, Gabriela, and Dumitru Tucan. "Cognition, Language, and Ideology: Conflicting Cognitive Models of Pregnancy, Birth and Maternity during Romania's Communist Era (I)." *Philologica Jassysensia* 20, no. 1(39) (September 4, 2024): 269–282. https://doi.org/10.60133/PJ.2024.1.20. (WoS)

4. Tucan, Gabriela, and Dumitru Tucan. "The Crisis of the 1930s and American Antisemitism." *American, British and Canadian Studies* 42 (2024): 30–51 (DOI: 10.2478/abcsj-2024-0003). (WoS)

5. Tucan, Gabriela. "Gertrude Stein's Experience of Expatriation and Settlement in the *Autobiography of Alice B. Toklas*." *Gender Studies* 21, no. 1 (December 2022): 98–118. https://doi.org/10.2478/genst-2023-0007. (Scopus)

6. Tucan, Gabriela. "Cognitive Poetics: Blending Narrative Mental Spaces. Self-Construal and Identity in Short Literary Fiction." *Enthymema* VIII (2013). (Wos)

V. **Studii publicate în reviste științifice publicate în reviste științifice indexate ERIH Plus, EBSCO sau indexate concomitent în cel puțin 2 BDI**

1. Gabriela Tucan, *Zelda Fitzgerald in Love and Madness: Her Letters to F. Scott*, *Romanian Journal of English Studies*, vol. 21, issue 1, p. 69-78, 30 dec., 2024, https://doi.org/10.2478/rjes-2024-0006
2. Gabriela Tucan, *Fact vs Fiction. Journalism and American Modernism*, *Romanian Journal of English Studies,* Vol. 19, Issue 1 (Nov. 2022), pp. 105-113, DOI: https://doi.org/10.2478/rjes-2022-0013 (Ebsco, Erih Plus).
3. Gabriela Tucan, *Mintea umană radiografiată prin lectură*, *Analele Universităţii de Vest din Timişoara*.Seria ştiinţe filologice . 59/2021 https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=1008747 (Ebsco, Erih Plus).
4. Gabriela Tucan, *Homes on Borders in Chicano Literature*, *Romanian Journal of English Studies*, Vol. 16, Issue 1, Pages 65-70, DOI: https://doi.org/10.1515/rjes-2019-0008, dec 2019 (Ebsco).
5. Gabriela Tucan, *Gertrude Stein's Experience of Expatriation and Settlement in the Autobiography of Alice B. Toklas*, *Gender Studies*, Vol. 21, Issue 1 (Dec. 2022), pp. 98-118, DOI: https://doi.org/10.2478/genst-2023-0007
6. Gabriela Tucan, *Wounded Bodies and Lost Voices in Hemingway's War Stories of Italy*, *Romanian Journal of English Studies*, Vol. 15, Issue 1, Pages 30-36, DOI: https://content.sciendo.com/view/journals/rjes/15/1/article-p30.xml, 2018 (Ebsco).
7. Gabriela Tucan, *From Memories to Counterfactuals: A Conceptual Journey in Ernest Hemingway's "Snows Of Kilimanjaro"*, *Romanian Journal of English Studies*. Volume 12, Issue 1, pages 103-109, ISSN (Online) 2286-0428, ISSN (Print) 1584-3734, DOI: 10.1515/rjes-2015-0013, http://www.degruyter.com/view/j/rjes.2015.12.issue-1/rjes-2015-0013/rjes-2015-0013.xml?format=INT, nov. 2015.
8. Gabriela Tucan, Dumitru Tucan, *Denial of Humanity and Forms of Enslavement in the Russian Gulag: Early Narratives of Gulag Survivors (1919–1940)*, *Ars Aeterna.* Vol. 6, nr. 1, Pages 8–18, ISSN (Online) 1337-9291, DOI: 10.2478/aa-2014-0002, iulie 2014.
9. Gabriela Tucan, *What is a Short Story Besides Short? Questioning Minds in Search of Understanding Short Fiction***,** *Romanian Journal of English Studies*. Volume 11, Issue 1, pages 144–151, ISSN (Online) 1584-3734, DOI: 10.2478/rjes-2014-0018, mai 2014.
10. Gabriela Tucan, *The Impact of Narrative on Human Thinking and Personal Development,* în *Revista de Ştiinţe ale Educaţiei*, nr. 2 (22)/ 2010, Editura Universităţii de Vest, Timişoara, p. 101-108 (EBSCO).
11. Gabriela Tucan, *Validpack - Adult Educators on their Way to Validation*, în *Revista de Ştiinţe ale Educaţiei*, nr. 1 (19) / 2009, Editura Universităţii de Vest, Timişoara, p. 131 (EBSCO).
12. Gabriela Tucan, *The Reader's Mind Beyond the Text – The Science of Cognitive Narratology,* Editura Universităţii de Vest, Timişoara; Citation Information: *Romanian Journal of English Studies*. Volum 10, numărul 1, p. 299–308, ISSN (Online) 1584-3734, DOI: 10.2478/rjes-2013-0029, februarie 2013;

VI. **Studii publicate în analele/buletinele/anuarele universităților/Academiei, volume colective ocazionale, omagiale, in memoriam; în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale, cu comitete științifice.**

1. Gabriela Tucan, *Ernest Hemingway's 'Marriage Group' Short Stories – Cognitive Features and the Reader's Mind* în HUSSE 11, Proceedings of the 11 the Conference of the Hungarian Society for the Study of English 2014; pp. 429-441
http://www.eltereader.hu/media/2014/12/HUSSE_Proceedings_of_the_Hungarian_Society_for_the_Study_of_English_2013_Conference.pdf
2. Gabriela Tucan, *The Aesthetics of the Road taken in Jack Kerouac's 'On the Road'* în Enikö Maior, Borbála Bökös, Antonia Pop, Julianna Borbély (editori), *Language and Literature Across Borders. Perspectives on British and American Studies*. Partium Press. Pannonia University Press, 51-69, 2023.
3. Gabriela Tucan, *A Cat in the Rain and in the Reader's Mind*, în *Romanian Journal of English Studies*, Editura Universităţii de Vest, Timişoara, p. 116-126, 2010;
4. Gabriela Tucan*, Writing from Memory,* în *Romanian Journal of English Studies*, Editura Universităţii de Vest, Timişoara, p. 283-290, 2009;
5. Gabriela Tucan, *Saved by Irony*?, în *Romanian Journal of English Studies*, Editura Universităţii de Vest, Timişoara, p. 356-62, 2008;

6. Gabriela Tucan, *O perspectivă cognitivă asupra studiilor literare (I). O analiză a studiilor privind receptarea literaturii în secolul al XX-lea*, Editura Universității de Vest, Timișoara; Citation Information: *Analele Universitatii de Vest din Timişoara*: Seria Ştiinte Filologice, nr. 50, p. 147-56, ISSN 1224-967X, 2012;
7. Gabriela Tucan, *O perspectivă cognitivă asupra studiilor literare II* în *Analele Universității din Timişoara*: Seria Ştiinte Filologice, Editura Universității de Vest din Timișoara, nr. 51-52, 2013-2014, p. 129-137, ISSN 1224-967X, 2014;
8. Gabriela Tucan, *Double-Scope Identity Blends: Blending and De-blending the Counterfactual Self – Ernest Hemingway's Short Stories as Case Studies* în Constructions of Identity 7 Conference Volume, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, p. 445-458, 2014;

VII. **Studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN/e- ISSN.**
1. Gabriela Tucan, *Otthonok a határon a chicano/a irodalomban*, in Szépirodalmi Figyelő, p. 68-77, 2019/4.
2. Gabriela Tucan, *Colecționarul de simțuri* în *Orizont*, nr. 3 (1578), p. 23, martie 2014;
3. Gabriela Tucan, *Viața și textul* în *Orizont*, nr. 4 (1579), p. 25, aprilie 2014;
4. Gabriela Tucan, *Ex-centric Cognitive Mind*, în Cristina Chevereșan și Ciprian Vălcan (editori). *ExCentris. Marginali, excentrici, rebeli*. Timișoara: Editura Universității de Vest, p.133-147, 2012 (ISBN 978-973-125-385-5);
5. Gabriela Tucan, *Pagini din jurnalul unui luxurologist,* în Dana Percec şi Ciprian Vâlcan (editori), *Despre lux*. Cluj Napoca: Editura Napoca Star, p. 128-133, 2007;

B. Participări la manifestări ştiinţifice

8-10 octombrie 2026, Gabriela Tucan, *Cultural and Literary Geographies of Transition. Transatlantic Mobility and Displacement in American Literary Modernity,* The 13th RAAS-Fulbright Conference*,* Iași, *Journeys and Frontiers in American Literature and Culture*.
14-16 mai 2026, Gabriela Tucan, *Roots and Routes in Transatlantic Nineteenth-Century American Culture*, *British and American Studies*, "Reconfiguring Borders and Boundaries in/through the Lens of Literature, Language and Culture," Timișoara.
29-31 mai 2025, Gabriela Tucan, Cristina Băniceru, *Navigating Spaces and Mapping Feminine Identity in Kate Chopin's "The Awakening", an Ecofeminist Approach*, AICED-26, THE 26th ANNUAL INTERNATIONAL CONFERENCE OF THE ENGLISH DEPARTMENT, UNIVERSITY OF BUCHAREST, *Literature and Cultural Studies Section: Writing in a World on Fire: Perspectives on War and Climate Change.*
30 ianuarie-1 februarie 2025, Gabriela Tucan**,** *Accounts of Soviet Russia: The Examples of John Steinbeck's A Russian Journal and Panait Istrati's Confession for the Defeated*, *The 17th Biennial HUSSE Conference*, Szeged, Ungaria.
17-19 octombrie 2024, Cristina Chevereșan, Gabriela Tucan, Cristina Băniceru, Loredana Bercuci, Alexandru Oraviţan, *Two Decades of Teaching American Studies in Timișoara: Awareness-Raising and Community-Building across Disciplines*, *51st International Conference for the Austrian Association for American Studies. Education, the Arts, and American Studies*, Feldkirch, Austria.
25-27 aprilie 2024, Gabriela Tucan, *Cognitive Literary Studies (CLS): The Application of Cognitive Linguistics to Literature,* BRITISH AND AMERICAN STUDIES / XXXIII, Timișoara, România.
5-7 octombrie 2023, Gabriela Tucan, *Sites of Imagination in Lolita's American Landscape,* The 2023 RAAS-Fulbright Conference, Mapping Spaces and (the) US, Constanta, România.
11-13 mai 2023, Gabriela Tucan, *Unifying Mental Models in E. Hemingway's in our time*, BRITISH AND AMERICAN STUDIES / XXXII, Timișoara, România.
31 martie 2022, Gabriela Tucan, *The Aesthetics of the Road Taken in Jack Kerouac's "On the Road*", ELLE 2022, English Language & Literatures in English, Oradea, România.
12-13 mai 2022, Gabriela Tucan, *Gertrude Stein's Experience of Expatriation and* Settlement *in "The Autobiography of Alice B. Toklas*"; British and American Studies, XXXI, UVT, Timisoara, România.
13-15 mai 2021, Gabriela Tucan, *Fact vs Fiction: Journalism and American Modernism*, British and American Studies, ediţia a XXX-a, Timișoara, România.
19-23 iunie 2019, Gabriela Tucan, *Offline Simulation in Reading Short Fiction*, Cognitive Futures in the Arts and the Humanities. Paradigms of Understanding, Mainz, Germania.
16-18 mai 2019, Gabriela Tucan, *The Imaginary Geography of Homes in Chicano Literature*, BRITISH AND AMERICAN STUDIES / XXIX, Timișoara, România.

2-4 mai 2018, Gabriela Tucan, *Time as a Forking Path in Ernest Hemingway's Short Stories*, 2nd International CEMS Conference,Temporalities of Modernism, Babes-Bolyai, Cluj Napoca.
17-19 mai 2018, Gabriela Tucan, *Exploring Short Fiction: An Experience of Counterfactuality*, BRITISH AND AMERICAN STUDIES / XXVIII, Timișoara, România.
12-14 oct 2017, Gabriela Tucan, *Ernest Hemingway and Edward Hopper: Exploring Fragmented Cultural Identities*; Embracing Linguistic and Cultural Diversity Through English, Iași- Cernauti.
23 martie 2017: Gabriela Tucan, *Speak, Metaphor: the Senses Revisited;* Art and the Senses (Panel), Northeast Modern Language Association, 48th Annual Convention, 23–26 martie, 2017, Baltimore, Maryland, USA.
24 martie 2017, Gabriela Tucan**,** *Exploring Multimododal Metaphors in Post-Communist Romanian Filmmaking***;** Cognitive Poetics: Current Trends and Future Directions (Panel), Northeast Modern Language Association, 48th Annual Convention, 23–26 martie, 2017, Baltimore, Maryland, USA.
12-14 mai 2016, Cristina Băniceru și Gabriela Tucan, *Raymond Carver and How to Use Illuminating Epiphany*; *British and American Studies*, ediţia a XXVI-a, Timișoara, România.
21-23 mai 2015, Gabriela Tucan, *Multimodal Metaphors in Romanian Short Films*; *British and American Studies*, ediţia a XXV-a, Timișoara, România.
3-4 octombrie 2014, Gabriela Tucan: *Noul val românesc: metafore cognitive, modele culturale și cinematografia*, CICRE, ediția a III-a, Szeged, Ungaria.
22-27 iunie 2014, Gabriela Tucan, *Writing on the Wounded Body: E. Hemingway's Journey through Injuries, Illnesses, and Recovery in Italy's Hospitals*, The Hemingway Society's XVI Biennal International Conferece, Veneția, Italia.
15-17 mai 2014, Gabriela Tucan, *Cultural Models of Negotiating Cognition in the Romanian New Wave*; *British and American Studies*, ediţia a XXIV-a, Timișoara, România.
9-11 mai 2014, Gabriela Tucan, *Conceptual Blending in Children's Games as a Model for Double-Scope Creativity and New Learning* Opportunities; International Burch University, 4th International Conference on Foreign Language Teaching and Applied Linguistics (FLTAL). Sarajevo, Bosnia și Herțegovina.
29 august- 2 september 2014, Gabriela Tucan, *African American Women Writers Win the Home Front Battles (Periodicals of the War Period)*; 12th ESSE CONFERENCE, EXPLORATIONS OF ETHNICITY AND GENDER: (DIS)COVERING/ (DE)CONSTRUCTING IDENTITY IN AMERICAN FICTION, Košice, Slovacia.
5-7august 2014, Gabriela Tucan, *Cultural Models of Negotiating Cognition in the Romanian 'New Wave'*; The Past, Present and the Future of Cognitive Literary Studies, ISSEI Porto Conference 2014, Catholic University of Portugal, Porto Regional Center (Católica Porto), Portugalia.
17 octombrie 2013, Gabriela Tucan, Dumitru Tucan, *Denial of Humanity and New Forms of Enslavement in the Russian Gulag: Early Narratives of Gulag Survivors (1919-1940*)**;** Constantine the Philosopher University in Nitra, Slavacia.
24-25 octombrie 2013, Gabriela Tucan*, Double-Scope Identity Blends: Blending and De-blending the Counterfactual Self – Ernest Hemingway's Short Stories as Case Studies*; Universitatea Babeș-Bolyai, *Constructions of Identity VII. Contemporary Challenges,* Cluj-Napoca, România.
16-18 mai 2013, Gabriela Tucan*, Virile and Impotent Smoker? Anti-Smoking Campaigns Make it Possible. The Effectiveness of 'Double-Scope Stories' in Free-Smoking Awareness Campaigns*; British and American Studies, ediţia a XXIII-a, Timișoara, România.
24-26 ianuarie 2013, Gabriela Tucan*, Ernest Hemingway's 'Marriage Group' Short Stories. Cognitive Features and the Reader's Mind*; The 11th Conference of the Hungarian Society for the Study of English, Eötvös Loránd University, Budapesta, Ungaria.
7 iunie 2013, Gabriela Tucan, *Cultural Diversity: Uncommon Voices Negotiating Identity in Autobiographical Writing*; workshop exploratoriu, Universitatea București, Facultatea de Litere, Centru de Studii Europene; *Cum remodelăm prezentul: Diversitatea culturală și crizele ei în societatea actuală./ Reshaping the present: Cultural diversity and its crises in contemporary society /UEFISCDI/UB No. 1/11.01.2013,* București, România .
17-19 mai 2012, Gabriela Tucan*, Cognitive Approaches to Short Storyness*; British and American Studies, ediţia a XXII-a, Universitatea de Vest, Timișoara, România.
19-21 mai 2011, Gabriela Tucan*, The Reader's Mind beyond the Text – Ernest Hemingway's Short Fiction***;** British and American Studies, ediţia a XXI-a, Universitatea de Vest, Timișoara, România.
6-7 iunie 2011, *Capitalizing on Validpack: Going Europe Wide,* FACEPA/ AEPA, Barcelona, Spain.
8-11 iunie 2011, *Cultural Migration in Autobiography,* Escola Secundaria D. Sancho I, Porto, Portugal.

27-28 aprilie 2011, *Counseling Returning Migrants – Back to work LLP-Leonardo da Vinci – Transfer of Innovation,* Timişoara, Romania.
26-29 octombrie 2010, *Cultural Migration in Autobiography*, Riga, Letonia.
6-9 mai 2010, *Cultural Migration in Autobiography*, Libera Universita per Adulti, Faenza, Italia**.**
21-23 mai 2009, Gabriela Tucan*, A 'Cat in the Rain' and in the Reader's Mind*; British and American Studies, ediţia a IX-a, Universitatea de Vest, Timişoara, România.
23-24 mai 2008, Gabriela Tucan, *The Writing from Memory*: British and American Studies, ediţia a VIII-a, Universitatea de Vest, Timişoara, România.
23-25 aprilie 2008, Gabriela Tucan, *Disempowering Literature*; APRIL CONFERENCE 11, Jagiellonian University, *Ambiguity and the Search for Meaning: English and American Studies at the Beginning of the 21st Century*, Cracovia, Polonia.
17-19 mai 2007, "Doctor Criminale", Malcolm Bradbury; British and American Studies, ediţia a VII-a, Universitatea de Vest, Timişoara, România.

Conferințe naționale

21-24 noiembrie 2015: Gabriela Tucan, *Cogniție cultură și arte vizuale***,** conferință în cadrul proiectului CERCETĂTORI COMPETITIVI PE PLAN EUROPEAN ÎN DOMENIUL ŞTIINŢELOR UMANISTE ŞI SOCIO-ECONOMICE. REŢEA DE CERCETARE MULTIREGIONALĂ, Sinaia, România.
19 – 22 noiembrie 2014: Gabriela Tucan*, Metaforele multimodale în narațiunile filmice scurte ale 'Noului Val';* conferință în cadrul proiectului CERCETĂTORI COMPETITIVI PE PLAN EUROPEAN ÎN DOMENIUL ŞTIINŢELOR UMANISTE ŞI SOCIO-ECONOMICE. REŢEA DE CERCETARE MULTIREGIONALĂ, Poiana Brașov, România.
19 – 22 noiembrie 2014: Gabriela Tucan, Cristina-Teodora Braiț, Bianca Foghel, *Sentimente 'minoritare' în modele culturale universale*; conferință în cadrul proiectului CERCETĂTORI COMPETITIVI PE PLAN EUROPEAN ÎN DOMENIUL ŞTIINŢELOR UMANISTE ŞI SOCIO-ECONOMICE. REŢEA DE CERCETARE MULTIREGIONALĂ, Poiana Brașov, România.
28 mai 2008: membru în jurizarea Competiţiei de Creative Writing, organizată de Catedra de Limbă Engleză, Consiliul Judeţean şi Inspectoratul Judeţean Timiş.
23 februarie 2008: participare la cursuri de pregătire IELTS oferite de Consiliul Britanic din Bucureşti şi Universitatea Cambridge, ESOL Examinations.
27 mai 2007: membru în jurizarea Competiţiei de Creative Writing, organizată de Catedra de Limbă Engleză, Consiliul Judeţean şi Inspectoratul Judeţean Timiş.

Proiecte academice

9 dec 2019: Dezvoltarea sistemului national de cercetare-dezvoltare. Proiect de mobilitate pentru cercetatori. PN-III-P1-1.1-MA-2019-1515, nr. 446/29.11.2019
mai 2014 – septembrie 2015: Proiect cercetare postdoctorală, *Cercetători competitivi pe plan european în domeniul științelor umaniste și socio-economice. Rețea de cercetare multiregională (CCPE") POSDRU/159/1.5/S/140863*.
9 iulie – 9 august 2015: mobilitate postdoctorală, Universitatea Ca Foscari, Veneția, Italia *Cercetători competitivi pe plan european în domeniul științelor umaniste și socio-economice. Rețea de cercetare multiregională (CCPE") POSDRU/159/1.5/S/140863*.
24 martie – 06 aprilie 2011: stagiu de mobilitate în cadrul Grundtvig Visits and Exchanges – Lifelong Learning Programme. Zentrum für Lehre und Weiterbildung, Universitatea Stuttgart, Germania.
mai – iunie 2011 – coordonator proiect multilateral CAPIVAL (Grundtvig, European Lifelong Learning Programme): Capitalizing on Validpack: Going Europe Wide. Dissemination and Exploitation of Results project of the EU Lifelong Learning Programme. Project number: 511883-LLP-1-2010-RO-KA4-KA4MP.
aprilie 2011 cercetător în proiectul european *Counseling Returning Migrants – Back to work LLP-Leonardo da Vinci – Transfer of Innovation, 2010-2012.*

septembrie 2009 - iunie 2011: tutore de creative writing în cadrul proiectului european *Cultural Migration in Autobiography* (CMA); *Grundtvig - Learning Partnership,* numărul proiectului *09- GRU- P-LP-6-TM-DE*.

2006 – 2008: consultant în dezvoltarea profilului european al educatorului de adulţi în cadrul proiectului european *Validation of Informal and Non-Formal Psycho-Pedagogical Competencies of Adult Educators* – VINEPAC *Leonardo da Vinci – Thematic actions.*

octombrie – decembrie 2010: expert naţional în cadrul studiului trans-național *Delphi*: *Core Competences of adult learning facilitators in Europe*; studiu dezvoltat de consorţiu de proiect *Qualified to Teach* (QF2TEACH)

iunie 2008 – iunie 2017: invigilator și supervizor în cadrul examenelor Cambridge, susţinute de Consiliul Britanic, România.

Alte proiecte europene

Expert/ traducator/translator/ Practical Skills Evaluation with Digital Technologies in Teacher Education (D-EVA); 53551 -21/08/2023; 22/08/2023 31/08/2023

Tutore de an/cadru didactic, SPRIJIN INTEGRAT ACORDAT STUDENTILOR LIT PENTRU PREVENIREA ABANDONULUI; 47872 -27/09/2021; 01/10/2021 31/05/2022

Tutore –cadru didactic din proiectul Sprijin integrat acordat studenților LIT pentru prevenirea abandonului – AG382/SGU/SS/III, 2020- 2021.

Lector limba engleza, „Creșterea competitivității UVT prin dezvoltarea dimensiunii internaţionale" CNFIS FDI-2018-0516, octombrie 2018.

Lector limba engleza, "Creșterea competitivității UVT prin dezvoltarea dimensiunii internaționale", contract nr. FDI 2017 – 0689, septembrie 2017;

Tutore limba engleza, "Creșterea competitivității UVT prin dezvoltarea dimensiunii internaționale", contract nr. CNFIS-FDI-2016-0071, februarie 2017;

Expert traduceri/ interpretariat UNIVERSITARIA – Școală de didactică universitară și cercetare științifică avansată ; POSDRU 157/1.3/S/ 135590, 2014-2015;

Formator de competențe limbi străine inițiere și specializare – limbă engleză în cadrul proiectelor cofinanțate din Fondul Social European prin *Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013 "Investește în Oameni!"*, martie 2014 – august 2015;

PRO JOB *Măsuri active de stimulare a forţei de muncă în Reginea de Vest*, POSDRU/131/5.1/G/125380Fundației Serviciilor Sociale Bethany;

Competitiv rural – măsuri de asigurare a sustenabilității zonelor rurale și ocuparea forței de muncă, POSDRU/140/5.2/G/128035;

Perspectiv rural – Măsuri de asigurare a sistenabilității zonelor rurale și ocupare a forței de muncă, POSDRU/ 140/ 5.2/ G/ 135140.

Certificat de Competențe Profesionale, CNFPA, România, eliberat de Centrul de Evaluare Institutul Român de Educație a Adulților, – Evaluator de competențe profesionale, 24.03.2011

Certificat de Competențe Profesionale, COSA, România, eliberat de Centrul de Evaluare Institutul Român de Educație a Adulților, - Formator, 20.10.2008

Organizare conferințe/ simpozioane

26-27 aprilie 2016: Membru în echipa organizatorică Workshop Exploratoriu , *(I)migrație și imaginație: literaturi, culturi, comunități în contact în era inter- și trans-disciplinarității*, în cadrul conferinței „Diaspora în Cercetarea Științifică și Învăţământul Superior din România - Diaspora și prietenii săi" 2016, Timișoara, România.

Membru organizare Simpozion Studențesc, *Symposium of Students in English*, organizat în cadrul Facultății de Litere, Istorie și Teologie, Departamentul de Limbi și Literaturi Moderne, edițiile 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2021, 2022, 2023.

F. Membru în Asociaţii profesionale

- MLA – Modern Languages Association
- SRSAA (Societatea Română de Studii Anglistice şi Americanistice)
- ESSE (European Society for the Study of English)
- RAAS (Romanian Association of American Studies)
- The Hemingway Society